



12686



ურალტიანის მოქანდაკა

საბჭოს სხვებაზე

(ასე იყო გრი სოფელში)

— ამინანგებო, ჩემი წინადაღებია — დავაწინაუროთ დარჩავი იყალებ და გადავიყვანოთ კანცელარია. შე რაიმა ხამოშაოზე!

— పిల్లలు శ్వాస అంగుళీలు నుని —

ଓপোস, রা উন্দু গাবক্ষেতনে শুশে

— ဒုက္ခ၊ မှတ်ဆန်းစွာ
လောက်ရေး ၁၆၂၅၁၇၄၈

ԱՐՅԱՆՅԱ ՀՈԲՐՈՅԱ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦାତାନୀର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକର୍ମଶୂଳଙ୍କ ରେ
କୌଣସି ହିମପାତାଙ୍କରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହାତରେ ଥିଲା,
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦାତାନୀର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକର୍ମଶୂଳଙ୍କ
ରେ ଏହା ହିମପାତାଙ୍କରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହାତରେ ଥିଲା,
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦାତାନୀର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକର୍ମଶୂଳଙ୍କ
ରେ ଏହା ହିମପାତାଙ୍କରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହାତରେ ଥିଲା,
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦାତାନୀର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକର୍ମଶୂଳଙ୍କ
ରେ ଏହା ହିମପାତାଙ୍କରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହାତରେ ଥିଲା,

ტეფანე კველაძე აღრე შეიღდა სო-
ლოს ქლუბში, პირველ რიგში დაჯდა
და შეინდის დიდი კომჩალი იქნე სკამ-
თან მიაყუდა.

ტევანეს ჯერ არ ენახა კინო და
შეიტომ გაკვირვებით უცემრია სვეტი-
შე გაკრულ ფართო ტილოს.

უეცრად ლაბნელდა.

— განათეთ შეებო! — იყვირა ტე-
ჭანემ. — ბნელაში ჩა უნდა დავინა-
ხოთ.

კვირილა ტეფანი, მაგრამ ას ნათ-
დებოდა. უცხად ტილოზე მოძრავდა
ტყე, მისწინი, ხალხი. მა უპნაში სა-
ნიხაბით გაყირებული ტეფანი გა-
ნციფრებული დასწა.

ଓঁ, লোলুয়েৰি, মণিনাৰ্জুন দে স্বেচ্ছা
ধীসাগুলিৰ সবচেয়ে পুজোৱা গুলোৱা সেইভিন্দ্ৰিয়াত
স্বেচ্ছালৈক কৃতিত্বৰ পূজা। গুণগুণৰ উপর
পুজোৰ পুজোৰ স্বেচ্ছা স্বেচ্ছা, যুক্তিৰ স্বেচ্ছাৰ পুজোৰ
পুজোৰ পুজোৰ স্বেচ্ছা তাৰা, এমনি শুনি শুনি-
কৃতিত্বৰ পুজোৰ পুজোৰ স্বেচ্ছা দে কুমুদীৰ্পণৰ উপর
শুনোৱা মোহৰণ। পুজোৱা পুজোৱা তাৰা দে
শুনোৱা মোহৰণ, পুজোৱা পুজোৱা তাৰা দে
শুনোৱা মোহৰণ, পুজোৱা পুজোৱা তাৰা দে

ମିଳ ଶ୍ରୀ ଗୁଣିଶାଳୀ ଶାକ୍ତେଲୀ, ପାଲାନ,
କ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀଜାନ୍ତ ପାତ୍ରଶାଖାରେଣ୍ଡା. ମାଧ୍ୟାହ୍ନ ଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପାତ୍ରଶାଖାରେଣ୍ଡା
ତାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ପାତ୍ରଶାଖାରେଣ୍ଡା
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶାଖାନ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ
ଶାଖାନ୍ତିକ ଗାନ୍ଧାରୀକୁନ୍ତ ପାତ୍ରଶାଖାରେଣ୍ଡା
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶାଖାନ୍ତିକ ପାତ୍ରଶାଖାରେଣ୍ଡା

