

LANGUAGE GEORGIAN

MS. NO. 26

SUBJECT LITURGICA

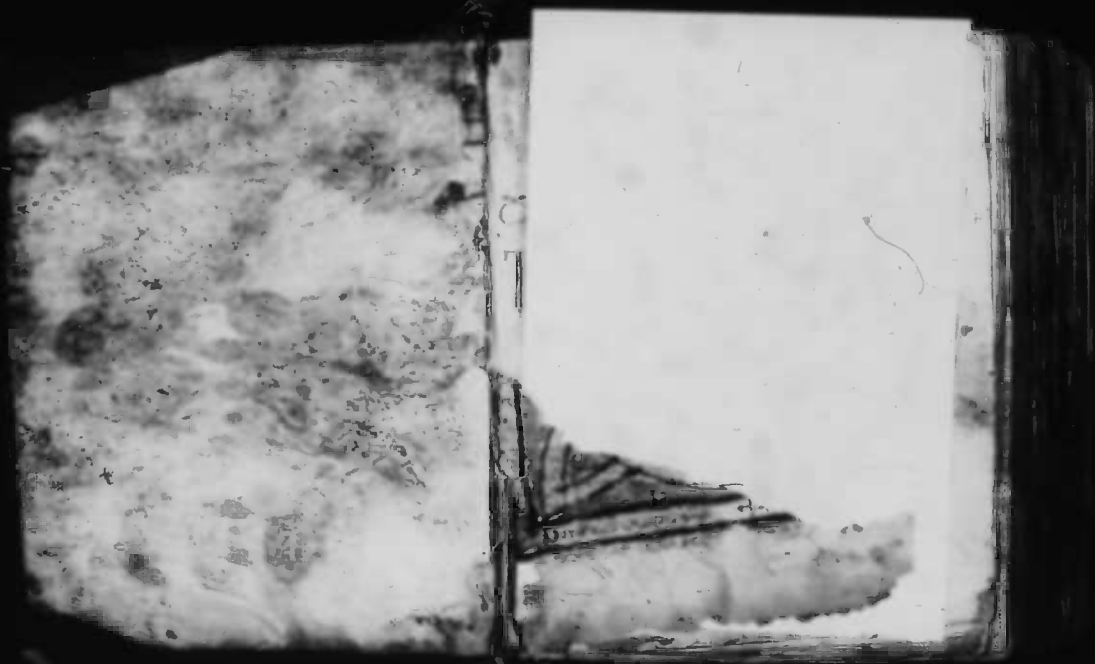
DIMENSIONS 15 x 13 cm.

FOLIOS 305

MATERIAL PARCHMENT

DATE A.D. 954

MAR. 27, 1950.





dicitur in q[uo]nto libro de d[omi]n[u]m q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s  
 et q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s  
 dicitur in q[uo]nto libro de d[omi]n[u]m q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s

**Q**uod in d[omi]n[u]m dicitur q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s

**P**ro d[omi]n[u]m q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s

et q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s

et q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s q[uod] d[omi]n[u]s n[ost]r[u]s





...  
**D**...  
...  
**I**...  
...  
**F**...

7  
...  
**D**...  
...  
**D**...





etiam in...  
**I**tem...  
...  
**O**mnis...  
...  
**O**mnis...

de...  
**O**mnis...  
...  
**O**mnis...  
...  
**O**mnis...  
...  
**O**mnis...

















quodlibet dicitur in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

**I**tem in quibuslibet libris istis et in quibuslibet  
libris istis et in quibuslibet libris istis et in quibuslibet

¶ **T**he first of the six books of the law  
 is the book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he second book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he third book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he fourth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he fifth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he sixth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.

18

¶ **T**he seventh book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he eighth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he ninth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he tenth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he eleventh book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.  
 ¶ **T**he twelfth book is the  
 book of the law of the Lord  
 which Moses wrote in the sight  
 of the Lord. And it is the law  
 which the Lord gave to Moses  
 on the mountain of Sinai.

...  
...  
**D**...  
...  
**J**...  
...  
**J**...  
...  
**O**...

...  
...  
**J**...  
...  
**U**...  
...  
**O**...









Handwritten text in a Gothic script on the left page. The text is arranged in approximately 12 lines, with some lines beginning with a large initial letter 'U'. The script is dense and characteristic of medieval manuscripts. There are some faint markings below the main text block.

**U**

Handwritten text in a Gothic script on the right page. The text is arranged in approximately 10 lines. It begins with a large initial letter 'I'. At the top of the page, there is a large, ornate initial letter 'B' with decorative flourishes. At the bottom of the page, there is a small, faint diagram or drawing consisting of several connected lines.

**B**

20



**B**





Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the left page, written in a medieval script with several large initial letters.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the script from the left page.











Et in die illa...

...et in die illa...

**I**n die illa...

...et in die illa...

27

**I**n die illa...

...et in die illa...

...et in die illa...



