

М.Р. Амирбегов, Ю.М. Амирбегов

**ОНТОЛОГИЯ
ПРИЧИННЫХ ОСНОВ ЧЕЛОВЕКА**

К ТЕОРИИ ВРЕМЕНИ

**Москва
2018**

УДК 111
ББК 87,1

A62

Амирбегов М.Р. Амирбегов Ю.М.

A62 Онтология причинных основ человека. (К теории времени)
- М.: «Белый Ветер», 2018. – 120с.

ISBN 978-5-906984-89-0

В 2014 году вышла монография Амирбегова Ю.М. под названием «Механика мышления», или «Онтологическое основание субъекта», где решался вопрос философии: отношение материи к сознанию и ко времени нашего бытия. Но так как монография дублировала предполагаемую диссертацию её автора и не выходила за рамки изложенного в ней материала, то, по совету консультанта, автор монографии готовит второе её издание в расширенном варианте с новым названием: «Онтология причинных основ человека», привлекая в качестве соавтора этой книги своего наставника, автора книги «Теория времени или принцип становления форм материи» Амирбегова М.Р.,

Придерживаясь мнения о том что материя между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности обнуляется и в реальности остаётся только беспричинное «Ничто», авторы этой книги с чистого листа, но с багажом знаний об объективных формах бытия и беспричинной реальности с её возможностями, строят теоретическую модель целостности человека не имеющей аналога, отвечая на вопрос: что реализуется человеком, его чувственным аппаратом, сознанием, двигателем его мысли и самой мыслью, почему и как? Авторы передают эту книгу на суд читателю.

УДК 111
ББК 87,1

ISBN 978-5-906984-89-0

© Амирбегов М.Р., Амирбегов Ю.М., 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ

С тех пор как человек впервые задал вопрос: «почему», «как» и «откуда» взялись этот «мир» и «Я» в этом мире, прошли тысячелетия, но исчерпывающего ответа на эти вопросы он пока не получил. Не обошли стороной эти вопросы и авторов этой книги, которые, по ходу исследования предмета своего интереса, поняли, что человек никогда не ответит на эти вопросы до тех пор, пока не раскроет тайну причинных основ этого мира, в том числе и человека.

Одним из первых, кто предположил основу мира из всего некоей целостностью, назвав её «пустотой», был Сиддхартха Гаутама (Будда Шакьямуни), учения которого по сегодняшний день находят своих почитателей.

В отличие от Будды, древний мыслитель Фалес общую основу бытия мира из всего видел в переменной вещественности – в «воде»: Анаксимен видел в воздухе; Анаксимандр – в беспредельном; Гераклит Эфесский – в вечно «живом» огне «закономерно воспламеняющемся и закономерно угасающем». А Эмпедокл – в четырёх стихиях: земля, вода, воздух, огонь.

Усомнившись в том, что целостность будь это пустота, вода, воздух, земля, огонь, требует причинных основ своего бытия и не может изменяться сама по себе без внутреннего двигателя,

Демокрит (Лейкипп в Греции, Лукреций в Риме, Канада в Индии) наделяет эти целостности движущимися частицами, которые были названы атомами, а целостность – материей, что изначально мыслилась стройматериалом для всего. Но убедившись, что и атомам необходима движущая сила, Платон и Аристотель эту движущую силу видели в божественном начале.

Платон эту божественную силу видел в разумном Отце и демиургах, слепивших из *инертной* материи тело человека, оживив его душой, переселяющейся с умершей телесности в рождающуюся.

Аристотель, в отличие от Платона, эту силу видит в триаде – бессознательном «божественном начале», в её противоположности – материи и общем их субстрате, через которого раскачивают-ся отношения между противоположностями, порождающими формы бытия, в том числе и человека. Материя, говорил Аристотель, как женщина «домогаётся» божественного начала, порождающего силы творения материальных физических тел, соответственно порождая новые вопросы: откуда, почему и как?

В отличие от Гераклита Эфесского, Демокрита, Платона и Аристотеля, не сомневающих в существовании в реальности движущихся и изменяющихся физических тел, выступают

скептики в лице Зенона, исключаящего в реальности движение, и Секста Эмпирика, отрицающего существование физических тел, так как существовать не может то, что возникает, изменяется и уничтожается.

И пошли последователи философских течений (материализм, идеализм, скептицизм), независимо от занятых в этих течениях личностей, пишутся теории и трактаты о мышлении, движении, бытии и их формах, в том числе о человеке. И всё вращается вокруг двух осей - божества и материи, требующей от божества оживляющих толчков во избежание «холодной смерти».

В отличие от древних мыслителей, авторы этой книги основу мира из всего видят в *природной непрерывности статического постоянства*, гасившей временной непрерывностью вечности. А производителем природной непрерывности, они видят *фазу* временной непрерывности вечности или *сферу* между прошлой и будущей непрерывностью постоянства, исключаящей материю и любые формы её бытия, в том числе и пространство, что сводит реальность к «Ничто».

Так, если в реальности нет материи, даже пространственного зазора, то, что реализуется миром из всего, в том числе и человеком с его мыслящим аппаратом и чувственной душой, сличающей то, чего нет в реальности, в том числе и телесности человека. Так что же мыслит и что такое сознание?

Артур Шопенгауэр назвал сознание «загвоздкой Вселенной», намекая на то, что тайна сознания остается самым темным местом во всем корпусе (собрании) человеческого знания. И тем не менее, интерес к этой проблеме философской антропологии не остывает, а наоборот, сознание, как и мышление, становится важнейшим объектом изучения для философов Нового времени. Но, как и полагается, ***тайна темноты порождает множество толков о ней***, в том числе о сознании и мышлении.

И это множество толков, сводит сознание к функции материи - к мыслящему человеческому мозгу. Мы же считаем, что нет у материи такой функции – мыслить, и мыслит не мозг, а человек.

А что собой представляет человек, почему он мыслит, чем он мыслит, что реализуется им и его информационно-чувственной душой, почему и как? Это требует философского осмысления... через рассуждения.

Так авторами этой книги было принято решение дать ответ на эти вопросы: что ложится в основу целостности мира форм бытия, почему и как, начав исследование предмета своего интереса – человека с нуля, с «Ничто», но с багажом знаний об объективных формах бытия и их структурах, добытых как из научной литературы, так и из личного опыта. При этом они не отказываются от общепринятых в научном мире понятий, обоз-

начающих объективность, они лишь отвечают на интересующие их вопросы:

1. Что развело человека со своим животным предком, почему и как?
2. Что мыслит - материя или нематерия, и что реализуется в сознании человека материей, почему и как?
3. Что реализуется человеком и его чувственным аппаратом, почему и как?
4. Что в целостности человека выполняет функцию двигателя мысли и что выполняет функцию хранителя информации, реализующейся нашими знаниями о формах бытия, почему и как?
5. Что в целостности человека налаживает отношения между носителями информации причин своего бытия, высвобождающими эту информацию нашими знаниями, почему и как?
6. Почему в непостоянном, смертном мире, где «всё течет, и всё изменяется», сохраняется информация о формах бытия нашими знаниями о них?
7. Как порядок изменений в мыслящем аппарате человека преобразуется в мыслимые образы и слова, обозначающие эти образы?

Преодолев смысловые барьеры поставленных вопросов, авторы этой книги вышли на искомую неизвестность, требующую философского осмысления диалектическим методом рассуждений, сводящих известные противоположности к искомому компромиссу, разводящего свои противоречия в диаметрально противоположности целостности рассуждений, исключаящих всякого рода случайности и отклонения от общепринятых принципов и законов диалектики.

Вырабатывая свою методику исследований, авторы согласовали свои рассуждения как с общепринятыми и апробированными на практике законами диалектики, так и ими сформулированными.

ЗАКОНЫ ДИАЛЕКТИКИ

1. Закон постоянства; (закон сохранения реальности)
2. Закон отрицания отрицания;
3. Закон перехода количества в качество и качества в единицу количества;
4. Закон единства противоречий и компромисса противоположностей;
5. Закон централизованных единством отношений;
6. Закон линейной и обратной связи взаимонепосредственностей;
7. Закон необратимости этапов движения – времени.

Из семи законов диалектики ранее были известны четыре закона, а три последних добавлены авторами этой книги. В третьем законе «переход количества в качество и качества в количество», нарушается закон необратимости, а переход качества в единицу количества – не нарушает закон необратимости, поэтому авторы

добавили понятие «в единицу» количества, а из четвёртого закона исключили борьбу противоположностей, так как в реальности нет никакой борьбы.

Моделируя теоретическую целостность человека диалектическим методом рассуждений, авторам пришлось отказаться от устоявшихся мнений о реальности, материи, движении и принять на веру те мнения, которые по логике необходимы человеку для осмысления его целостности как субстрата противоположностей, таких как фаза временной непрерывности вечности, или «Ничто», и ею произведённая противоположность - материя.

В итоге были найдены причинные основы человека и его мыслящего аппарата вместе с двигателем мысли и регулятором потоков информации, реализующимися мыслимыми образами, мыслимыми словами и чувствами в ответ на любые изменения в целостности человека.

Раздел 1. К ВОПРОСУ АНТРОПОЛОГИИ

Основным предметом Антропологии является Человек и его сознание, которое исключается без его мыслящего аппарата, механизм работы которого пока стоит под вопросом.

В поисках решения этого вопроса человек углубился в дебри мозговой ткани, но желаемого ответа на вопросы: что мыслит, почему и как - от нервных клеток не получил. И возник вопрос - мыслит ли мозг? Ясно одно, что человек мыслит, а нервные клетки в его головном мозгу являются носителями информации о бытии, полученном в период его жизненного цикла.

Вроде нет по этому поводу возражений, но вопрос, почему и каким это образом сторонняя информация записывается в нервных клетках человека, сохраняется его знаниями, высвобождается мыслью, считывается и возвращается клеткам на сохранение, требует философского осмысления.

Нужна какая-то зацепка, с которой можно будет вытягивать нужную нам информацию о причинных основах человека с его мыслящим аппаратом. И этой зацепкой может служить структура головного мозга человека, так как только и только с изменением этой структуры животное стало рассуждать, став человеком.

***Рассуждать** – это вести диалог с самим собой или со сторонним собеседником о предмете интереса на выработанном языке общения, ведущим к осмыслению искомой неизвестности в известном и известности в неизвестном.*

Рассуждения - это метод осмысления изучаемого предмета интереса.

И что же нам известно о человеке такое, что может вывести нас к искомой неизвестности, совмещающей известность как её необходимость?

Известно, что, у всех индивидов биологических видов в той или иной степени развит чувственный аппарат и многие из них, включая человека, способны мыслить, но рассуждать – это прерогатива Человека.