အေမြေကုန် တိပုဒ်နှင့် တွေ့ဆုံးပါ... ပဲရ-
စ္စ ပဲရှုံးပိုများ... ကြော်ဘာတံ့ခိုက်များ ကျဖြော
လိုက်နာ ဂလ္ဗားပို့စ်များ ပါမျိုးတွေပါ လိုက်နာ
သိပ်တဲ့ ဒေဝါယာ မီဝါယာများ၊ မီဝါယာလွှာ
ဖျော်ဝါယာ ကျမ်းမားလွှာ လူ မိုက်စွာ လွှာ ဖျော်ဝါယာ
မြတ်စွာလော်စွာ:

— კიდევ დარჩენილან ეს ძაღლები!
დაჰკათ მაგათ!

რის გაი-გაგლაბით დამშვიდეს ტე*
ფანე და აუხსნეს ყველაფერი.

— ମିଶ୍ରିନ୍ଦ୍ରଲ୍ଲଭାଇ! — ତିଥିରେହା ଦ୍ୱାରିଜୀ
ପିଲାଗ୍ରୀଭୁଲ୍ଲ ରୋକ୍କାରୀ, — ହିମରୀୟ ର, ହିମ
ସ୍କୁରାଣ୍ଡାରୀ ଉପରେ ପ୍ରେରଣ ଶ୍ଵାସଧ୍ୱନିରୀତ. ପ୍ରେରଣ
କାହାର ଗାଲାକ୍ଷେତ୍ର କି ସର୍ବଲାଭାରି ଏହା ହେବାନ
ନାହିଁ, ହିମ ଲାଶୀଲାଗ୍ରାହୀ କୈନ୍ଦ୍ରିକିତ, ଲାଭିତ
ଏହା ଶ୍ଵାସଧ୍ୱନିରୀତ ଯାତାନ୍ତିରି!

დარწმუნდენ



— ესლა კი მვერა, რომ მიწა
ტრიალებს!

— მარალი ყოფილა, მაში დახე,
როგორ ციბრუტივით ტრიალებს
ის ვერანა!

ასეთებიც არიან



— ისე გმირით შეფები?
— ყოველ შემოჯობიშვე მოუ-
ლენ, შესვამენ, შეხრავენ, დაგდა-
რდებიან და მორე შემოდგომამდე
აღარ გვაჩხერებენ.

ზოგან ასე-ზოგან ისე

I.

— შეიძლება კოოპერატივის გამგის
აზხ, დაბალაშვილის ნახა?

— რატომ არ შეიძლება! მაგრამ
ეხსო აქ არ არის. გლეხკომის თავმჯუ-
დომარეთაც არის არჩეული და იქ ჭა-
ვიდი. მიღი, ნახავ!

— აქ არის გლეხკომის თავმჯუდო-
მარე?

— იყო და არის სამუშაოზე ჭავი-
და... სამუშაოს ხელმძღვანელად არის
არჩეული... საჩქარიდ დაბარება!

— სამუშაოს ხელმძღვანელი მინდა
ენანო!

— ეს-ეს არის ჭავიდა... თემსაბჭო-
ში გამოუჩახს... მოგეხსენება, თავმჯუ-
დომარის მითადგილება... მის მეტი საქ-
მებს არავან აკეთებს...

— თავმჯუდომარის ამხანაგის დაპა-
ლაშვილის ნახა შეიძლება?

— რატომ არ არის.. გლეხკომის ისევ
გაიძახე სასწრავეს საქმეზე!

— გლეხკომის თავმჯუდომარე აქ
არის?

— იყო და ჭავიდა... არის სამუშაო-
ზე რაღაც გაცურდა და...

II.

— შეიძლება კოოპერატივის გამგე
ვნახო?

— შეიძლება... ოლონდ ესლა გლეხ-
კომის თავმჯუდომარესთან არის ჭა-
ვიდი...

— აქ მომსწავლეს... კოოპერატი-
ვის თავმჯუდომარე აქვთ ჭამისული.

— იყო, მაგრამ გლეხკომის თავმ-
ჯუდომარესთან ერთად არის სამუშაოთა
ხელმძღვანელთან ჭავიდა...