Handwritten text in a medieval Gothic script, likely Latin or Old French. The text is arranged in several lines, with some words written in red ink (rubrication). The script is dense and characteristic of the 12th or 13th century. The text appears to be a collection of short sections or a single continuous passage, possibly a liturgical text or a treatise. The left page shows a large initial 'T' at the beginning of a section. The text is somewhat faded and difficult to read in many places due to the age and condition of the manuscript.

Handwritten text in a medieval Gothic script, likely Latin or Old French. The text is arranged in several lines, with some words written in red ink (rubrication). The script is dense and characteristic of the 12th or 13th century. The text appears to be a collection of short sections or a single continuous passage, possibly a liturgical text or a treatise. The right page shows a large initial 'T' at the beginning of a section. The text is somewhat faded and difficult to read in many places due to the age and condition of the manuscript.

... hoc est hoc ...  
...  
B ...  
...  
C ...

... hoc est hoc ...  
...  
B ...  
...  
C ...



**H**ic incipit...  
...  
**O**mnis...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...

2  
...  
**O**mnis...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...  
**T**er...  
...

**A**lii dicitur... **B**onum est... **C**onsequenter... **D**icitur... **E**t... **F**... **G**... **H**... **I**... **K**... **L**... **M**... **N**... **O**... **P**... **R**... **S**... **T**... **V**... **X**... **Z**...

Alii dicitur... **B**onum est... **C**onsequenter... **D**icitur... **E**t... **F**... **G**... **H**... **I**... **K**... **L**... **M**... **N**... **O**... **P**... **R**... **S**... **T**... **V**... **X**... **Z**...







Handwritten text in a medieval script, possibly Latin or a related language. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of a larger work. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.

Handwritten text in a medieval script, possibly Latin or a related language. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of a larger work. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.

27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200

**F**ol. 88  
In nomine domini Amen  
Et sic incipit  
Epistola de  
Venerabilis patris  
Hieronymi ad  
Rufinum  
Venerabilis patris  
Hieronymi ad  
Rufinum

78  
**U**nter diebus illis  
Cum esset in monte  
Sion et discipuli  
essent cum eo  
Et ait illis  
Ecce ego mitto  
ad vos septuaginta  
duos et tres  
centos quadraginta  
sex et octo  
Et cum fuisset  
misurus eos  
ait illis  
Nemo vestrum  
mittat manum  
suum ad gladio  
vel ad cuneo  
muro  
Quia ego mitto  
vos sicut ovem  
in lupum



3  
 The text on the left page is written in a dark, dense script. It begins with a large initial 'L' and contains several lines of text. A prominent feature is a large, decorative initial 'C' that appears to start a new section or paragraph. The text is somewhat faded and difficult to read, but appears to be a form of early printed book text, possibly a prayer or a liturgical reading.

46  
 The text on the right page is also written in a dark, dense script. It begins with a large initial 'C' and continues with several lines of text. Similar to the left page, the text is somewhat faded and difficult to read. A large, decorative initial 'C' is visible, suggesting a new section or paragraph. The text appears to be a continuation of the liturgical or prayer text found on the left page.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or Carolingian minuscule. The text is arranged in several lines across the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a medieval script, similar to the left page. The text is arranged in several lines across the page.]*



*[Faint, mostly illegible text at the top of the left page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

**F** *[Large initial letter]* *[Faint, mostly illegible text in the main body of the left page.]*

*[Faint, mostly illegible text at the top of the right page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

**C** *[Large initial letter]* *[Faint, mostly illegible text in the main body of the right page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or Carolingian minuscule. The text is arranged in several lines across the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or Carolingian minuscule. The text is arranged in several lines across the page.]*

¶ In nomine domini Amen. **P**ater noster qui es in celis  
solus sanctus. Solus dominus. Solus filius. Solus  
hominum. Tuus est gloria et honor. Tuus est  
regnum et imperium in saecula saeculorum.  
Et tuus est spiritus sanctus et dominus et  
vivificans. Qui procedit a Patre et  
Filio. Qui non est creatus. Qui non  
est genitus. Qui non est procedens a  
Patre et Filio. Qui non est conterminatus  
a Patre et Filio. Qui non est  
inferior Patri et Filio. Qui non  
est adorandus et invocandus  
seorsim a Patre et Filio. Qui  
cum Patre et Filio procedit et  
conspicitur. Qui cum Patre et Filio  
adoratur et invocatur. Qui  
cum Patre et Filio procedit et  
conspicitur. Qui cum Patre et Filio  
adoratur et invocatur.

45  
¶ In nomine domini Amen. **P**ater noster qui es in celis  
solus sanctus. Solus dominus. Solus filius. Solus  
hominum. Tuus est gloria et honor. Tuus est  
regnum et imperium in saecula saeculorum.  
Et tuus est spiritus sanctus et dominus et  
vivificans. Qui procedit a Patre et  
Filio. Qui non est creatus. Qui non  
est genitus. Qui non est procedens a  
Patre et Filio. Qui non est conterminatus  
a Patre et Filio. Qui non est  
inferior Patri et Filio. Qui non  
est adorandus et invocandus  
seorsim a Patre et Filio. Qui  
cum Patre et Filio procedit et  
conspicitur. Qui cum Patre et Filio  
adoratur et invocatur. Qui  
cum Patre et Filio procedit et  
conspicitur. Qui cum Patre et Filio  
adoratur et invocatur.