Так почему животное получило способность рассуждать, назвав себя Человеком?

Разумеется, множество гипотез и теорий относительно вопроса: что создало человека (имеется в виду рассуждающего животного).

Одни считают, что Бог создал человека по своему образу и подобию. Другие считают, что труд создал из обезьяны Человека.

Есть и предположение, что мыслить животное не может: – мыслит и рассуждает только человек, так как человек инопланетного происхождения.

Но есть мнение, что Человек - эндем биосферы Земли и в филогенезе человека нет общих предков с ныне существующими биологическими видами, так как у каждого вида своё начало, свой филогенез в полифилии.

С точки зрения биологов (не всех), все этапы филогенеза человека, начиная с одноклеточных организмов, были эндеми Биосферы Земли с эволюцией, которой, эволюционировал и её эндем. И в процессе чередования в поколениях, когда видоизменилась экологическая ниша биологических видов (не локально, а масштабно, «глобально») и возникли условия для генеральных мутаций, одно из поколений вида животного, отличаясь от предыдущего поколения структурой головного мозга, приобрело способность рассуждать.

В процессе мутаций у животного углубились борозды между извилинами головного мозга и появились новые извилины, что повысило ёмкостные функции коры мозга, расширили диапазон приема световых и звуковых волн, повысили ёмкостные функции приёмников информации, способствуя сохранению памятью объёма поступающей информации о мире, и способствовало кодиро-ванию информации словами, обозначающими образы и события.

Ребёнок при рождении не различает тональности звучаний, слыша их одним звуком, не различает и тональности света, видя в широком спектре цветов один цвет, пока не установится его структура мозга. У одних расширяется диапазон приёма звуковых волн – это музыканты, у других расширяется диапазон приёма световых волн – это художники. У животных нет таких способностей.

Вследствие изменения структуры головного мозга и повышается его КПД – у животного расширяется диапазон приёма световых и звуковых волн, и животное в обществе своего подобиа вырабатывает язык общения, становясь рассуждающим человеком, который уже методом проб и ошибок начинает приспособливаться к себе среду своего обитания.

Чем ознаменовалась для Человека его способность рассуждать?

Человек стал обозначать образы звукосочетаниями (словами), сохраняющимися в его расширяющейся памяти, называя поступающую через его органы чувств информацию о формах бытия и явлений своими именами, а это значит, что он стал вырабатывать язык общения, мысля не только образами, но и словами, обозначающими образы и события.

И будучи рассуждающим животным, со *знаниями* слов, обозначающих образы и события, человек, задал вопрос: что это такое, «откуда», «почему», «как»? И стал искать ответы на заданные вопросы. Он еще не знал, что в нём проснулся философ, но об этом узнает его будущее поколение, став образованным социальным элементом. А если его, нерассуждающие предки, в борьбе за существование только приспособлялись к среде своего обитания, то через поставленные вопросы и находившиеся ответы человек стал приспособлять к себе среду своего обитания, он стал планировать будущее, обзаводиться хозяйством, строить жилище, обрабатывать землю, обзаводиться скотиной и изготавливать орудия труда.

Так что не труд создал человека, а язык общения, способность рассуждать и общество себе подобных. Это сделало труд, присущий и любому животному, осознанно целенаправленным, продуктивным, и общественно необходимым.

И первым общественно-трудовым коллективом в первобытности человека оказывается семейный подряд, где каждый член семьи, независимо от его принадлежности к мужскому или женскому полу, а также возрастному цензу, исполнял свою роль в семейно-общественной деятельности, став общественным элементом.

Инстинкт самосохранения, семейно-половая и энергопищевая зависимость, общие интересы и угрожающая внешняя среда, сплачивала членов семьи вокруг сильного, доминирующего авторитета – диктатора положения.

Доминирующим членом семьи вводится этика отношений каждого её члена к себе, к семье, и к каждому индивиду в семье в отдельности, что порождало пирамиду семейной иерархии отношений и моральные устои в семье: *что положено женщине, не положено мужчине, и что положено главе семейства, не положено никому*. И этим доминирующим членом семьи – **монархом**, становится человек мужского пола – персональный осеменитель женских особей и содержатель всего семейства.

Но в патриархальной семье на представителей женского пола ложилась ответственность за воспитание и выживание рождённого ими молодняка, и женщина в среде рождённого ею поколения принимает на себя обязанности монарха, образуя матриархальные ячейки, которые, в отличие от патриархального семейного уклада, распались с возрастом рождённого ими поколения.

Так в своей семье монарх принимает на себя ответственность быть «Семь-Я»: производителем, содержателем, законодателем, исполнителем, судьёй, воином, карателем, становясь для членов

своей семьи культом, а члены семьи, принявшие этику культа, оказываются культурными членами этой семьи.

«Культура – это объединяющая популяцию (семейства, народности) традиция служения культу, его моральным, этическим и эстетическим устоям.

В основном стратегия семьи была направлена на сохранение целостности семьи, на освоение источников пропитания, на преумножение потомства; на расширение ареала для расселения потомства; на обороноспособность от внешнего врага, на наведение внутри семейного порядка, на воспитание этики к культуре семьи, к членам этой семьи и к семье в целостности.

Но при расширении ареала пересекались интересы своей семьи с интересами других семей, также расширяющих свой ареал, что порождало войны. А с пересечением интересов одни семьи разрушаются, другие строятся, приобретая и территорию, и половых партнёров, что порождает мутантов, укрепляющих биологический вид. Таким образом обновляется и «кровь» будущего поколения при смешении сторонних семей, и налаживаются уже новые отношения между поколениями в прошлом воюющих сторон, сливающихся в многосемейные племенные образования.

Своей способностью рассуждать человек не только ради любопытства, но и в основном ради решения проблем выживания стал познавать мир, включая общество себе подобных и себя в этом мире, обогащая соответственно и язык общения. Осмысливая свои знания о мире, и осмысливая себя в этих знаниях, человек становится сознательным элементом общества.

Став сознательным, человек уже мог планировать своё будущее не только в ведении хозяйства, но и в совершенствовании своей боеготовности. Готовясь к войне, человек становится изобретателем орудия убийства и защиты, а с расширением хозяйственных угодий – разработчиком технологий производства и усовершенствования труда и быта.

Так с первобытных одиночных семейных ячеек, путём «естественного отбора», сдвигается филогенез вида многосемейной государственной системности.

С расширением производственных отношений возникла необходимость в рабочей силе, и если при войнах отбирались у противника половые партнёры, а противник уничтожался, и его достояние переходило в собственность победителя, то необходимость заставила превращать побеждённого в эту рабочую силу, что породило новую форму государственного строя, так называемого рабовладельческого.

Государство - это монополизированная одним биологическим видом и централизованная индивидом этого биологического вида экосистема.

Со становлением государства с рабовладельческим строем появляются и классы социальных неравенств - класс рабовладельцев и класс рабов с разными корнями культа и морали. И человек, как общественный элемент, принадлежащий к тому или иному социальному классу, становится социальным элементом общества себе подобных.

Но человек со своими проблемами выживания и энергопищевыми потребностями как научился говорить, стал общительным, требующим собеседника и партнёра по интересу, что стало одной из причин объединения людей в общественные организации, складывающиеся по половому признаку, возрастному, смешан-ному. А с возникновением социальных классов и множества религиозных конфессий появляются организации по социальным, религиозным и культовым признакам. Люди стали объединяться в общественные организации по языку общения, интеллекту, социальному статусу, общей цели, потребности в общении и реализации своих знаний и нужд, интересу к противоположному полу, энергопищевым потребностям и потребностям к праздности и культовым обрядам, принимая по языку общения и своего отношения к культу с его традициями - значение **национальности**.

Таким образом, когда у животных одного биологического вида вследствие мутаций углубились борозды между извилинами их головного мозга и они, выработав язык общения, в обществе себе подобных начали рассуждать, эти животные стали людьми. Так что вне общества себе подобных человек остаётся животным, обречённым на вымирание, к чему могли привести отдельные случайные мутации, ведущие к тупику.

Человек - это вид биологической формы бытия, предки которого эволюционировали в этот биологический вид, независимо от того, на каком континенте Земли они находились – в сходных условиях среды формируются сходные биологические виды с разницей цвета кожи, волос, глаз, и т.д.

Можно многое говорить о человеке, о его культуре, о его анатомо-физиологических особенностях и структуре его головного мозга, но это всё не сможет раскрыть тайну механики его мышления, так как мы затрагиваем только субстанциальную – материальную сторону целостности человека, которая мыслить не может.

Не может мыслить и нематериальная сторона целостности человека, которую обозначаем понятием «дух». И тем не менее, человек в наличие этих бессознательных крайностей мыслит, и не только мыслит, но и рассуждает.

Раздел 2. К ВОПРОСАМ ОНТОЛОГИИ

Есть мнение, что в реальности ничего нет – нет ни материи, ни физических тел, ни времени, ни пространства, нет даже движения, что сводит реальность к статическому постоянству, к «Ничто», или к «божественному началу» Аристотеля, считающего, что «перводвигатель должен быть мыслим только как неподвижный двигатель, бог необходимо должен быть бестелесным».

Но если в реальности нет материи, что тогда мыслит, чем мыслит, почему мыслит и как? И что находит в нашем сознании своё конкретное выражение? И главное, что порождает движение, без которого немислимо и наше сознание. И о какой целостности и о каком мыслящем аппарате человека идёт речь?

Согласуя свои интересы с изложенными в книгах: «Теория времени или принцип становления форм материи» и «Первопричина движения и время бытия» данными о времени, реальности и формах движения, начинаем моделировать целостность человека с его мыслящим аппаратом и двигателем мысли, с чистого листа - с нулевой инстанции движения, с определения понятия «реальность».

Реальность, как мы выяснили, - это то, что есть постоянное, невозникаемое, неизменное, неуничтожаемое, не требующее причин своего бытия - создателя, вместилища и пространственных участков, что мы назвали сферой между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности (это вечно нулевая инстанция в системе координат Р. Декарта).

Так как понятие «сфера» имеет множество значений, то реальность целесообразно обозначать понятием «статическое постоянство», или «Ничто», в связи с отсутствием пространственного зазора между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности, исключающей материальность и др. формы бытия.

«Ничто» беспричинно, так как нет причин его существования и несуществования, у «Ничто» нет ограничивающего фактора и прерывателя непрерывности его постоянства, оно

неограниченно, целостно и постоянно, а постоянство – **непрерывно**. И реальность «Ничто» без приложенных сил сохраняется в статическом состоянии благодаря своим возможностям, такими как неограниченность, целостность и непрерывность,

А состояние беспричинной статики в непрерывности своего постоянства без приложенных сил - это инерция (по Ньютону), или линейная форма движения, что можно представить как сдвиг статики с прошлой непрерывности своего постоянства в будущую непрерывность.