— აქ არიან, ამხანაგო, კოოპერა-
ტივის გამეტე, გლეხკომის თავმჯუდომა-
რე და არის სამუშაოთა ხელმძღვანე-
ლი?

— იყვნენ ნაკერარი საათის ჭინ. აქ-
დან კულანი თემსაბჭოს თავმჯუდომა-
რეს ამხანაგოთხე ჭავიდენ.

— რატომ არ არის.. გლეხკომის ამხანაგი და
სხვანი აქ არიან?

— კოოპერატივის გამგეს ნიდლაში
სადღილი წაუგია და კულა იქ არის.. ციცქი.

სიზმარი და

სინამდვილე

ელედა ალექსან „სამე“-თა ხელში
მისადაც არის ჩემი უნ მდგომარე,
სისხ გამოცულებული გლეხკომი თემი,
რაც აირიგო მ თავმჯუდომარე.

—

სისადილოც ხომ მისრომ-მიკაზი
(არად გლეხკომის არა ასევებოს)

ცოტა ბარ და, მ ტურია დამა-
მდებელის სილიც კ დამეცენების

—

ტრატრორის გულები ვინ ურლები სისხ
აირება ბლობად გალა-ყამისას

ზოლე იქ კან აიმინდება
სადაც აქმოლ ხილის

—

ჩემის ევანესუ აზრ აზირობის,
საფლა სოლებში მიზურიბა—
გადასახადს აქრეცმ ჩემისმი,
ჯაფა და შომი არ ესარგება.

—

შილდებს კ საბა წმინდამილებ—
ტერც გაგაბარებს ჩემი შილდების
ვინ არ იარის, რომ დანაბანს
დევანში საოცხო ჭამ-სამიკანებელის

—

გამზე ნატრებს დაგებ ჩახა,
კესრი ღარში გადაუღენე...
მეტებს გულა ტუკი, სალმირის
ნიდრა-ხალცი მელეტ არ გაგურება.

—

— და ღლატაბით ხელ შემოვან,
რომ ჯარია კლება ჩარჩო თოვლის
გამომეღვია... ტუკი ტუკის
თურმე კ კულა სისხის კ კულის

—

ბრძნული აშრები

— არავი თეთრია, მაგრამ ცნობის
კა აშიოლებს (სოერატე).

— სასაჩვებლოა იმ ეკლესიაში
სიარუტი, რომელიც შენიან კულ-
ბათ არის გადაკეთებული (შეტრე
მიციქული).

ცოტო.

ნათლიმამობის ძალა

წუხელ კინაში არ მიშეცხდენ
უბილეთოთ, მაგრამ ერთი მაგრა
შეკუურთხე მშობლები მეკარეს და
შემსუება.

— დერეა ძმაო, კულებაცები ნათ-
ლიმამობის კეთეულება, ნათებაცები
გასხეულებია და იმიტომ შეუცეია.

ԵՍԵՑՅՈ ՔՅԵՐՅԵՑ



- პატარძალი საღლეა არის?
- ასე სოჭება რომაო, რა დროს ქორწილიაო, ქალთა კრებაზე მივდივარი.

აგრძომი კიტებაებე გამარჯვებულია
მიწიდა-მოწყვების გამყოფილება გზა-
ნის საშუალო შორეულ სივრცე
მთიანაში. არინობას ეს მასავი არ მოს-
ონს, სკოლობს ჩატარები ძალიან
თავი და დაქანის ცენტრში. დახტის მე-
რი დღე და საქმე ვერავით მოუ-
ცვარებია.