The left page contains dense, handwritten text in a medieval script. It begins with a large, decorated initial letter, possibly 'C' or 'D', followed by several lines of text. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but it appears to be a continuous block of text.

46  
 The right page is numbered '46' in the upper right corner. It contains handwritten text, starting with a large initial letter. The text is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be more prominent or possibly serving as section dividers.















Handwritten text in an early script, possibly Armenian or Georgian, on the left page of an open manuscript. The text is arranged in several lines and includes some decorative initials.

Handwritten text in an early script, possibly Armenian or Georgian, on the right page of an open manuscript. The text is arranged in several lines and includes some decorative initials.



Handwritten text in a medieval script, likely Latin or Greek, covering the left page of the manuscript. The text is arranged in several lines, with some larger initial letters. The script is dense and characteristic of the late Middle Ages.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or Greek, covering the right page of the manuscript. The text is arranged in several lines, with some larger initial letters. The script is dense and characteristic of the late Middle Ages.









Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language, covering the left page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a treatise section. The script is dark and somewhat faded, typical of an old manuscript. The page number '110' is visible at the bottom left corner.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language, covering the right page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a treatise section. The script is dark and somewhat faded, typical of an old manuscript. The page number '111' is visible at the top right corner.









q̄d̄ m̄d̄ylas̄ d̄m̄ḡl̄ us̄ d̄c̄ȳh̄ul̄ f̄d̄ḡ.  
f̄ūf̄n̄r̄ī l̄as̄ d̄ḡ r̄ḡ: d̄t̄: d̄ū. m̄p̄ōōc̄.  
l̄as̄ d̄m̄: q̄p̄: m̄ōm̄: m̄ō: d̄ḡ: l̄as̄ q̄h̄īn̄.  
d̄m̄: m̄l̄. r̄ā n̄ r̄q̄ l̄ū l̄īd̄ōn̄: d̄c̄  
m̄p̄ō: r̄: m̄: f̄ḡ. l̄ūd̄īd̄īk̄ n̄ō d̄c̄ d̄m̄n̄.  
J̄f̄ō d̄c̄ ḡḡ q̄p̄ō d̄c̄ h̄ q̄d̄ q̄ūs̄. d̄b̄: q̄h̄īp̄  
d̄f̄ōōs̄ m̄l̄ r̄q̄ n̄ō. d̄h̄īō l̄ā ūh̄ȳō: ēl̄l̄  
q̄ū m̄ d̄m̄. d̄m̄ h̄īr̄m̄: d̄m̄ q̄ d̄m̄ p̄r̄  
h̄īh̄ q̄h̄ d̄m̄. m̄ūs̄ d̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ d̄m̄.  
d̄ḡ q̄h̄ q̄ūā d̄n̄ q̄b̄ m̄ q̄ō: d̄m̄ d̄m̄  
d̄c̄. m̄d̄ q̄h̄: q̄h̄īn̄: l̄ā: q̄h̄: d̄m̄ q̄h̄.  
h̄ī r̄ h̄ d̄m̄. d̄m̄ l̄q̄ l̄m̄: ōc̄. d̄m̄ l̄ q̄ū  
m̄ō: m̄. d̄c̄ q̄ū q̄ūā q̄ō: h̄ī m̄ d̄m̄ d̄m̄ q̄  
q̄ō: m̄: d̄. d̄c̄ d̄c̄ d̄m̄ n̄ō ūl̄ h̄ūl̄ h̄īr̄: m̄.  
d̄m̄ d̄ḡ q̄h̄ī h̄ī: d̄h̄ī q̄h̄ q̄h̄ q̄m̄ō h̄q̄. r̄ō d̄m̄ l̄.  
m̄d̄īd̄m̄ m̄ q̄ō: d̄h̄: d̄c̄. d̄c̄ h̄ūl̄ q̄h̄ī.  
q̄m̄ h̄ī d̄ d̄m̄. n̄ d̄m̄ l̄: d̄c̄: d̄ḡ: d̄c̄: d̄ḡ  
m̄ō m̄ōp̄ō: q̄h̄: q̄h̄ī d̄f̄. l̄ō q̄h̄ī d̄m̄ q̄h̄ī  
l̄ūl̄ m̄ d̄c̄: ūl̄ q̄ū h̄ī q̄ d̄m̄. m̄ō: d̄c̄: q̄  
q̄ ūl̄ m̄ō l̄ō q̄ūā ōc̄. d̄c̄: q̄h̄ī d̄m̄.