Инерция - это беспричинное состояние статики в непрерывности своего постоянства или линейная форма движения (что согласуется с первым законом Ньютона)

Движение - это действие, сохраняющее реальность в непрерывности своего постоянства, что образно можно представить как сдвиг статики с прошлой непрерывности своего постоянства в будущую непрерывность.

По Гераклиту, движение - это становление – «всё течёт, всё изменяется».

По Зенону, движения в действительности нет.

По Ф. Энгельсу, «движение – это способ существования материи».

Но реальность, представляя собой и фазу временной непрерывности вечности и сферу между прошлой и будущей непрерывностью своего постоянства, и «есть» в этой своей непрерывности, как что-то, принадлежащее ей, её и «нет», когда она нулевая инстанция будущей временной непрерывности вечности.

Порождая непрерывность, реальность высвобождается из прошлой непрерывности и становится «фронтом» порождённой непрерывности, которая с порождением суммирует прошлую непрерывность, и реальность сохраняется в постоянно суммирующейся непрерывности своего постоянства вращающимися своими противоречиями – «есть» и «нет».

Зададим себе вопрос: есть «Ничто» или нет «Ничто»? И не найдём окончательного ответа, потому что «Ничто» необъективно, оно неограниченно и постоянно, и нет причин её существования и не существования. А где же энергия?

Чтобы единство реальности сохранилось, ей необходимо быть неограниченной, целостной и непрерывной в своём постоянстве, которое не прерывается. Значит, если реальность сохранилась, то её необходимости: неограниченность, целостность и непрерывность - *реализовались в действующие силы*, или по-другому, реализовались в возможности единства реальности, сохраняющие это единство. Почему единство реальности? Потому что «Ничто» не может быть во множественном числе,

тем более, если сфера между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности не может быть ни в прошлом, ни в будущем, она не прерывается.

Но в отдельности эти возможности: неограниченность, целостность, непрерывность - не смогли бы сохранить единство реальности. Они могут сохранить её тогда, когда они замкнуты этим единством в один потенциал, функция которого заключается в сохранении единства реальности, но не её множества. Это значит, что если сохраняется единство реальности, то осуществляется деятельность (энергия) замкнутыми в один потенциал возможностями единства реальности. А единство сохраняется только во временной непрерывности (другого нет): было единство реальности, есть единство реальности и будет единство реальности, что образно можно представить как сдвиг единства реальности во временной непрерывности вечности с безысходного прошлого в бескрайнее будущее.

Так как при сдвиге реальности во временной непрерывности вечности совершается действие, суммирующее прошлую непрерывность, то в действующем потенциале нарушается равновесие, и возможности в этом потенциале спариваются с рождённой непрерывностью, что порождает потенциалы с функцией парностей. И возникают аргументы функции этих парностей, реализующихся в крайности целостности при общем субстрате и сохранённом единстве реальности.

Таким образом, с исполнением своей назначенности и с расхождением возможностей в потенциалы с функцией парностей, потенциал триады гасится, и в непрерывности остаются аргументы функций парностей при общем субстрате (непрерывности), что восстанавливает целостность в наличие противоположных крайностей – крайности прошлой непрерывности и исходности будущей непрерывности.

При исполнении назначенности и восстановлении целостности в наличии противоположных крайностей, потенциалы с функциями парностей гасятся, и вновь становится функция триады до последующего действия. Это и есть эпизоды осуществляющейся энергии возможностями единства реальности.

Энергия – это осуществляющаяся деятельность;

Возможность - это действующая необходимость потенциала, или необходимость функции потенциала;

Потенциал - осуществитель деятельности;

Функция - назначенность деятельности.

Так как «Ничто» (статика) непрерывно смещается с прошлой временной непрерывности вечности в будущую непрерывность, действиями порождая текущую непрерывность - суммирующую

прошлую непрерывность, то в действующих потенциалах постоянно нарушается равновесие, и целостность пульсирует – гасится и восстанавливается, аналогично гасятся и восстанавливаются и аргументы функций парностей - они, то есть, то нет их. И вокруг единства реальности вращаются отношения аргументов функций действующих потенциалов как друг к другу и к потенциалам в целостности, так и к временной непрерывности вечности, реализующиеся в сходящиеся и расходящиеся под углом единства векторные направления. А угол - это **кривизна**, и сходящиеся в общих точках векторные направления оставляют в этих точках *кванты* своей кривизны, которые реализуются в заряд точечных потенциалов в общем потенциале.

Квант – это часть кривизны или целостности.

Когда случаются поля падения напряжения своими фазами, то в общей точке их слученя они отсекают друг у друга равенство своей пересечённой части, оставляя в точке слученя свою пересечённую часть, и эти отсечённые части фаз случённых полей и являются квантами кривизны этих случённых полей, централизованных единством – «духом» в этом потенциале.

Дух – это действующее «Ничто» в потенциале.

Таким образом, в потенциале с действующими возможностями, такими, как ничем не ограниченное «Ничто» (сфера между прошлой и будущей временной непрерывности вечности), непрерывность постоянства и целостность в наличии противоположных крайностей - («Ничто» и крайности прошлой непрерывности постоянства), происходят изменения.

Так, при сдвигах реальности в непрерывности своего постоянства, становившаяся крайность прошлой непрерывности постоянства оказывается с множеством точечных потенциалов, которых ранее в целостности не было. И каждым точечным потенциалом осуществляется энергия в двух формах – потенциальной, сохраняющей «дух» целостности, и кинетической, исключаяющей реальность в непрерывности, тогда как один из этого множества потенциалов может оказаться с функцией осуществителя энергии, реализующейся целостностью человека.

Но между прошлой и будущей непрерывностью вечности, сохраняющейся реальности, тянется шлейф непрерывности её постоянства (вспоминая школьную программу, система координат Р. Декарта), которая только в нашем воображении гасится временем бытия этих точечных потенциалов.

Время оказалось продуктом нашего сознания, гасившим собой прошлую непрерывность статического постоянства.

Время – это продукт нашего сознания, гасивший прошлую непрерывность постоянства (или длительность отсчёта условного количества движений от события к событию).

Но непрерывность постоянства незавершаема, значит, незавершаемо и время, гасившее её. И становившаяся противоположностью реальности крайность прошлой временной непрерывности её постоянства гасится фазой незавершённой вечности.

Фаза – это становившаяся крайность незавершенности.

Таким образом, мы определились в крайностях целостности мира из всего, одна из которых реальность в виде фазы незавершённой временной непрерывности вечности, или сфера между прошлой и будущей непрерывностью постоянства, а другая крайность – это действие, рождённое явлением природы при сдвиге статики в непрерывности своего постоянства, становившаяся противоположностью своего родителя – реальности. Тогда как общей основой этих противоположностей является природная непрерывность статического постоянства, погашенная временной непрерывностью вечности...

Мы так же определились в возможностях единства реальности в степенях их отношений как к рождающейся явлением природы непрерывности, так и к реальности и друг к другу... об остальном узнаем по ходу изложения темы.

Так или иначе, мы в действиях и в колебаниях степеней отношения и в их разностях увидели движение, и период замещения погашенного действия воспроизведённым, назвали - этапом этого движения. Остаётся определиться в материальных структурах в непрерывности постоянства и понять, что же реализуется нашей телесностью и миром из всего – почему и как, если основа мира – это «Ничто», как и реальность.

Раздел 3. К СУБСТАНЦИАЛЬНОЙ ОСНОВЕ БЫТИЯ

3.1. Материя и материальность

В нашем логическом эксперименте по онтологии мы по образной системе координат Р. Декарта, разложили непрерывность постоянства на прошлую – погашенную временем непрерывность и рождающуюся этапом движения. И в этом эксперименте реальность проявила свою двойственность: она то была в непрерывности своего постоянства фронтом непрерывности, то исчезала с непрерывности, приобретая значение «Ничто», оказываясь нулевой инстанцией будущей непрерывности. И эти проти-воречия реальности: «есть» и «нет», «фронт непрерывности» и «исходность будущей непрерывности» - стали вращаться (меняться местами).

Когда реальность становилась исходностью будущей непрерывности, фронт непрерывности гасился возникшей крайностью прошлой непрерывности постоянства или фазой времени, имитирующей «что-то» противоположное «Ничто». И эти противоположности, «что-то» и «Ничто», оказывались крайностями целостности любой формы бытия, в том числе человека. Когда реальность становилась фронтом непрерывности, то уничтожалась крайность прошлой непрерывности постоянства, как «что-то», то целостность гасилась, растворяясь в непрерывности постоянства, так как уничтожалась одна из её крайностей.

Так как с линейным сдвигом статики в непрерывности своего постоянства рождённая непрерывность нарушает равновесие в действующем потенциале, дополняя его собой и сдвигая на себя векторные направления отношений возможностей в потенциале,

то угловые сдвиги и разности степеней отношения к потенциалу и точки слученя, деформируют становившуюся крайность прошлой непрерывности постоянства, искривляя её. И искривлённая угловыми сдвигами и точками слученя крайность прошлой непрерывности постоянства, как возникшее «что-то», оказывается информацией и погашенного фронта непрерывности (сферы), и векторных направлений случённых разностей, и временных точек их слученя (корпускул), искривляющих «что-то» с разными скоростями сдвигов – расхождений и схождения информации.

«Информация - это сообщение будущему о прошлом».

Таким образом, мы смогли в этом эпизоде сдвига статики в непрерывности своего постоянства обозначить основные виды движения, одни из которых исключали изменения – это статика, другие допускали изменения и порядок - это динамика.

Так проявились противоречивые крайности и самого движения, одна из которых исключала изменения в целостности – это центробежно-центростремительные пространственно-временные линейные сдвиги, другая допускала изменения в целостности – это угловые, параллельные реальности сдвиги информации. И противоположность реальности оказалась информацией об угловых сдвигах и точек их слученя в линейных пространственно-временных колебаниях.

Кому, или чему передаётся это сообщение о прошлом, если одной из противоположностей реальности становится одна из крайностей целостности человека? Эту информацию получает целостность (информируется целостность).

Таким образом, со становлением крайности прошлой непрерывности постоянства, в противоположность реальности, открывается информационно-чувственное окно субъекта, и информация, становившаяся этапом движения в крайность прошлой непрерывности постоянства, материализуется (движение материализуется только в нашем сознании, что без изменений этого не произошло бы).