ରୁମନ୍ତ୍ରଣରେ ଦୟା କୁ ଶୈଖିଲୁଗ୍ର ଠିକ୍‌ରୀତି
ଦ୍ୱାର୍ଥୀକୃଷ୍ଣପୂର୍ଣ୍ଣାଶ୍ଚତି ମନ୍ଦିରରେ ଶୈଖି-
ଲୁଗ୍ରିଯା କ୍ରମାଳ୍ୟରେ ଆମ ମାତ୍ର ଏହାକିମ୍ବିଲୁଗ୍ର
ଅନିଷ୍ଟାକୁ ଉପରେ ଉପରେ କ୍ରମାଳ୍ୟରେ
ମନ୍ଦିରରେ କୁ ଶୈଖି ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ରିଯାରୁ
ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଗ୍ରେହିନୀ, ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ମାତ୍ରରେ
ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ସାହିତ୍ୟ ମନ୍ଦିରାଶ୍ରମରେ
ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର
ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର
ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର ଶୈଖିକାଲୁଗ୍ର

სამსახურიდან მოხსნილი ბუქპალტე-
რ კრედიტავა სამი თვე უმუშევრათ

დაწანწალებდა. საცა კი მიმართავდა,
ასე უპისუხებლნენ:

ନିର୍ମଳୀ ଅଲ୍ପଶିଳ୍ପୀ ରଜାକାରୀଙ୍କରେ,
ଜୁଦାଗିରିରୀଳି ଅନ୍ଧାରୀଶ୍ଵର, କାଳେଶ୍ଵର
ତାନ୍ଦିଶ୍ଵରାଳି ଯୁଗରୀ ଶତବୀରୀଯେବି, ଲାଠି-
ଚିତ୍ରା ପ୍ରକଟରୀର୍ଥ ଦା ମେହିରୀ ଦଲ୍ଲୁକ ମନୋ-
ବସି ପୂର୍ଣ୍ଣମରା.

ମତିବାନୀ ଗଲ୍ପକଥିରେ ବିଶାଖାଯାଳୀ ବା-
ଞ୍ଚଲ୍ପାଣି ଅହା ଏହିପାଇଁ ଲାଭଦ୍ୟକିଂ ବାନୀ ଏଲ୍ଲା-
ଲ୍ଲାଙ୍କ ଆଗରନାମୀ ଦା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରୁଷାତ କାହିଁପାଇଁ

— დებონომი გვეწვია! — ისძოდა
ყველგან.
— დებონომი მოვალა! — ყვიროდეო

— აგროშომი მოგვევლინა! — ყოვ-

კულტურული მასლებიც.

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ ଦୁଇମାତ୍ର ଗୁରୁତ୍ବିକୃତ ଶବ୍ଦରେ, ଗ୍ରହକରେ ଦୁଇମାତ୍ର ଗୁରୁତ୍ବିକୃତ ଶବ୍ଦରେ, ଶବ୍ଦରେ ଏହି ଶ୍ଵରପାତ ଏହି ଶ୍ଵେତପାତ ତାଙ୍କୁ ମୋହାଲୁନ୍ଦରିକୁ ବେଳିଯାଇଲୁଛିବାରେ, ଗ୍ରହକରେ ଦୁଇମାତ୍ର ଶବ୍ଦରେ ଏହି ଶ୍ଵେତପାତ ତାଙ୍କୁ ମୋହାଲୁନ୍ଦରିକୁ ବେଳିଯାଇଲୁଛିବାରେ, — ଦେଖିଲୁଣ୍ଟ ଗ୍ରହକରେ ଦୁଇମାତ୍ର ଶବ୍ଦରେ

— ბნელი და გაუწათლებელი სოფია-
ლია, რას გაიგებენო.

— ၁ —
မေတ္တနာင်သုက္ခနာရာများ မြန်မာပြည်တွင် အ-
ဦးလွှာများ ဖြစ်ပါသည်။

— მანავაგბო! — ლრიალებს კრუ-
ლიტა — სოფლის ნეურნეობა, რო-
გორც ასეთი. უნდა დაკაყუნოთ სასუ-
რელ დონეზე და სასტიკი ანგარიში

გაუწიოთ მას; პეტარიშვილი — კი თავისი
წესები და ქანონები აქვს. ჩეცნ კარგად
ვიციო, რომ ყოველ მუზიკობას აქვს
თავისი შემოსავალი და გასავალი, ანუ
თავისი და მიმღების. შემოსავალი

დღეები და კონტინუი. უკანასკნელ
იწერება მარჯვენა მხარეზე, გასავალი
— მარცხნიანზე. მარიგად თუ აწარ
მოათ ანგარიში. წლის ბოლოს გარ-

გებთ თუ რამდენი გეონდათ ზარალი
ან მოგება. პირველ სანებში დატვირთ
ობისა მხოლოდ რამდენიმე წევნდ.