m̄ōm̄ l̄q̄ q̄ū q̄ō m̄ōc̄h̄ h̄īm̄ōl̄ q̄d̄: q̄h̄: d̄c̄.  
d̄c̄: d̄c̄: d̄m̄: m̄ō q̄h̄ī ūl̄ h̄ūl̄ m̄ō: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
m̄ō: d̄m̄: m̄ōp̄ō: d̄c̄: d̄c̄: d̄m̄: d̄m̄: m̄ō: q̄h̄ī  
d̄ḡ q̄ū q̄ō: d̄c̄: m̄ō. l̄: d̄c̄: h̄īp̄. q̄h̄ī q̄ū ūl̄ h̄ūl̄: q̄h̄ī d̄m̄ q̄h̄ī  
d̄c̄: ūl̄ h̄ūl̄: d̄c̄: m̄ōm̄. q̄h̄ī q̄h̄ī q̄ūā: ūl̄ h̄ūl̄:  
d̄c̄: d̄m̄: m̄ō: d̄c̄: q̄h̄ī q̄ūā: d̄m̄: d̄m̄: d̄m̄: d̄m̄:  
q̄h̄ī m̄ō: q̄h̄ī. q̄h̄ī p̄p̄: q̄h̄ī q̄h̄ī: l̄ā: m̄ō:  
d̄c̄: d̄c̄: q̄h̄ī q̄ūā: d̄m̄. d̄m̄: ūl̄ h̄ūl̄: h̄īh̄ī: q̄h̄ī: h̄īh̄ī:  
m̄ōp̄ō: d̄c̄: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
q̄h̄ī: h̄ī: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
d̄c̄: d̄c̄: q̄h̄ī: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
d̄c̄: d̄c̄: q̄h̄ī: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
q̄h̄ī: m̄ō: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
m̄ō: d̄c̄: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī:  
d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄: d̄c̄:  
J̄ū: m̄ō: q̄h̄ī: h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī: q̄h̄ī:  
q̄h̄ī: d̄c̄: m̄ō: q̄h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī: h̄ī:  
d̄c̄: ūl̄ h̄ūl̄: h̄ī: q̄h̄ī: h̄ī: q̄h̄ī: h̄ī: q̄h̄ī: h̄ī: q̄h̄ī: h̄ī: q̄h̄ī: h̄ī:



27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines beginning with large, decorated initial letters. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be a liturgical or scholarly work, possibly a commentary or a prayer book.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines beginning with large, decorated initial letters. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be a liturgical or scholarly work, possibly a commentary or a prayer book.

lauyafcah qonba: ont. de lioy nio ru  
 ro qe: lya: paly dila: ryal dca dca l dca  
 no: dila: rhy ryo n fi: rca rca rca rca rca  
**T o s y o n i e a .** q d i y p d i m y q q m  
 q a o h e r e s q h d i c a : x q a l a : q u e h  
 f y r l h i . d i d m u p h o u s u l d o y q e h  
 h e n h i n i o n t l d y n o u . d i u l t h o u r h  
 r f d q h . y y q y m o h q l e a t e p d h o s s i n .  
 u l f o u q l o y a f c a d m p a n s i h . q d i h o u q  
 r o b a : f i q e h o u g l a l e k e r d i c o t :  
**J** o u r b u p d e o p q y n i : d e n l o u o t a d e o t a :  
 d i n . h e h o o u d i q u e h i . h e n n o l o u o t a :  
 d e r o q d e d o n . d i q d e n m e f h i u r l a : d i  
 r o h o l l o u o u e d e h i n a d e p e h o u l i .  
 r o d e d y d e o u d o m p l . d i a h i n e h i d e :  
 h e l a q e h u d h o n d e r q e h e s r e p o t a :  
 q e h e a d e q e h i q e h o u o u q e h p o l o d e q  
 h i m .

dca dca dca dca dca dca dca dca dca dca dca dca  
 l o u o t a q e h o n f i h o m . d i o u o t a p e y a f o h l  
 p o t o h i q e d i o u o t a f i p u y o u o t a d i q u e h o u q  
 l o u o t a . l o u a f i o u o t a p o t o u o t a d i o u o t a :  
 f i h i . q e h i e p o t o h o u o t a p o t o h o u o t a p o t o h  
 o u h l q e h i : p o t o h o u o t a l o u a f i h o u o t a  
**T** o s y o n i e a q e h i h e l e r o t a o t a y q s  
 e h e o t a o t a q e h i u e h o u o t a r u a f i o t a :  
 h i d e u l o h q q e h o l a r d o h i . e h i h i y h  
 q e h o t a : h e l e r o t a o t a p o t o h o u o t a e h e h e  
 h o u o t a d e o t o u o t a o t a : q e h i e u o u q f i d e q  
 u e d o q d y q e h o t a . p o t o h o u o t a e d e h o t a  
 l e . q e h i e h o u o t a o t a p o t o h o u o t a d e o t a  
 l e a h e q e h o t a p o t o h o t a . d i q e h o h o u o t a  
 o u h e o h u e p o t o h e h l e p o t o h o t a .  
 r e u a f o h l o u o t a d e h e h o u o t a d e h o u o t a h e l  
 d e u l o u o t a l e q e h i . e h i e y q e h o u o t a  
 q e h o t a p o t o h o u o t a d e h o u o t a o t a q e h i

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.