Углубляя логический эксперимент, мы нашли, что векторная направленность пространственной непрерывности центробежна - от статики, а векторная направленность временной непрерывности центростремительна – к статике, и материя предстала компромиссом противоположностей – действия и противодействия, статики и динамики.

На центробежное действие реальности, рождающей пространственную непрерывность, время ответило противодействием: центростремительным сдвигом, погасив действие своей фазой. И действие, погашенное противодействием с массой угловых сдвигов и точек случений,

становится информатором этого множества неоднозначностей, колеблющихся потенциал.

И эта текущая информация сличается в чувственном аппарате человеком, так как любые изменения в потенциале осуществляющей энергию человеком, реализуются чувствами этого человека, принимая значение движущейся и изменяющейся во времени и в пространстве сличённой материи - т.е. чего-то в чём-то.

***Материя** - это движение с её двумя противоречиями, такими как статика и динамика, реализующееся в нашем сознании чем-то.*

По-другому, материя – это информация или сообщение будущему о прошлом, а в прошлом было движение (вернее, было действие).

Движение материализуется в нашем сознании.

Согласно учению Аристотеля, «материя» есть лишь возможность «формы».

Материя по определению Канта, – это «вещь в себе».

По определению Ленина, «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них...».

По определению же авторов книги «Первопричина движения и время бытия», движение - не «способ существования материи» и не «атрибут материи», материя есть само движение.

Таким образом, мы решили вопрос первичности и вторичности: первичной оказалась беспричинная реальность – статическое постоянство или «Ничто», а вторичной – движение, материализующееся в нашем сознании. (Вопрос: что первично - материя или сознание, решать другим, так как мы в этих понятиях видим прямую и обратную связь: без движения не может быть сознания, без сознания не может быть материи, а материя есть движение).

Так как движение в нашем сознании находит своё конкретное выражение при сличении, как нечто ограниченное (объективное), отличающееся от ограничителя, то к понятию «материя» добавляется понятие – «форма», которая становится с частотой вращения противоречий реальности (вращении полярностей реальности - «есть» и «нет», «исходность» и «фронт»).

Форма – это информация об ограниченности, находившая в нашем сознании своё конкретное выражение по факторам сличения. Факторы сличения: - кривизна (напряжение), полярность, тональность, высота, длина, широта, частота-порядок.

Часто в философских трудах употребляется слово материальность, которое вытесняет понятие материя при обозначении так называемой объективной реальности.

Так как в реальности отрицается объективность, а в объективности нет реальности, то мы в своей работе отказались от понятия «объективная реальность» и решили найти применение понятиям «материя и материальность».

Например, объём и сферу этого объёма обозначать одним понятием - «материя», не получается. Понятием «материя» мы можем обозначать только то, что находит в нашем сознании конкретное выражение - это сфера объёма форм движений, таких как линейная, корпускулярная, волновая, корпускулярно волновая, эволюционная, угловая, колебательная, погашенных одним временем.

Сличённая ограниченность с комплексом факторов сличения в нашем сознании принимает значение материальности или объективной формы бытия, а сфера, которой замкнута ограниченность - значение формы материи, гасившейся фазой времени бытия сличённой материальности.

Материальность – это сущность сличённой ограниченности.

Понятие «материальность» созвучна с понятием «субстанция», обозначающая сущность того, что есть.

Наша телесность материальна, но не реальна, и замкнута она формами материи, становившимися по единому принципу в причинно-следственные этапы движения.

Принцип становления форм материи в причинноследственные этапы движения един.

Как мы поняли, реальность оказалась вне материи и материальности, т.е. вне нашей телесности, но в нашей целостности, так как наша целостность - это субстрат таких противоположностей, как статика - «дух» и динамика – материальность, которая отождествляет нашу телесность, лишённую реальности.

3.2. Кривизна и скорость

Так что же сличается в чувственном аппарате человека, если реальность, «Ничто», измениться не может, значит, не может и искривиться, и тем не менее одним из факторов сличения материальности, наряду с полярностью и векторным направлением, является кривизна...

Если условной кривизной мы обозначаем буквы, принимающие в нашем сознании значения того или иного мыслимого звука, то порядок искривлений реализуется в мыслимое слово (порядок звучаний), обозначающее мыслимый

образ, и, наконец, эти искривления во времени, разумеется, в нашем сознании, превращаются в целые теории. А когда мы читаем романы, то в нашем сознании разыгрываются целые баталии и любовные сцены, так как каждая буква - это условной кривизной закодированный звук, а порядок следующих друг за другом искривлений - это звучания, слова и целые предложения, которыми закодирована информация о чём-то, в чём-то, почему-то... Аналогично, (когда мы думаем, а не читаем) колебательные контуры в нашем чувственном аппарате реализуются мыслимыми образами и словами, обозначающими эти образы, что мы назвали мышлением. Но не будем опережать время, и представим также мысленно, что может искривляться, почему и как, если реальность неизменна, а прошлого нет - оно только в нашей памяти погашено временем. Так что нечему искривляться, и тем не менее всё в нашем материальном мире искривлено разностями степеней отношений (разностями потенциалов).

Если осуществляющаяся энергия реализуется субъект объектом и любые колебания в потенциале, осуществляющей эту энергию, реализуются чувствами субъекта, то с интервенцией рождающейся непрерывности в действующий потенциал нарушается равновесие в нём, что порождает угловые векторные направления возникающих разностей друг к другу и к целому потенциалу, а также точки их случуния. **А угол - это кривизна**, а угловой сдвиг информации - это угловая форма движения, тогда как точка случуния - это корпускулярная форма движения, которая материализуется в нашем сознании, принимая значение формы материи.

Но если угловые расхождения и схождения в потенциале искривляют информацию, то разности степеней отношения в потенциале дают крутизну этой кривизны (разности потенциалов или напряжение), а разные скорости линейного и углового сдвигов неоднозначно искривляют становившуюся крайность прошлой непрерывности постоянства, и мы видим множество форм материи, движущихся в материи.

Если мы к электрону будем относиться в той же степени, в какой мы относимся к планете Земля, то крутизна кривизны (напряжение) электрона и Земли будет одна и та же: для нас электрон превратится в планету.

В объективности кроме линейного сдвига информации не исключаются и угловые сдвиги информации, вплоть до вращения. При этом, тон угловой скорости придаёт реальность вращением своих противоречий «есть» и «нет», а тон линейной скорости придаёт действие, высвобожденное этапом движения при гашении противоречия статики. Что же касается линейной непрерывности постоянства, то она, суммируясь высвобождающейся непрерывностью (долготой), «удлинняется» с

одной и той же скоростью, так как время, гасившее эту непрерывность - равенство этой непрерывности, которое ни обогнать, ни отстать от источника движения не может. Так скорость линейного сдвига статики в непрерывности своего постоянства оказывается равной единице. И тем не менее в объективности всё движется и вращается с разной скоростью.

Классическим примером разных линейных скоростей при одной угловой скорости является феномен колеса. Каждая точка радиуса вращающегося колеса с разной скоростью описывает орбиту вокруг осевой точки вращающегося радиуса, и крутизна кривизны (напряжение) каждой описанной удлиняющимся радиусом орбиты понижается (падает напряжение, и круг колеса принимает значение поля падения напряжения). Бросили камень в воду и видим, как бежит по воде волна, кривизна которой падает с линейным удлинением радиуса волны и возводится поле падения напряжения индуктора этой волны (камня). И наоборот, линейная скорость электрона и планеты соразмерны, но угловые скорости вращения несоразмерны.

И вновь возникает вопрос, почему в объективности скорости разные, если непрерывность всегда равенство времени её гашения...

Время и расстояние линейного сдвига информации от события к событию в непрерывности условны. Но реальность безусловна, она неограниченна, так как у «Ничто» нет ограничивающего фактора, нет высоты, длины, широты, верха, низа, глубины и поверхности. То, что не имеет ограничивающего фактора - это бесконечность. И если мы говорим о бесконечности, которая вдруг заимела свою противоположность, то этим мы не ограничиваем реальность, мы её допускаем между противоположностями, такими, как прошлое и будущее, которых нет в реальности. И реальность в непрерывности своего постоянства оказалась золотой серединой вечности, сдвигающей её прошлую, безысходную временную непрерывность, в будущую, бескрайнюю временную непрерывность. И этот сдвиг, как ни странно, условно безусловен, так как в реальности ничего не сдвигается, и тем не менее никуда не деться от вечности, которая не исключает сдвиг с прошлого в будущее, что реализуется линейно удлиняющейся временной непрерывностью, гасившей вечность....

Итак, мы столкнулись с линейными векторными направлениями: центробежными - от реальности и центростремительными - к реальности, принимающими в нашем сознании значение длины центробежного сдвига (долготы) и длительности описания этой длины - центростремительного времени, назвав отношение описываемой длины к условно принятой длительности скоростью. Когда под углом расходятся

из одной точки информация лучами, то между этими лучами удлиняется расстояние. Если из точки расхождения информации опустить на длину расхождения между лучами перпендикуляр, то длина расхождения информации от точки падения перпендикуляра на крайность луча, образующего сторону треугольника, будет короче линейного расхождения информации между лучами. А длина линейного расхождения двух точек одним временем и длина линейного расхождение одной точки от перпендикуляра тем же временем - это разные скорости.

3.3. Туннель времени

Времени, как и прошлой непрерывности постоянства, нет в реальности, время – продукт нашего сознания, которым мы обозначаем погашенную непрерывность (долготу, длительность) постоянства, отсчитанную в прошлое условными этапами движения – моментами времени. И время для погашенных этапов движения, индивидуализирующих непрерывность, приобретает значение туннели, где исключаются другие события и формы бытия.

Например, в онтогенезе человека исключаются другие формы бытия, не относящиеся к телесности человека.

Следовательно, время существования человека - это туннель времени бытия для тех форм движений, которые не исключаются в телесности человека, а характеризуют каждый этап его онтогенеза.

Когда мы отсчитываем Солнечную систему временем, то мы исключаем из её онтогенеза любые события и формы движения, исключаемые в этой системе, которая принимает значение туннели времени бытия всех форм движений характеризующих Солнечную систему - это Солнце, планеты, атомы, фотоны... и, наконец, это мы.

Таким образом, объективный носитель информации причин своего бытия, который был погашен временем и ограничен пространством, для форм бытия в этом носителе информации принимает значение туннеля времени. Тогда как формы бытия в туннеле времени оказываются носителями информации причин своего бытия в гасившейся этим временем объективности. (Вселенная - это туннель времени бытия звёздных систем элементами молекулярных структур Вселенной).

Из учебников биологии мы знаем, что телесность человека (животного) складывается из тканевых клеток - форм бытия в туннели времени уровня онтогенеза человека.