ଶ୍ରୀପାତ୍ର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଯାହାକୁଣ୍ଡିଲୁଗୁ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ
ସାକ୍ଷେଳ୍ପବନ୍, ମର୍ତ୍ତାବାରୀ ପ୍ରିୟଗୀ, ମେମନ୍ଦିରାଜୀ-
ଲୋ, କିନ୍ତୁ ଏହାରେ ଅନ୍ଧାରୀଶ୍ୱେଦିଲୁ ଶୁଭର୍ଣ୍ଣାଲୋ, ଏହି
କ୍ଷୁଣ୍ଣତିରୀ ଲା ବାବାଲଙ୍କରୁଲିଲାପୁଣୀ ଏହି ମଧ୍ୟ-

სათვის, რომ იცოდეთ თუ რომელი სა-
ქონელი რა ფაში უნდა გაყიდოს,
წლის ბალონ არ ინსტანსის შეღვეუპში შე-
ოთიონ რა განხმობებით. მაგრამ იში შა-
სოება ან არ ეში მაგრამ იში შა-
სოება ან არ ეში მაგრამ იში შა-

კარგავა შეგნიდებული იყო, როცა
კრელიტავა გაათავა მოსხენება, მიღწ
სედ - მოიხდება, გამოჩარ გზშით არ კ
თ გალილი აღარა სჩანდა, დარტგვენილ
მა აიკა გვდანაბადი და სახლისაქე
მოკეუტულია. ლეს მთანაში აგრო
ნომის აღარავინ ეკარება.

ଶ୍ରୀନଗା:



გლოვებს არ უნდა ფართალი —
ასეთია მათი საქართალი

მარტყოფის „ეპო“-ში თავი მოუყა-
ჩიათ ნათესაცებს და მძ-პაკებს, რომ-
ლებიც ფართალს და სხვა საქართველო
თვითონ ინწილებენ, გლეხობს კი
უას ეუზნებიან...

(მასლობელი).

საქონლის ასე გამაწილება — სად
ისტავებს ამ ყმაწილებას? ან ბერი-
შვილს რომ მიაქცის ნაჭრები მსუქანი —
ეპონ ხომ არ ჰქონია თავისი დუანი? სად
არის სარგვიზო კამისია, სად სძი-
ნავს საბჭოს, — როდესაც კომისარა-
რით ამნარად გაძრილს? ამდენი მო-
თმენა კმარა, — პასუხ გავიციოთ ჩე-
რა!

ციცაპა სირმოს — სს სოცელი
ლატარიაზი უჩბოს!

თავებარ შელაზე ნ ტ ა მიქევარში
ექიმიად მოვალეობას წირა ციცაპა.
ოუ გლეხს ზინქილე ათ ნაბიჯია, ექი-
მი ათ ბანების იღებს, თუ 20 ნაბიჯი —
ოც მნენტი — და ასე, თერთეულ მისი
ნაბიჯი ერთი ბანეთი ღირს...

(ა-ნი).

ცულის ენა ჩინის არ უწუნებთ აასა
— ქამის თუ კი შეხსლებს ქაპას, ის
ჟაჭრის შეილა და დამზადებებია ჩამასა..
საქმე იმაშია, რომ გლეხებს, თურმე ბა-
ტონითი უზრაგულებს ფეხებს. ფოგ-
ჯერ კი მოუღი დღებით გამშულია
ლეინში და დეინო უღრითინებს ტვინში
მექევნის გლეხობის უქამყოფილებას —
ბოლო მოუღი ჯამშროლობის განვი-
ცილება!