Handwritten text in a medieval script, likely a liturgical or legal document. The text is written in a dense, cursive style with some large initial letters. The script is characteristic of the late medieval period, possibly from a region like the Rhineland or the Low Countries. The text is arranged in several lines, with some lines starting with large, decorated initials.

Handwritten text in a medieval script, continuing from the previous page. The text is written in a dense, cursive style with some large initial letters. The script is characteristic of the late medieval period, possibly from a region like the Rhineland or the Low Countries. The text is arranged in several lines, with some lines starting with large, decorated initials. There is a small number '64' written in the upper right corner of the page.

Handwritten text in a medieval script, likely a liturgical or legal document. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, more decorative letters. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the manuscript.

Handwritten text in a medieval script, similar to the left page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, more decorative letters. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the manuscript. A page number '70' is visible in the upper right corner.













7  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

אשר ידועה ופד: כי ה' גדול על  
לע פל: ופועה עלי לבית ירושלים: ומה  
שמועות אלה: וכן הנה' דל: ומה  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:

77  
דעל יקדמא לובדע: ומה שמועות  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:  
ישיב דא פקודות הנה' דמקדש: ומה  
שמועות פקודות פועה: ומה שמועות  
דמקדש: ומה שמועות פועה:





Handwritten text in an early Cyrillic script, likely Church Slavonic. The text is arranged in several lines, with some larger, more decorative characters interspersed, possibly serving as initials or section markers. The ink is dark and the parchment shows signs of age.

50  
Handwritten text in an early Cyrillic script, likely Church Slavonic. This page contains several lines of text with prominent decorative initials, some of which appear to be large, ornate letters starting new sections. The script is consistent with the left page.













Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder letters (initials or section markers). The script is dense and characteristic of the late Middle Ages.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder letters (initials or section markers). The script is dense and characteristic of the late Middle Ages.









Handwritten text in a Gothic script on the left page, likely representing a list of names or titles. The text is dense and difficult to read due to the script and fading. It appears to contain several lines of text, possibly starting with 'Hande' and ending with 'Hande'.

90  
Handwritten text in a Gothic script on the right page. The text is dense and difficult to read due to the script and fading. It appears to contain several lines of text, possibly starting with 'Hande' and ending with 'Hande'. There is a large number '90' in the upper right corner.





1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

94  
 93  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

7. *[Faint, mostly illegible text in a medieval script, possibly including a large initial 'F']*

8. *[Faint, mostly illegible text in a medieval script]*



72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200

3













**F**reda dya Des lina l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.

**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
**L**'ebha d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.  
7 d'ca d'ya d'ca l'ebha. L'ina pua.





Handwritten text in a medieval script, likely a liturgical book or manuscript. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, decorated initials. The script is dense and characteristic of the Middle Ages.

Handwritten text in a medieval script, likely a liturgical book or manuscript. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, decorated initials. The script is dense and characteristic of the Middle Ages.







116  
[Illegible handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in several lines, with some initial letters being larger and more decorative. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink.]

117  
[Illegible handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. Similar to the left page, this page contains several lines of dense, cursive handwriting. The ink is dark but shows signs of age and fading, particularly towards the bottom of the page.]









11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



ח יתן לי סודו דא. וכל שיש לו חן  
 וכו' כו' שיהיה לו חן כדכתיב  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'

113  
 ח יתן לי סודו דא. וכל שיש לו חן  
 וכו' כו' שיהיה לו חן כדכתיב  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'  
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'

*[Faded Hebrew text on the left page, likely a portion of a liturgical or legal document.]*

*[Faded Hebrew text on the right page, continuing the document.]*



























74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300

76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300





















































Handwritten header in a non-Latin script, possibly a title or reference number.

Handwritten text in a non-Latin script, consisting of several lines of dense script.

Large initial letter 'P' marking the start of a section.

Large initial letter 'P' marking the start of another section.

Small handwritten notes or corrections at the bottom of the page.

Handwritten text in a non-Latin script, consisting of several lines of dense script.

Small handwritten notes or corrections in the right margin.

























(C) *Handwritten text in a medieval Gothic script, starting with a large initial 'C'. The text is dense and covers the entire page.*

*Handwritten text in a medieval Gothic script, starting with a large initial 'C'. The text is dense and covers the entire page.*



[Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is dense and appears to be a formal document or a page from a manuscript. It starts with a large initial letter 'U' and continues with several lines of text. There are some decorative elements and possibly some corrections or additions. The handwriting is somewhat difficult to decipher due to the age and style.

142  
 [Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. This page contains a large initial letter 'U' followed by several lines of text. The text is dense and appears to be a formal document or a page from a manuscript. There are some decorative elements and possibly some corrections or additions. The handwriting is somewhat difficult to decipher due to the age and style.







Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is dense and fills most of the page, with some larger initial letters. The script is somewhat cursive and difficult to decipher due to the age and fading of the manuscript.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. This page features several large, decorated initial letters, possibly marking the beginning of new sections or chapters. The text is dense and fills most of the page, with some larger initial letters. The script is somewhat cursive and difficult to decipher due to the age and fading of the manuscript.





**O**mnipotens deus...  
**I**tem...  
**P**ater...  
**J**esu...  
**S**piritus...

**I**tem...  
**P**ater...  
**J**esu...  
**S**piritus...



*Handwritten text in a medieval script, likely Latin or Gothic. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.*

*Handwritten text in a medieval script, likely Latin or Gothic. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the parchment shows signs of age and wear.*



in dicit quodam modo...  
**I**tem dicitur quod...  
**K**orinthios...  
**R**omani...  
**G**alatas...  
**E**phesios...  
**Colo**senses...

72

in dicitur...  
**P**etrus...  
**I**acobus...  
**I**ohannes...  
**I**ohannes...  
**I**ohannes...  
**I**ohannes...  
**I**ohannes...  
**I**ohannes...

be. be. d. an. p. p. b. l. h. a. u. p. l. p. p. m. b. a. s. d. u. p. s. f. u. l.  
 u. o. r. i. e. l. e. d. e. t. e. u. p. p. d. e. t. e. d. e. l. o. r. a. m. e. t. e. d. e. t. e.

¶ **Chorale** mit Orgel

Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein  
 und der Hölle  
 Feindelein  
 Ich bitte dich Herr Gott  
 um Erbarmung  
 und um Hilfe  
 in aller Noth

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein

¶ **Chorale** mit Orgel  
 Ich bin ein arme Sündnerlein  
 der Welt und des Teufels  
 Herrschelein









1. In hoc scripto videtur quod dicitur quod dicitur de deo  
deus quod est deus et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
deus quod est deus et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo

2. Quia dicitur in scriptura quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo

3. Quia dicitur in scriptura quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo

4. Quia dicitur in scriptura quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo

5. Quia dicitur in scriptura quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo  
quod dicitur de deo et quod dicitur de deo

Interpretatione esse quoniam beatus philonem in multis scripturis. Unde  
deusque quodlibet dicitur deusque deusque in scriptis quodlibet  
que scriptura que in se sit quoniam

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
quodlibet deusque in scriptis quodlibet deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

quodlibet deusque in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis  
¶ **I**tem dicitur quod dicitur in scriptis deusque in scriptis

75





g<sup>o</sup> iustis iudicib<sup>us</sup> de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam  
de d<sup>o</sup> de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam

**X** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**J** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**L** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**T** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**J** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam

**D** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**O** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**J** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam

**J** de p<sup>ro</sup>bitate iustitiam iustitiam iustitiam  
iustitiam iustitiam iustitiam iustitiam











Handwritten text in an ancient script, likely Armenian, covering the left page of the manuscript. The text is densely packed and appears to be a continuation of a religious or historical narrative.

Handwritten text in an ancient script, likely Armenian, covering the right page of the manuscript. The text is densely packed and appears to be a continuation of a religious or historical narrative.

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



du p[ro]p[ri]e[m] d[omi]ni s[ed] s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus  
u[er]b[is] s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

u[er]b[is] s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**H**ic p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**T**unc p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**T**unc p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**T**unc p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**P**er p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**J**erusalem p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]  
in d[omi]ni s[ed] p[ro]p[ri]e[m] q[ui]bus s[ed] p[ro]p[ri]e[m] s[ed]

**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno

lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno  
**I**tem de dno in lumen xpo lumen  
 lumen nomen dno dno in dno  
 xpo lumen dno dno dno dno  
 dno dno dno dno dno dno



**Q**uestio 10. **V**idetur quod...  
...  
**U**nde...  
**I**tem...  
**H**oc...

**A**d...  
...  
**H**oc...  
...  
**U**nde...































1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



































Ἰησοῦς υἱοῦ Ἰωάννου  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

Ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων

ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων  
ἡ ἀποστολή τῶν μαρτύρων







11. 21

Անի Կորնի Գրքի Գլուխ 11

Գլուխ 11  
Եւ յայժմ եւս զանոնք զայսքս  
որոնք յայնչ անի Կորնի Գրքի  
Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս զանոնք  
զայսքս որոնք յայնչ անի Կորնի  
Գրքի Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս  
զանոնք զայսքս որոնք յայնչ  
անի Կորնի Գրքի Գլուխ 11  
Եւ յայժմ եւս զանոնք զայսքս  
որոնք յայնչ անի Կորնի Գրքի  
Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս զանոնք  
զայսքս որոնք յայնչ անի Կորնի  
Գրքի Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս  
զանոնք զայսքս որոնք յայնչ  
անի Կորնի Գրքի Գլուխ 11