Мы так же знаем из разных учебников - цитологии, физики, химии, что каждая тканевая клетка складывается из элементов молекулярных структур, характеризующих клетку.

Оказывается, что и клетка для элементов своих и только своих молекулярных структур - туннель времени их бытия, тем, чем они являются в этой тканевой клетке и не иначе.

Аналогично и элемент молекулярной структуры клетки - туннель времени бытия элементарных частиц, включая фотонов. И т.д. и т.п.

Мы не будем утопать в неисчерпаемость, иначе дойдём до одной бесконечности и продолжим дальше дробить эту одну бесконечную форму бытия - носителя информации причин своего бытия.

В присутствии нет отсутствия, поэтому мы никогда не обнулим присутствие, т.е. не дойдём до нулевой точки, и всякая попытка найти окончательную форму бытия завершится разочарованием - сдвигом реальности и высвобождением непрерывности явлением природы.

Из выше изложенного следует, что каждая форма бытия - это временное измерение, принимающее для моментов – носителей информации причин своего бытия значение туннеля этих моментов.

Вселенная, Солнечная система, Солнце, планета, телесность человека, тканевая клетка, атом, фотон по длительности бытия в туннеле одного времени принимают значение временных измерений, приобретающих в нашем сознании по факторам сличения, значение форм бытия, у которых свои причины быть тем, чем они являются там, где они есть. Вселенная, Солнечная система, атом, фотон, человек, тканевая клетка, молекула, элемент - это разные временные измерения.

Но нас интересует такое временное измерение как человек, называя время его бытия (вернее его телесности) по факторам сличения текущих моментов – длительностью онтогенеза человека.

Так какие носители информации причин своего бытия в туннеле времени уровня телесности человека сдвигают фазу её онтогенеза?

Из любого учебника по биологии знаем, что телесность человека складывается из неоднозначных тканевых клеток. А клетки складываются из элементов генных молекулярных структур клетки, тогда как элементы складываются из элементарных частиц, включая фотоны, а фотоны складываются неизвестно пока из чего (из аналогов, но другого временного измерения, как момент в туннеле времени бытия фотона) и т.д. И каждый уровень времени из совмещённых временных измерений, сдвигает онтогенез человека: фотоны, сдвигают онтогенез атома, как текущий момент его времени, атомы сдвигают онтогенез тканевой клетки, а тканевые клетки сдвигают онтогенез человека,

тогда как люди сдвигают онтогенез своего общества – государства.

Но в мире нет двух равенств (это касается и тканевых клеток, и атомов и фотонов), и сдвигающаяся фаза времени онтогенеза человека оказывается искривлённой носителями информации, находившимися на разных стадиях своего онтогенеза. Тогда как фаза времени бытия человека падает с этой кривизной информации на субстрат противоположностей, на считывающую эту информацию целостность – душу человека, и человек видит, слышит, осязает и т.д. Но до мышления дело не доходит, потому что видеть, слышать, чувствовать – это существовать, но это ещё не значит мыслить.

Для того чтобы мыслить, эта информация, колеблющая фазу времени онтогенеза человека, должна сохраняться знаниями человека в туннеле его времени, т.е. каждый этап онтогенеза человека должен быть носителем информации предыдущих этапов – причин своего существования.

Мы знаем, что в материальном мире ничего нет вечного, и любая форма материи уничтожается, замещаясь другой формой. И тем не менее информация в туннеле нашего времени сохраняется нашими знаниями. Почему и как?

В материальном мире мы находим сходные формы бытия – фотоны, атомы одного и того же вида, планеты, звёзды, животных одного и того же вида, включая человека, возраст которого переваливает за множество тысяч лет. Значит, биосфера Земли является носителем информации невымерших видов животных. С одной стороны, ничего нет постоянного, а информация о видах фотонов, атомов, живых организмах вроде остаётся постоянной. Значит, и наши знания о формах бытия могут сохраняться по единому принципу, по которому сохраняются виды форм бытия, включая и «живые» формы. А «живые» формы чередуются в поколениях, и вид их сохраняется в каждом поколении. Значит, чередуются в поколениях и фотоны, и атомы, и звёздные системы, и вселенные, в том числе и нервные клетки в ЦНС, где сохраняется памятью человека информация о мире из всего и всего в этом мире, как в космосе.

Но не все формы материальности чередуются в поколениях, потому что не все они централизованы единством – ядром. Солнечная система, атом, фотон, тканевая клетка отличаются от камня, металла, глины и т.д., кроме всего прочего, структурной системности, централизованной единством (ядром, монархом) – источником стройматериала для формирующегося поколения и регулятором внутрисистемных отношений, наводящих в системе порядок.

Таким образом, мы находим зацепку – отвечая на вопрос, каким образом сохраняется информация в мире, где ничего нет

постоянного - путём чередования носителей информации причин своего бытия в поколениях.

3.4. Количество, качество, свойство

Реальность («Ничто») беспричинна, она не качество, не количество, не свойство. Но в непрерывности своего постоянства реальность проявляет значение единицы количества с качеством, являясь тем, чем является в непрерывности своего постоянства, оставаясь вечной причиной движения и сопричиной (одной из причин) порождающегося следствия в виде множества форм движений, материализующихся в нашем сознании.

В отличие от первопричины движения, реальности или «Ничто», формы материального множества причинно следственны и непостоянны, они возникают, становятся взамен уничтоженных форм и уничтожаются, замещаясь возникшими формами, нетождественными и неравными уничтоженным (что сводит к закону отрицания отрицания). Значит, если в материальном мире множества всё тождественно самой себе, то во времени становится неравенством своего прошлого, что назвали мы понятием «изменение, связанное с понятием динамика».

Что же произошло такое, что изменило форму материальности - предмета нашего интереса во времени?

По условным критериям мерности, предмет потерял или приобрёл некое количество причинно-условных единиц и стал другой формы в отличие от прошлой формы. Но прежняя форма и приобретённая форма – это разные качества материальности, если форма материи изменилась, она не может оставаться тем, чем была до изменения, ни качественно и не количественно.

Какая же связь у приобретённого предметом нового качества с приобретением или потерей количества, но качества и количества чего – энергии, форм материй, форм движений, знаний, опыта, градусов, атомов, фотонов?

Можем ли мы говорить о количестве однозначностей, зная, что в мире нет равенств, будь это фотоны, атомы, молекулы, планеты, звёздные системы или индивиды одного биологического вида? Нет, не можем!

Можем ли мы говорить о качестве чего-то в этом текучем мире, если всё в этом мире, отрицая, отрицается? Нет, не можем!

Но мы можем говорить о равных и неравных числах с количеством условно однозначных математических единиц с идентичным качеством быть единицей количества любого числа.

Один фотон и множество фотонов, один атом и множество атомов, одна планета и множество планет, одна Вселенная и множество Вселенных... одна причина и множество причин. И

если фотон приобретает значение единицы количества фотонов, то количество фотонов приобретает значение числа... Аналогично и Вселенная приобретает значение единицы количества Вселенных, а количество Вселенных приобретает значение числа,...причина приобретает значение единицы количества условных причин, а количество причин приобретает значение числа.

Таким образом, единица количества – цифра один, это продукт нашего сознания, обозначающий критерий любого числа - порядка фотонов, атомов, планет, Вселенных... причин. Тогда как и фотон, и атом, и планета, и Вселенная оказываются числами как совокупности единиц. Атом число - совокупность фотонов, Вселенная число - совокупность звёздно-планетарных систем и т.д. Так число переходит в единицу количества в числе, а единица количества – в число. И предмет изыскания исчезает в мире вечной бесконечности и превращается в число, дробящееся на условные единицы, падающих в степени отношения к предмету нашего интереса. Ещё Платон называл время числом.

Таким образом, с применением математического аппарата мы теряем сам предмет – его качественную сторону, так как количественный показатель уничтожает (гасит) качественную сторону предмета интереса – это Закон перехода количества в качество и качества в единицу количества.

И мы возвращаемся к предмету нашего интереса по форме и содержанию по условным критериям мерности, как к совокупности множества единиц – числу и как к единице количества в числе среди множества и говорим: «качество предмета интереса – это быть тем, чем этот предмет является, быть там, где есть, в любых формах его проявления во времени и в пространстве и как число, и как единица в числе».

Качество - это бытие того, что есть, в какой форме есть, со свойствами быть и причиной, и сопричиной будущего следствия.

Количество - это множество условных причин бытия того, что материализуется в нашем сознании в силу этого множества причин, по условным критериям мерности приобретающих значение чисел, обозначаемых цифрами или понятием «единица».

Из учебника по философии узнаём, что «Качество – это внутренняя определённая предмета, некоторая совокупность существенных свойств, без которых предмет перестаёт быть данным предметом, тогда как свойство представляет собой одну из сторон качества», по Гегелю «есть вообще тождественная с бытием, непосредственная определённая». А «количество – это внешняя определённая по отношению к бытию предмета».

Если количественно-качественные показатели у всех форм материи разные, то что же может быть у них общее? Это общий субстрат и свойство, присущее всему в этом материальном мире.

Известно давно, ещё со времён Гераклита, что материальный мир из всего причинно-следственен и что множество причин порождает следствие, в данном случае речь идёт о формах материи (о носителях информации причин своего бытия). И это возникшее или рождённое следствие множества причин в свою очередь становится одной из причин будущего следствия, и эти замещения причины следствием и их отсчёт в прошлое временем обозначались понятием движение, как одна из её форм. Т.е. количество причин порождает следствие - качество этих причин, отсчитывающееся временем в прошлое, как целостная единица «монада» по Лейбницу. И нет предела в чередовании причинно-следственных этапов движения и перехода количества в качество и качества в единицу количества со свойствами быть одной из причин будущего следствия. Почему и как???

Материал, из которого делается стеклянная рюмка и в чём она делается и кто или что её делает - это одни из причин следствия, которая приняла форму рюмки. Если эта рюмка ломается, то осколки этой рюмки - это следствие множества причин, в том числе и самой рюмки с её свойством.

И оказывается, что всё в этом мире наделено свойством - быть одной из причин порождающегося следствия.

Возникновение – это не свойство возникшего, это свойство причин этого возникновения.

Уничтожение – это уже свойство возникшего быть одной из причин уничтожения и возникновения нового следствия, становившегося взамен уничтоженных причин.

То, чего нет – у того не может быть свойства быть причиной своего возникновения, но то, что есть – у того есть свойство быть сопричиной своего уничтожения, т.е. само по себе, без причин, ничто не может возникнуть и уничтожиться.