თავჯდომარი გავაზელს — შო-
ლტი მოცხვოთ გავახე

სოფელ ქელი გავისა საპერს თავ-
ჯდომარე ლაუანიშვილი არაფერს
ცეკვებს ლოთობის მეტს. ამს წინათ
ბისთან მიიყვანს ყაჩილების თავასა-
ხსის დროს დაწრილი გლეგი. მინ კუ-
რადღებაც არ მიაქცია მას. წაგრძა
ყაჩილში, საიდანაც საშინლად გალე-
შილი დაბრუნდა. დაჭრილ კი უპატ-
რონობით მოკვდა...

(გავზელი).

ალბათ თავმჯდომარე უზრადღებას
მიტომ არ აქცევს ყაჩილებს — რომ სო-
ფელის შეუძნების ნაჭრმობს —
დუანის ასაღებს. ტრიანა მიტომ სკამს
დღისით და დამით, რომ სოფელის და-
წინაურება უნდა მას ამით. ამიტომ ვე

არ უშებეს ის ქელებს, ნათლობას... ოდ-
ენის აღმასებით ალბად გამოუცხადებს
„მაღლობას“...

მრი დარის „პრისტავაზ“ უოფი-
ლი — არის გვდიოზ კრაშოლი

ზეგდილის სამუნიკანის გამგის მო-
აღილედ ბრძანებება სენატის მაზრაში
მეცნის ღრიას ტობილი ბოქაული სა-
რდიონ მაღლაკელიძე...

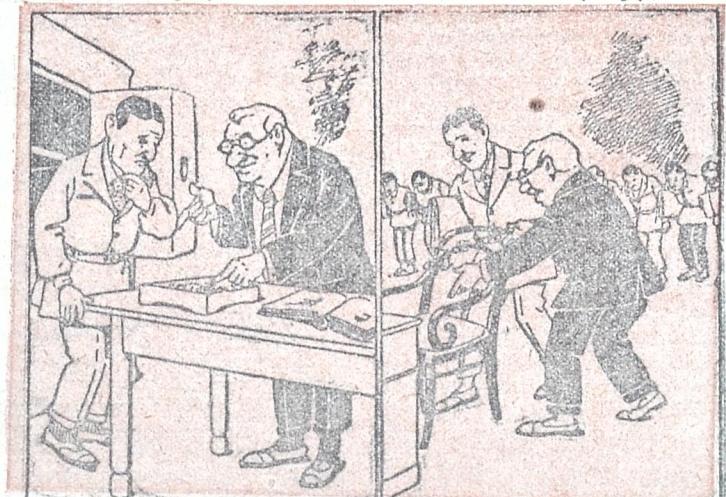
(სიკ).

საბჭოთა დაწესებულებების და აპა-
რატს — წევნი მტრებს, ხშარად იყე-
ნებენ საფრანად... და აი ზეგდილშიც
თითქოს განვებ, თითქოს ძალათი —
თავზე წმინდებულები, ცნობილი ჯა-
ლათი... დღის ეს „გმირი“ ცხოვრისს
გალია-ა, ეტყობა ვადაც მფარელის
საცირებულია, როგორ

დაგვიანე ბული დეპტა

ჩევნს სოფელში დატრიალდა —
საქმე მოსალა გასაცირო.
შემძნებლობა ინისის —
დღის შევქნა გასაცირი.
ძალას შედება ქართულებს,
მილის იქან ივითონ ქურდა.
მავრამ დახ გალე მოხდა
და მილი ცახ სურდა...
ჩვერდა და მიტ არის —
ჩემ მძრე არ ედარებოთ.
„პრიცესები დღისდე ას—
გარეთ რისთვის დასაცაროში?

ამონტ, რომ მსომა ერთად
გადამტელ კუდი ჰქონდა,
და სხაოსნ სირჩეული
თავის სახლში გადავცირდა.
ამონტ რომ ყალბ მოწმობებს
უზურება ქურდას ტობილ
რომელიანი საქმე ჰქონდა —
ორისმისებ — მის გაზ ძალის...
ენახოთ ებლა რას ეტყობით —
აქმდე რომ გვეცა ბიალით...
შოლტიან, მოვაშველე
ვავა მავრა ასწერ შოლტია...
ბაიდარანელი.



— ერთი სიტუაცით ძალაან მოხე-
ჩებულად და მაღლანად გავიმას-
ქით და გადაცილებავთ სახელმ-
წილო ულო...