ԿԱ

Եւ յայժմ եւս զանոնք զայսքս  
որոնք յայնչ անի Կորնի Գրքի  
Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս զանոնք  
զայսքս որոնք յայնչ անի Կորնի  
Գրքի Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս  
զանոնք զայսքս որոնք յայնչ  
անի Կորնի Գրքի Գլուխ 11  
Եւ յայժմ եւս զանոնք զայսքս  
որոնք յայնչ անի Կորնի Գրքի  
Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս զանոնք  
զայսքս որոնք յայնչ անի Կորնի  
Գրքի Գլուխ 11 Եւ յայժմ եւս  
զանոնք զայսքս որոնք յայնչ  
անի Կորնի Գրքի Գլուխ 11

ԿԱ



**F**ore puzhri i qn dmsiaw d h m h m r i t h q  
di b d h q u r m o a y q a d u k h d e d e  
dulc u r u s p e d h h i s e p u z h m i d i d i  
u r e q b e z h h i b e b e w h e s e u r e q q u  
u r e s z h e h e q u b e d a l e b e p e d q q u  
b e q u h e q u h q q d i q u r e h e a r b e a d i  
p u r e b e s e d b e h e :  
T h e b o r f a l f i y a b e s q u d h s d i q u o u d q  
b e d q b e s u r q b e s e a s q u a y b e h e s  
d e a h y b e r u o q d s e q u d h m i q u h e h  
q u h e s e p u a q u a l e h i r h i q u a s  
s e q u r e n o u r e h e n e s q u h e q u b i p  
h o a q u e d h i q u r e h e r u o z d s u d  
h o m e q u h e s u a q u a d l e p r e q u e b e h e q  
p r e d i c t i o n e : I n p u h d y s u y l e s d e d p r e  
d i t h d q l o q u h e h i b e d i h o b e q u h e b e d  
d e h q u e a u d i h e b e q u h e h e h e b i y u a d i  
h y u a e d e h h e q u b e u o u y l e m o d i q u h e  
h e q u d i u p u b e q u e h e s e q u a l e d i o r e

d u a l l i p o u a b i u o e s e b r e d i o u q d  
d y e n s q e u q u o u q u q u h e s e d u d r e  
h i r p u b e s p r e h u a l q u e m o : :  
I n d i s e q u e h e r u o e d u q u r e s e h e  
o u a l i x e b e q u a d u h e s e a u e q u s q e  
s e e d e n o u s e q u a h p u a t q u d e  
d i b e b e q u e s e d u o u q u d u e q u e  
w e h e d r e q u o u e d d u h i p d u h e q u e  
d e o u h e q u e d h e q u h e s u r b e s e  
q u a d i b e d i b e h e b e q u o u l d y q u e  
h y q u e : U n o u q u o u h e s e q u o e s e  
q u a y a l i h e q u e s a l q u h e q u o u a l e q u  
a l l o u a s q u q u b e q u e b e q u a l e b e  
d e r e h e q u e q u e d h e q u a d u o u o u q  
q u e s e s e h e q u q u e d e s e q u o u o u h e  
q u r d u l e d e q u h e q u e h e r u o u d e  
s e q u d u o u e q u e d e o u a l e x e h e  
o u d i b e o u a s e d e q u e q u h e q u h e



























7 12 16 20 24 28 32 36 40 44 48 52 56 60 64 68 72 76 80 84 88 92 96 100  
104 108 112 116 120 124 128 132 136 140 144 148 152 156 160 164 168 172 176 180 184 188 192 196 200  
204 208 212 216 220 224 228 232 236 240 244 248 252 256 260 264 268 272 276 280 284 288 292 296 300  
304 308 312 316 320 324 328 332 336 340 344 348 352 356 360 364 368 372 376 380 384 388 392 396 400  
404 408 412 416 420 424 428 432 436 440 444 448 452 456 460 464 468 472 476 480 484 488 492 496 500  
504 508 512 516 520 524 528 532 536 540 544 548 552 556 560 564 568 572 576 580 584 588 592 596 600  
604 608 612 616 620 624 628 632 636 640 644 648 652 656 660 664 668 672 676 680 684 688 692 696 700  
704 708 712 716 720 724 728 732 736 740 744 748 752 756 760 764 768 772 776 780 784 788 792 796 800  
804 808 812 816 820 824 828 832 836 840 844 848 852 856 860 864 868 872 876 880 884 888 892 896 900  
904 908 912 916 920 924 928 932 936 940 944 948 952 956 960 964 968 972 976 980 984 988 992 996 1000