Беременная женщина – это качество в единицу количества форм бытия; расхождение женщины со своим рождённым плодом – это разные формы – разные качества в силу свойства бывшей беременной женщины быть одной из причин порождённого следствия. С рождением ребёнка, причины этого рождения уничтожаются (нет больше беременной женщины), взамен остаются разведённые качества единицами количества подобий – остатка беременной женщины и рождённого ею нового поколения своего подобия.

Человек пополняет свои знания о мире и себя в этом мире, и бессознательная форма мышления (рефлексия) замещается сознательной формой мышления вследствие причин: пополнились знания о мире и своего Я в этих знаниях. И этот

принцип – возникновения, порождения следствия и уничтожения – оказывается универсальным, принцип становления форм материи в причинно-следственные этапы движения един.

Так путём рассуждений мы находим взаимосвязь – количество-качественное свойство в числе и в отношении множества чисел (во времени и в пространстве), что находит в нашем сознании конкретное выражение, как форма материи, форма движения или предмет нашего интереса.

Проясняется, что заставляет всему в этом мире быть обречённым в этих своих свойствах, почему и как настоящее порождает будущее и отсчитывается временем в прошлое, и откуда берётся необходимый для будущего возникновения субстрат и что сдвигает фазу времени бытия материальности.

Если уничтожение одних форм материи возникшими происходит в силу каких-то причин, и одной стороной этих причин выступают сами формы материи (так как другого нет в материальном мире), то другой стороной этих причин является нематериальная причина выступающая в роли действия сдвигающего на себя равное противодействие, иначе не будет сдвига с прошлых причин в будущее следствие.

Получается, что форма материи со своими образными числами в числах, ограниченных пространством, это крайность прошлого, или крайность времени отчёта этого прошлого, выступающая единым фронтом как противодействие на необходимое ей действие, эквивалентное противодействию. Если у действия не будет противодействия, не будет и самого действия, а если не будет общего субстрата, не будет и противоположностей.

3.5. Условность, объективность, действительность

Беспричинное «Ничто» и её причинно-следственная противоположность - материя ложатся в причинные основы целостности любой формы бытия, в том числе и человека.

Под условным словом «Ничто» понимаем отсутствие всякого присутствия, обозначающим сферу между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности, исключаяющей собой пространство и другие формы бытия.

В основном понятием «реальность» мы обозначаем статическое постоянство с её возможностями – это целостность, неограниченность, непрерывность, и противоречиями, это «есть» и «нет», «фронт» и «исходность»; понятием материя обозначаем движение с её противоречиями, такими, как «статика» и «динамика»; понятием «форма материи» обозначаем любую

ограниченность находившую в нашем сознании своё конкретное выражение, принимающую значение *объективности*.

Объективность – *сличаемая информация о формах движения, материализующихся в нашем сознании*.

И мы, подразделив целостность человека на такие крайности, как реальность и материальность, назвали целостность человека субстратом этих противоположностей, обозначив в целостности информационно-чувственное окно человека, сличающего информацию о формах движения.

Описывать условными словами и понятиями объективные ограничения и процесс становления форм этой ограниченности, обозначаемой понятием «форма материи», процесс возникновения и уничтожения материальной крайности целостности человека, мы начали с возможностей реальности, замкнутых её единством, назвав эту замкнутость условным словом «потенциал», наделённый функцией сохранять единство реальности. Но при исполнении своей назначенности, что назвали мы деятельностью (энергией) в потенциал с триадой возможностей реальности, сторонним фактором попадает непрерывность, которую высвободила (произвела, родила явлением природы) реальность при сдвиге в непрерывности своего постоянства, что назвали мы условным понятием «движение».

Природа – это *действие*, или непрерывность постоянства, рождённая божественной реальностью (в древней Руси божественную реальность называли богом Род, и все, что есть при родителе - боге Род, называли природой).

Но высвобожденная, рождённая явлением природы непрерывность нарушает равновесие в действующем потенциале с возможностями реальности, которые спариваются со сторонним фактором и взамен аргументов функции триады во временной непрерывности становятся аргументы функций парностей, которые с последующим высвобождением непрерывности спариваются с ней, образуя триады. И всё это в одной осуществляющейся энергии вращается по спирали, каждый последующий виток которой повторяет предыдущий виток.

А вращающиеся векторные направления отношений со сдвигами реальности случаясь, порождают точки случая с квантами случённых векторных направлений, что порождает множество точечных потенциалов, как с функцией парностей, так и с функцией триады. И энергия, осуществляющаяся одним из этого множества потенциалов, реализуется человеком с аргументами функции триады и парностей, с объёмом уровней энергии, реализующихся тканевыми клетками с объёмом молекулярных структур и т.д. Под условным понятием «квант» понимается часть чего-то, а под словом «точка», понимается

предел нами описываемой ограниченности, которая на фоне ограничивающего её фактора – пространственного остатка потенциала - сличается в потенциале, принимая значение «чего-то».

Сличаемая ограниченность – это есть квант материальной крайности целостности человека, сличающего эту ограниченность, а форма кванта – *это закодированная условностями - словами и понятиями - сличённая ограниченность, которая в нашем сознании по факторам сличения и базы наших знаний об ограничениях приобретает значение образа и содержания (предмета, вещи... и др. объективных форм бытия).*

Потенциал, осуществляющий энергию, реализующуюся человеком, становится чувственным аппаратом этого человека, который, на фоне остатка этого потенциала, сличает возникшую ограниченность, пропуская её через своё сознание, обозначая эту ограниченность, по факторам сличения, такими понятиями, как - кривизна, полярность, тональность, широта, длина, высота, частота-порядок, прилагаемых при описании образных ограничений, обозначаемых понятиями «вещь, предмет, тело, поле, система, волна» и т.д. И по факторам сличения и степеней их отношения к условной целостности и к её крайностям, ограничениям даём названия, кодируя их такими словами, как «Солнце, планета, звезда, телесность человека, тканевая клетка, камень, земля, вода, кровь, глина, молекула, атом, фотон, точка, волна, слово».

Но при описании предмета нашего интереса мы сталкиваемся с такими противоречиями движения, как статика и динамика, удивляясь при этом, каким образом статика переходит в динамику, забывая, что движение и есть единство этих противоречий.

Когда мы что-то обозначаем понятием форма материи, мы понятию форма и материя даём разные толкования: материю связываем с понятиями «изменение – это динамика», а форму – с понятием «статика» и «порядок», и форма материи принимает значение ограниченного единства таких противоречий движения, как статика и динамика. Форма материи измениться не может, но материя (информация) может представляться в разных формах, потому что формы материи не изменяются, а возникают и уничтожаются, замещаясь возникшими. Если что-то, имеется в виду ограниченность, изменилось, это значит, что одна форма этого «что-то» уничтожилась и взамен возникла другая форма, нетождественная уничтоженной, что не исключается при вращении противоречий реальности.

Под словом «возникать» понимаем – «не было и стало», под словом «уничтожиться» - «было и не стало». Тогда как понятие

«становление» будет обозначать порядок замещений уничтоженных форм возникшими формами, становившимися в противоположность реальности.

Отождествляя сличаемую информацию понятием «форма материи», мы под этим словом подразумеваем движение с её двумя противоречиями, такими как статика и динамика, и говорим, что принцип становления форм материи в причинно-следственные этапы движения один. Тогда как этап движения – это единство противоречий.

Но в реальности нет условностей, реальность безусловна.

Это только мы можем условными знаками-словами и образами общаться или излагать нашу мысль на бумаге, кодируя мысли условными образами – буквами, обозначающими звуки.

И если писатель условными искривлениями – буквами, кодирующими звуки, излагает свою мысль звуко сочетаниями – словами, кодирующими образы и события, то читатель вскрывает эти коды своими знаниями, реализуя звуки, слова, образы и события в свою мысль – это в том случае, если у писателя и читателя общая разговорно-образовательная основа, иначе читатель не поймёт писателя.

Движение с её противоречиями, такими как статика и динамика, материализуется в сознании человека, принимая по факторам сличения значение формы материи, или формы материальности, приобретающей своё индивидуальное название – волна, вода, Солнце, планета, звезда, атом, фотон, тканевая клетка человека, человек, молекула, буква, слово, и т.д.

Поразмыслив над сличёнными в нашем информационно-чувственном окне формами материи или формами движения, мы приходим к заключению, что это лишь текущая материальной крайностью нашей целостности информация: сообщение будущему о прошлом и формы оригиналов, сообщающих нам о себе, уже в прошлом и нетождественны нами сличённой информации. И возник вопрос, каким обобщающим понятием обозначить прошлый оригинал, своими действиями сообщая нам о себе. И мы обозначили действующий оригинал, в том числе и человека, по сличённой информации понятием «форма бытия», обобщая формы бытия понятием «действительность».

Таким образом, текущую информацию о формах бытия мы материализовали и развели с действительностью, обозначив сличённую информацию понятием объективность.

Но мир форм бытия бесконечен и вечен, и человек, присутствуя в этом мире, сличает этот мир и находит выражение материальной крайности своей целостности в текущей информации.

Присутствовать – это быть целостностью в наличии противоположных крайностей сличаемых и сличающих текущую информацию.

Целостность – это замкнутость в наличии завершающих крайностей, или это единство противоречий (субстрат противоположностей).

В нашей работе понятиями «реальность» и «материальность», мы обозначали крайности целостности форм бытия, кванты материальной крайности, которые находят в нашем сознании своё конкретное выражение, приобретая значение объективности.

Если в нашем сознании находят своё конкретное выражение кванты материальной крайности случённых с нами форм бытия, то мы можем воспринимать информацию только о кривизне крайности их целостности, но не их целостность.

И мы находим ответ на вопрос, каким образом весь космос со своим содержимым, включающим и нашу телесность, находит своё выражение в нашем сознании? Не космос же попадает в наши зрительные анализаторы и оседает в лабиринтах мозговой ткани нашими знаниями о нём.

Известно, что все формы бытия - Солнце, планеты, наша телесность и элементарные частицы, имеют свои коридоры времени и когда случаются фазы их полей, неизбежно высвобождаются точки их слученя с квантами их кривизны, и эти точки будут носителем информации причин своего возникновения и всего того, что оставило в точке кванты своей кривизны, включая и кривизну нашей телесности, кванты, которой, были вложены в эту точку ассимилированную нами. Собственно, поэтому мы и видим в текущей информации и нашу телесность, материальную крайность нашей целостности, присутствующей в мире действительных форм бытия.

Коридор времени – это продолжение туннеля времени онтогенеза формы бытия, или поле падения кривизны (напряжения) форм бытия.

Так человек, принимая статус действительности, становится носителем информации о действительном мире из всего и всего в этом мире, что назвали мы знаниями человека о мире, включая и своё «Я» в этих знаниях.