— მაშ, როგორც გამოცდილ მუ-
შაქ გთხოვთ მიიღოთ უკეთეს
და საპატიო ადგილი...

სამკითხველოში

(ძღვანად ახალგანკაბ)

- ყარიბის სიცოცხლე!
- გამოიჩინების!
- ერთი ქა წიგნი გამოიმიტალეა:
- უკეთესი რამე არა გავჭირო?
- წიგნების მეტი რა გვაქვს? რო-
- შელიც გულებეს, წაიღვ.
- მანც?
- რამელი ერთი ჩიმოგითვალი?
- ბობორიცია, ბისეშიცია...
- კოდვე?
- გონისაროვი, ფერი, მერბიცაა,
- გრილი-ინი წიგნი გოვილის და ტრალ-
- ქართულია?
- არა, რუსული...
- სამწერასარიდ, რუსული არ ვი-
- კო.... ქართული წიგნები არა გავჭირო?
- როგორი არა, შე კა კაცო....
- გაბრიელ ეპიკოპოს და მისი ქადა-
- გებარი, „სამწერ-საათიანი“, „ძევლი
- გელესები საქორთველოში“, „მეტი
- სოლომონი“, „ათას ერთი ღმერ“, ურ-
- ნილი „მინათბი“...
- გაშ „მნათობი“ ზომეცი, შენი
- ქართი ნომერი გვჭირნდა და ისიც
- დაიკარგა...
- მას უწინენოთ ვიყვეთ?
- ასე არ სჯობაზე! არც შეა გვტე-
- წერა თვალები, არც მე შემატუხებს ვი-
- ნდე! ნახვმდის, გამიმარტინ!

ა. ილეანოვ.

8 ა ნ უ ძ უ რ ნ ე ბ ე ლ ი ს ე ნ ი



— თქვენი ავადმყოფობა გამოიტენდა შინით კოლექტივის ზრდის წინაშე... ვერ

დაგინალავთ, უკეთა არაურით შემიძლია!

ს რ ა მ ი ნ ი ს ე ლ ი

დეონიდეს მშენებლობით
ასპარა გაუსარება—
ის სამთულიან სახლით
მზა დაუშემცირია.

იქნა წელიწადი არს

ადამიანის თავშედომარევ;

ასენა, გაუკითა,
დამშევნონ გას, ჟარე.
იმედია წევიც გვიშვია—
კომისა „გამიმიტანი“—

დაუფარებს ლეონიდეს;

რომ სოფულისოცის „დახდო“ ა.

ცხადით

ჩ ვ ე ნ ი ს ე ლ ი

ზოლიანს (სილნალი) — ახირებული
კაცია ზოლიანის გიგადათ თუ არა
დაბეჭდეთ შემ ლექსნი.

„გრათხელ მზალიდ ისიც ძილში
„ას ვნახე არც მე მენატრებია,
„დღიმირი თუ ვნახავ გას,
„კრდე უფრო გამეტერებია..“

ეს კიდევ რას? ქვევით უნდა წა-
გდებითხოთ! მას არანდა ქალალი,
როგორ გეკარტებათ!!

დარღიმანნ (ჭარუკეველი): —
„კომერციულის ნიუქამა მთელი სი-
შინდი შექამა...“ პელაგრა არ და-
მართია?

შავთვალის (შაშიანი): — შავთვა-
ლა სხიიოს:

— კულაკებიმ თავში დამკრეს,
„და ლენიან მაშველოვანი!“

მილიურელისთვის რომ დაგებანა,
გაშეელიდა. არ იყა, რომ ლერითი
შულაქს არ ულალტებდა და შენ არ
გაშეელიდა?

შელანას (სპორი): — თორ შელანი
და თასას წილის მოლა მასრადინს
უჩა-ერთი აჩაკი გამოგდევზარა და-
სახეტებად. გარეური მელანაჯან?

თესათს — დაიბეჭდება.