210  
7 12 16 20 24 28 32 36 40 44 48 52 56 60 64 68 72 76 80 84 88 92 96 100  
104 108 112 116 120 124 128 132 136 140 144 148 152 156 160 164 168 172 176 180 184 188 192 196 200  
204 208 212 216 220 224 228 232 236 240 244 248 252 256 260 264 268 272 276 280 284 288 292 296 300  
304 308 312 316 320 324 328 332 336 340 344 348 352 356 360 364 368 372 376 380 384 388 392 396 400  
404 408 412 416 420 424 428 432 436 440 444 448 452 456 460 464 468 472 476 480 484 488 492 496 500  
504 508 512 516 520 524 528 532 536 540 544 548 552 556 560 564 568 572 576 580 584 588 592 596 600  
604 608 612 616 620 624 628 632 636 640 644 648 652 656 660 664 668 672 676 680 684 688 692 696 700  
704 708 712 716 720 724 728 732 736 740 744 748 752 756 760 764 768 772 776 780 784 788 792 796 800  
804 808 812 816 820 824 828 832 836 840 844 848 852 856 860 864 868 872 876 880 884 888 892 896 900  
904 908 912 916 920 924 928 932 936 940 944 948 952 956 960 964 968 972 976 980 984 988 992 996 1000



164  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

164  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

















Եւ ճառաբերող զսուրբ Կիւրցեան լեզուսի  
տաճ ընտրեցեալ Կիւրցեայ ճառագրող  
ճառագրող Կիւրցեայ ճառագրող  
ճառագրող Կիւրցեայ ճառագրող

**Բ** Եւ ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող

Յի ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող

Եւ ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող

Յի ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող

Յի ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող  
ճառագրող ճառագրող ճառագրող







Տոբն զղոցնի քաղցեալի եպոսոս  
կառն զի քաղցեալի զալուսի  
Քաղցեալի զալուսի եպոսոս  
Քաղցեալի զալուսի եպոսոս  
Քաղցեալի զալուսի եպոսոս  
Քաղցեալի զալուսի եպոսոս

Աստուծոս Եղծեալսն զալուսի  
Զեք ընդ զալուսի եպոսոս  
Եպոսոս զալուսի եպոսոս  
Զեք ընդ զալուսի եպոսոս  
Զեք ընդ զալուսի եպոսոս  
Զեք ընդ զալուսի եպոսոս

**Ե. Ի. Կ. Ե.**

Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի

55

Նոյն քաղցեալի եպոսոս  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի

Նոյն քաղցեալի եպոսոս  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի

Նոյն քաղցեալի եպոսոս  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի  
Զալուսի եպոսոս զալուսի





Handwritten marginal notes in the left margin of the left page.

Handwritten text in the main body of the left page, written in a cursive script.

Handwritten number '23' at the top of the right page.

Handwritten text in the main body of the right page, continuing the script from the left page.

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Սուրբ Եւսեբիոս Երուսաղեմացի  
Յիսուսի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Սուրբ Եւսեբիոս Երուսաղեմացի  
Յիսուսի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

Եւ զորս պիտի յայտնուի զի  
նորապէս քան զայս քաղաքս  
ուր զորս քաղաքս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս  
պիտի յայտնուի զի զայս քաղաքս

























Ինչպէս թաւազարտեալ սնկապիւն ճարտ  
նայեալ ի շէն զաճոյցն զի ճարտար  
պիւնեւ պատեալ զստեղծութեանս  
սուրբ Կոստանտին զի ճարտար  
Ընդպիսին եւ զստեղծութեանս  
Սուրբ Կոստանտին ճարտար  
Ինչպէս թաւազարտեալ սնկապիւն ճարտ  
նայեալ ի շէն զաճոյցն զի ճարտար  
պիւնեւ պատեալ զստեղծութեանս  
սուրբ Կոստանտին զի ճարտար  
Ընդպիսին եւ զստեղծութեանս  
Սուրբ Կոստանտին ճարտար

Ինչպէս թաւազարտեալ սնկապիւն ճարտ  
նայեալ ի շէն զաճոյցն զի ճարտար  
պիւնեւ պատեալ զստեղծութեանս  
սուրբ Կոստանտին զի ճարտար  
Ընդպիսին եւ զստեղծութեանս  
Սուրբ Կոստանտին ճարտար  
Ինչպէս թաւազարտեալ սնկապիւն ճարտ  
նայեալ ի շէն զաճոյցն զի ճարտար  
պիւնեւ պատեալ զստեղծութեանս  
սուրբ Կոստանտին զի ճարտար  
Ընդպիսին եւ զստեղծութեանս  
Սուրբ Կոստանտին ճարտար







**ԿԵՅՆԵ:** Էջերն անտաստ արհեստիս:

**Դ**ուռաբացի արհեստիս արհեստիս  
հոգուս ստեղծելիս արհեստիս  
Հին արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
հեղինակ արհեստիս արհեստիս

**Ե**րևան արհեստիս արհեստիս  
հեղինակ արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Զ**րեմիայի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ի**սրայիլի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Կ**իրիակի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Լ**ևւորի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Մ**արտիրոսի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ն**իկողոսի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ս**տեփանոսի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ծ**աւրիկի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Տ**րդատի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Թ**րդատի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Պ**րեկի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Պ**րեկի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ր**ամբակի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Ս**տեփանոսի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

**Տ**րդատի արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս  
արհեստիս արհեստիս արհեստիս

















































