И когда мы говорим о человеке, мы мысленно разводим его целостность на сличаемую телесность – объект и сличающую этот объект чувственную душу – субъект.

3.6. Субъект объект

Мы сказали о человеке, как об уровне осуществляющейся энергии с её двумя формами - потенциальной и кинетической.

Потенциальную форму энергии в наличии реальности мы назвали программой кинетической формы энергии или душой осуществляющейся энергии, реализующейся чувственным

аппаратом человека, а кинетическую форму энергии, лишённую реальности, назвали исполнительным информатором потенциальной формы энергии, обозначив текущую информацию в целостности человека понятием «материя».

Так целостность человека с её противоположными крайностями приняла значение информационно чувственного окна человека. Почему окна? Потому что целостность человека (как целостность любой другой формы бытия) пульсирует, то гасится, то восстанавливается при осуществляющейся энергии аргументами вращающихся функций парностей и триады. При гашении материальной крайности целостности прерывается центростремительный к реальности поток информации и душа энергии не информизируется, а с восстановлением целостности восстанавливается и центростремительный поток информации, восстанавливающий и чувственный аппарат человека. Таким образом, с вращением противоречий реальности открывается и закрывается информационно-чувственное окно осуществляющейся энергии реализующейся человеком.

И на возникший вопрос, каким образом уничтожается форма материальной крайности целостности человека, замещаясь возникшей формой в среде действующих форм бытия, находим ответ в книге «Теория времени и принцип становления форм материи» и в книге – «Первопричина движения и время бытия».

Из этих книг мы узнаём, что материальная крайность целостности человека, случаясь в ареале 360 градусов углового вращения отношений с формами бытия, оставляет в точках случения кванты своей кривизны и уничтожается. И уже с этих индивидуализирующихся точек, восстанавливающих крайности целостности человека с новой формой, к душе энергии «течёт» информация о материальных крайностях действительных форм бытия, сложивших кванты своей кривизны в эти точки. И человек своим чувственным аппаратом, сличая текущую информацию о формах бытия, сам сличается в текущей информации, как изменяющийся материальный объект.

То, что находит в нашем сознании своё конкретное выражение - это формы движения, принимающие значение изменяющегося во времени и в пространстве физического тела (предмета, вещи, волны). Тогда как наша телесность тоже форма движения, принимаемая нами в субъективных ощущениях за изменяющийся материальный объект.

Когда мы общаемся, мы субъективно воспринимаем только объект собеседника - его телесность, так как его субъект от нас скрыт, потому что субъект нетождественен объекту и объект не является субъектом. И человек, проявляя свою двойственную природу, принимает значение субъект-объекта,, что порождает новые вопросы: *почему и как* реализуется в чувственном аппа

рате человека информация о формах бытия мыслимыми образами и мыслимыми словами, обозначающими образы и события.

Так, поэтапно, методом рассуждений, мы находим ответ на вопрос, что реализуется человеком и его информационно чувственным аппаратом, и говорим, что человеком реализуется осуществляющаяся энергия, а чувственным аппаратом человека реализуется потенциал, осуществляющий энергию этим человеком.

И если энергия, реализующаяся человеком, осуществляется в двух своих формах - потенциальной и кинетической, то потенциальная форма энергии реализуется субъектом, а кинетическая форма – объектом, или телесностью человека. И если потенциальная форма энергии, как субъект, осуществляется с потенциалом сохраняющей реальность, то кинетическая форма энергии осуществляется объектом лишенной реальности. Субъект выступает в качестве сличателя информации, а объект, в качестве информатора субъекта.

И любые изменения, нарушающие статическое состояние потенциала, сохраняющего реальность, реализуются чувствами субъекта, а порядок колебаний в диапазоне световых и звуковых частот реализуется в образы и слова.

Таким образом, текущая информация квантами случённых форм бытия с определённой частотой реализуется в нашем сознании в виде объективных форм материи, таких как Солнце, звёзды, планеты, физические тела, вещественность, лишённых реальности, но на основе целостности человека, не лишённой реальности. И так как сличаемая форма бытия через кванты её кривизны не является этой формой бытия, то мы никогда не получим ни в каких экспериментальных исследованиях полную картину о действительных формах бытия. Мы только можем их предполагать, строя теории о мироздании.

Таким образом, мы в своих рассуждениях развели объективность с реальностью, изменив отношение к понятию «объективная реальность». Это значит, что реальность - это не объективность, а объективность не реальность, а время, гасившее прошлую непрерывность постоянства реальности - это продукт нашего сознания, так как прошлого нет, прошлое только в нашем сознании.

Но оказалось, что в реальности нет не только целостности мыслителя, нет даже пространства, так как реальность – это сфера между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности, исключаящей пространственный зазор. И тем не менее пространство в нас.

Пространство – это рождающаяся в целостности человека непрерывность постоянства, ограничивающая гасившуюся временем материальность.

По-другому, пространство – это природная непрерывность статического постоянства в целостности субъект-объекта, высвобождающаяся реальностью.

Когда мы сличаем кванты крайности действительных форм бытия, сбрасывающих эти кванты в туннель времени онтогенеза нашей телесности, мы бодрствуем, а когда мы сличаем текущую информацию, сохраняющуюся в нашей памяти, мы мыслим образами или звукосочетаниями, обозначающими эти образы, или видим сон.

3.7. Неизбежность

Часто в философских трудах понятиями «реальность, объективность, действительность» обозначают одно и то же явление природы, включая пространство и время.

Но в нашей работе мы развели эти понятия по своим значениям. Понятием «реальность» мы обозначили статическое постоянство, отрицающее динамику; понятием «объективность» мы обозначили материализующиеся в нашем сознании формы движения, отрицающих статику, а понятием «действительность» мы обозначили независимые от нашего сознания формы бытия, в том числе и нашу целостность в наличие противоположных крайностей – реальности и материальности.

Но реальность, в отличие от ограниченных во времени и в пространстве причинно-следственных форм движений, беспричинна и вечна, потому что её единство сохраняют её возможности, такие как неограниченность, целостность и непрерывность её постоянства.

Если реальность будет ограничена, то не будет её единства, так как ограничивающий фактор окажется чем-то другим, исключаяющим единство реальности. Если реальность не будет целостной и не будет замкнута своими противоречиями во временной непрерывности вечности, то не будет её постоянства, и если непрерывность постоянства реальности прервётся, то не будет самой реальности.

И оказалось, что единство реальности сохраняется только тогда, когда необходимости её единства, которые реализуются возможностями, замкнуты этим единством в один потенциал.

Так что мы находим необходимости не реальности, а единства реальности, так как у самой реальности нет необходимости быть или не быть, потому что реальность - это беспричинное «Ничто», а единство – это уже статическое постоянство в силу причинных необходимостей.

И мы в этом статическом постоянстве увидели золотую середину вечности, сохраняющуюся между прошлой и будущей её временной непрерывностью.

Сохраняющееся единство реальности в непрерывности своего постоянства мы стали рассматривать двояко: с одной стороны, исполняется назначенность потенциала действующими возможностями – это осуществляется энергия, что связано с понятием «динамика», с другой стороны, в сохраняющемся единстве мы увидели инерцию, связанную с понятием «статика». И движение приняло значение единства противоречий, таких как статика и динамика, реализующихся основными формами осуществляющейся энергии, потенциальной и кинетической формами энергии.

Но со сдвигом статики в непрерывности своего постоянства в действующий потенциал в последовательном порядке этапами движения высвобождается природная непрерывность, меняющая векторные направления отношений, что не исключает совпадения возможностей в потенциалы с функцией парностей и триад, аргументы которых вращаются по спирали, при случении оставляя кванты своей кривизны в общих точках случения. И уже возникшие точки с квантами случённых форм движений осуществляют деятельность, реализующуюся в формы бытия. И один из таких точечных потенциалов осуществляет энергию, реализующуюся человеком, что оказалось неизбежностью при условии тех причин, которые породили целостность человека, тогда как сам потенциал, осуществляющий энергию, реализующуюся человеком, оказался чувственным аппаратом этого человека, принявшего в этом мире движений значение формы бытия. И с этим чувственным аппаратом человек становится не только участником движения, но и свидетелем событий: он видит, слышит и чувствует материализующиеся в его сознании формы движения. При этом на разных стадиях своего онтогенеза, как и любая форма бытия, человек сам оказывается одной из множества причин порождающегося следствия. Случаясь с действующими формами бытия, человек оставляет кванты кривизны материальной крайности своей целостности в общих точках, этим изменяя случённые формы бытия, изменяясь.

Случить – свести лучами векторные направления отношений к общему субстрату.

Так как любая форма бытия, в том числе и человек, является уровнем осуществляющейся энергии с вращающимися аргументами функций парностей и триад, то в зависимости от того, аргументами каких функций парностей случились формы бытия, такой и будет результат при их случении. Точки случения в одних отношениях реализуются либо в самостоятельные потенциалы - разводящие случённые формы друг от друга, проявляя значение разводящей силы, либо окажутся в отношении целостности одной из квантующихся сторон, одна из которых

принимает значение потребителя точек случениа, или реципиента, а другая сторона – поставщика квантов своей кривизны, или донора.

И, наконец, в самой целостности человека возникают точки случениа вращающихся аргументов функций парностей и триад, реализующихся и в тканевые клетки и в элементы молекулярных структур этих клеток, ложившихся в основу генной информации в целостности человека... и т.д. и т.п.

С неизбежной действительностью и условной объективностью в нашей работе мы ещё не раз столкнемся сусловностями, убеждаясь в том, что, всё то, что есть – как есть и другого быть не может – это есть неизбежное следствие необходимых для этого следствия причин и одна из причин неизбежного следствия.

Мир из всего – неизбежен, неизбежно и всё в этом мире, тогда как незапланированное субъектом-объектом случение с действующей формой движения с непредсказуемым последствием обозначается нами понятием «случайность».

Раздел 4. К ОСОБЕННОСТЯМ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ФОРМ БЫТИЯ

4.1. Метаболизм и энергопищевые отношения

Нам известны такие временные измерения, как фотон, атом, Солнечная система, Вселенная, тканевая клетка человека, человек, семья, государство, которые отличаются по структуре построения от камня, глины, металла, воздуха наличием ядра, что характеризует «живые формы бытия», чередующиеся в поколениях в отличие от нецентрализованных структур. И тем не менее эти однозначные и неоднозначные по структуре формы бытия, что ядерные, что без ядерные, строятся и разрушаются по единым принципам.

То, что всё в этом мире строится и разрушается, нам известно и не требует особых доказательств, но почему всё строится и разрушается, рождается, порождает и умирает - это требует философского осмысления.