საჩრდინს (შრომი): — ძალიან
ზედილობისან კაცია საბორნა. მო-
თხოვა გამოგვიგზონა და თან მოგვ-

წერა: — „წაიკითხეთ, თუ არ შეწუხ-
დებით.“

ამ გრათხელ არაუშებს „ზა, ჩემი
სარდიონ, თუ კიდევ არ გაიმერიო!

შელანას (ხოდაბუნი): — თქვენი ლე-
ქის ასე თველმა:

ცავილილი საფრთხოებელი



ჩიტი: — შენი კა არ ჩეზინა, თხ
ზატრთხოს, რომ აშენდა ბოსტან-
ში საკენკი არაცერია!

„დახესიზმრა, კითომ ლუქები
„დაგვეტედათ უზრუნდე შოლ-
ტენი“..

სიზმარისა ხშირად ტუკილი იყის

ამ. მელია!

ზავიმიქს (ნაერნატები): — „ჩემი
მტრების გრომისას კლავიდ და მოქა-
თების გასხვასთა დამიტებელთ ეს ლე-
ქიო!“ — იტერება ზისტიტ.

თქვენი მტრების გახარება და მო-
ქათების გულის მოკეთა რომ არ
გვინდა, სწორედ იმიტომ არ შექ-
დავთ.

სხიობ (ჩიტოსაგა): — „სხიო“
დაწესს: „გოსოეთ დამიტებელთ ეს ლე-
ქი. წერილი შელექის და ცოლის
კატენინი კარ. წაიკითხავთ, გახარ-
ებათ“. —

რა გამსხვეულებს შენ ცოლშეკინა,
თუ მუშაობის წარიგა ასე ლექსებით
კვებავ მათ! შათო ცოლდა იუმი
მინს კისერზე!

ქავანას (მეჯგრისმეუ): — ქავანა
ვოსხოს — აუცილებლად გამოატეს
ნეთ — თუ არ დამტელეთ, თუ ასაფე-
რი ეშველება, ამ გარდაცალუბის
შელეს გადაიგრძიო.

გადაიხილოთ. არაორჩეო უშენლა-
პირადის ხელში შემოიფარდა. შემა
წილე გარე თქვენ მწუხატების!



ତାପିଶ୍ଚର୍ବନ୍ଧିତା, ଲାଗାଣା
କାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, ତାର୍କର୍ତ୍ତା, କାହାରେ କାହାରେ



ତାପିରେଇବେଳିମାନ୍ଦ୍ରା, ସାହିମିଶ୍ର
ଏଣ୍ ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବ୍ରତ ପ୍ରାଣିଙ୍କା।



ଫୁଲ୍‌କି-ପ୍ରାଣିଶ୍ଚ ମିଳେନ୍ଦ୍ରୀଶ୍, ଲ୍ଲବନ୍‌ତି-ଲ୍ଲେଣିଶ୍, „ମର୍ଗାଙ୍ଗାଲ୍ପାତିକୋରିକ୍“ ମିଳେନ୍ଦ୍ରୀଶ—
ଲ୍ଲେଣିଶ୍ଚ ଏହି ମିଳିବାକୁ,



କୁର ଗଣ୍ଯର୍ଥକମ୍ପିରା, କାନ ଦାନ୍ତିଶୀ—
କାହିନିକେବାନ ଗାନ୍ଧୁଷୁଣ୍ୟର୍ଲାଣ୍ଡି.



ჩვენს თანმიმდევრობის სხვა ვანგე ხან თუ დუქაში „კარტაბას“, ვერ შეუძლება ამაში, ხან ღრმოს შეკვეთს ნარინის თამაში.



ხახლში ბრუნდება დაღლილი
ექაც ზრუნვაა მჩავალი.



ଲ୍ୟାନ୍ଡିନ ମେଟ୍‌ରାଲ୍ୟୁ ଓ ଦୋଲିନ୍‌କ୍ଲାଫ୍ଫେ ହେବାରେ „ମରାପାଥ୍ରେ,—ଦିଲାସତତ୍ତ୍ଵରେ ତାଙ୍କ ରୂପ ଘଟନାଗତିରେ, ଦେଖିବାରେ ଅନୁଭବ କରିବାରେ,