Исходя из учения Ломоносова, материя не прибавляется и не убывает, и всё строится за счёт разрушающегося, что сохраняет общий баланс материи.

Это значит, что когда физические телесности строятся – они получают стройматериал от разрушающихся тел, когда они разрушаются, они выдают свой отработанный материал строящимся телам, и общий баланс материальности остаётся постоянным. Кровь в сердечно-сосудистой системе человека циркулирует от сердца к тканевым клеткам и от тканевых клеток к сердцу благодаря бионасосам - тканевым клеткам человека ассимилирующих из артериальной крови приносимые вещества, способствуя падению артериального давления, и диссимилирующих свои метаболиты в венозное русло, способствуя проталкиванию крови в венозном русле к сердцу. Без бионасосов, противопоставленных сердечному насосу, сердце не сможет перегнать кровь в сосудистой системе.

Но формы движения, которые потребляют или выдают свой отработанный материал, сами должны оказываться при этом в роли стройматериала, покидающего одну форму бытия и вливающегося в другую форму бытия, как стройматериал.

В реальности ничего никуда не смещается, тогда как в объективности человек, «кирпичик» общества себе подобных, может выходить из одного общества и входить в другое общество; тканевая клетка (сперматозоид), «кирпичик» телесности человека, может выходить из телесности одного человека и переходить в телесность другого человека (поедание поедаемого поедаемым); фотон может выходить из состава одного атома и переходить в состав другого атома, как и атом, может мигрировать из одной молекулярной структуры в другую, из мембраны одной клетки, в мембрану другой клетки, или как Солнечная система может выйти из одного созвездия и перейти в другое созвездие. И этот процесс высвобождения формой

движения своего отработанного стройматериала и принятия чужого материала для своего восстановления называется метаболизмом, а отработанный материал в биологии принято называть метаболитом, который может быть уровня фотона, атома, клетки, человека, Солнечной системы и даже Вселенной...

При этом, «монада», которая по Лейбницу может быть и богом, а в данном случае целостность, потребляющая чужой метаболит для своего восстановления, принимает значение *реципиента*, а для потребителя своего метаболита принимает значение *донора*. Тогда как эти взаимоотношения между донором и реципиентом носят характер *энергопищевых отношений*.

Но если «монада» и принимает метаболит донора в свой состав, а свой метаболит выдаёт реципиенту, то любая форма материальности оказывается двухполярной, одна из которой является источником метаболитов, а другая – поглотителем. И мы вводим для полного обобщения всех форм движения такие понятия как *катионная полярность* и *анионная полярность*, предполагая, что анионная полярность – это поглотительная сторона «монады», а катионная полярность – это её выделительная сторона. Эти полярности человека проявляются в виде поглотительной и выделительной его системы, а у нервной клетки (глии) эти полярности в отношениях между собой, в основном, проявляются в виде «аксона» и «дендритов».

Возникает вопрос, нужна ли биологизация астрономии, ядерной физики и химии, когда речь идёт о работе мыслящего аппарата человека, нужны ли нам знания о метаболизме и об энергопищевых отношениях в тех же разделах науки?

Нужны, хотя бы потому, чтобы дать образное представление об отношениях между физическими телами – элементами в молекулярных структурах тканевых клеток человека, самими тканевыми клетками, между людьми, и даже между звёздными системами – элементами молекулярных структур Вселенной, иначе мы не смогли бы их увидеть: для нас они не существовали бы. Эти знания нам пригодятся при рассмотрении нервных клеток, перераспределяющих потоки информацию в ЦНС и регулирующих порядок своими дендритами, без чего не может быть и стройной мысли.

С биологизацией звёздно-планетарных систем, мы не только сравниваем яйцеклетку с этими системами, но и решаем вопрос о единстве принципа становления форм материи в причинно-следственные этапы движения, ведущей нас к познанию причин их бытия, начиная с уровня фотона, завершая Вселенной.

Пользуясь этим единым принципом, мы можем дать образное представление о формировании звёздно-планетарных систем, об их взаимоотношениях друг к другу и, самое главное, к человеку,

который с исключёнными своими полярностями оказался бы в изоляции, его просто не было бы, как не было бы и звёздно-планетарных систем без их полярностей.

Но прежде чем осмысливать принцип формирования звёздно-планетарных систем и атомов с их ядрами, мы должны осмыслить их полярности, обусловленных их ядрами.

Ядром Солнечной системы является звезда уровня Солнца - источника метаболитов, а планеты в гравитационном поле Солнца – их потребителями. Аналогично и в атоме: протон является источником метаболитов, электроны - их потребителем. Солнце и протон разрушаются, а планеты и электроны строятся продуктами распада Солнца в Солнечной системе и протона в атоме, как строится зародыш человека в яйцеклетке продуктами распада ядра яйцеклетки.

Таким образом, мы нашли в системах планетарного типа и доноров в лице звезды и протона, и реципиентов в лице планет и электронов, назвав такую энергопищевую связь между ними *линейной*, так как планета никогда не сможет стать донором Солнца, как и электрон не сможет стать донором протона. Тогда как планета Земля, как ядро в своём гравитационном поле, оказывается донором своего спутника Луны – это тоже метаболизм.

Понятием метаболизм в физике, в химии и в астрономии не пользуются, потому что высвобожденный планетой или элементом некий заряд вещественности не считается обработанным материалом. Физики знают сквозное прохождение-проникновение, так как они видят в движении механическое перемещение и изменение. Но об этом потом, так как нам нужно понять, каким образом Солнечная система и атом оказываются двухполярными формами бытия.

Так как Солнце-протон разрушается, а планеты-электроны строятся метаболитами Солнца-протона, то остаток этого потока метаболитов, не потреблённых планетами-электронами, образуют само гравитационное поле Солнца, которое ограничивается потоком метаболитов соседствующих звёзд.

И тот остаток потока метаболитов Солнца-протона, который не был потреблён реципиентами, строящимися (формирующимися) планетами-электронами, и будет определять катионную полярность системы, а коридор гравитационного поля системы, образованный планетами, потребляющими потоки метаболитов Солнца и сторонних звёзд, образуют анионную полярность системы. Таким образом, системы планетарного типа с ядром и строящимися дочерними системами с ядрами, планетами и электронами, оказываются с двумя полюсами, одним из которых анионная полярность, эквивалентная потребляемости строящихся планет в системе, а другая – катионная. Чего в

бездядерной структуре - в нейтроне, чёрной дыре, форменном элементе крови, в том числе сперматозоиде нет (нет ядра и нет двух полярностей).

Выше мы отмечали механическое перемещение метаболитов ядер планетарных систем в их гравитационном поле, отрицая подобное перемещение в реальности. Если гравитационное поле Солнца образуют элементы гравитоны, то механический поток метаболитов Солнца в виде фотонов исключается, потому что гравитационное поле не пустота. Значит, каждый элемент гравитационного поля Солнца, начиная с кроны протуберанцев, подобно бионасосу, получает своим анионным полюсом из кроны требуемый заряд фотонов, а свои метаболиты равенства этих фотонов своим катионным полюсом передаёт по центробежным каналам от Солнца последующим реципиентам. Так от Солнца до планеты и до нас на планете по принципу соответствия, эстафеты и домино, от гравитона к гравитону, от элемента к элементу передаётся информация о фотоне Солнца, что приняло для нас значение частицы света или уровня кванта энергии.

4.2. Стадии онтогенеза систем планетарного типа

Мы знаем, что в материальном мире ничего нет вечного, и любая форма материи уничтожается, замещаясь другой формой. Как же тогда получается, что информация сохраняется нашими знаниями, почему и как?

В биосфере Земли существуют сходные формы животных, включая человека, информация о которых сохраняется тысячелетиями. Значит, биосфера Земли является носителем информации этих видов животных, потому что они чередуются в поколениях, и каждое последующее поколение дублирует вид своего производителя. Аналогично чередуются в поколениях и тканевые клетки человека, что сохраняет информацию о них. А как сохраняется информация о видах атомов и звёздно-планетарных систем, если принцип становления один? Очевидно, они также чередуются в поколениях, иначе их давно не было б.

Любая вспышка на Солнце оставляет след на Земле, и когда Земля станет звездой, она повторит эту вспышку, передаваемую от поколения к поколению, как «родимое пятно».

Таким образом, мы находим зацепку: отвечая на вопрос, каким образом сохраняется информация в мире, где ничего нет постоянного, путём чередования носителей информации причин своего бытия в поколениях.

Биологизация атомной физики и астрономии подсказывает нам, что всё в этом мире порождается и порождает по единому принципу.

Мы знаем из собственных наблюдений, как порождается человек, для этого не требуются литературные подтверждения, хотя есть такая литература по эмбриологии.

Получив генетический стройматериал от мужской половины, в процессе брачных отношений в яйцеклетке женской половины начинается построение будущего человека, дублирующего своих родителей по образу и подобию. Но пока это будущее поколение человека - носителя информации причин своего бытия, в чреве матери, между эмбрионом и матерью налаживаются односторонние энергопищевые отношения, плод получает от матери стройматериал, которым он формируется, а свои метаболиты сбрасывает в мешочек - алантоис.

Так осуществляются дочерне-материнские энергопищевые отношения между плодом и материнской системой, пока не сформируется плод в дубль материнской системы. А далее уже человек появляется на свет, так как материнская система диссимилирует свой дубль в направлении наименьшего сопротивления.

Аналогично формируется дубль тканевой клетки.

Получая от форменного элемента крови стройматериал, тканевая клетка строит свой дубль - дочернюю клетку. И аналогично, между материнской системой и дочерней, формирующейся в чреве материнской системы, раскачиваются односторонние (линейные) энергопищевые отношения.

Когда нити нуклеиновых кислот, хромосом материнской системы и центриоли окажутся в паре с дублем, дубли расходятся, и клетка делится на материнскую и дочернюю.

Но в литературных данных по физике и астрономии, факты формирования дочерних систем в чреве материнской системе и деления системы на материнскую - оригинал и дочернюю - дубль оригинала, не освещаются в должном свете. Какие-то взрывы фотона и высвобождение бушующей жаром материи, из которой формировались звёзды, из остывающих остатков формировались планеты, кометы, болиды, метеориты. И какие-то катаклизмы, и распады звёзд и планет на множество частей. При этом почему-то в атоме оказывается нейтрон с массой протона, тогда как эту массу протона имеет сам атом. Причём, каким-то образом в молекулярной структуре, элементы обмениваются электронами в зависимости от их валентности. Электроны, по ложным представлениям, могут мигрировать из атома в атом, выходить из одного атома и проникать в другой атом (электронам в другой атом дорога закрыта).

Где материнские системы, где дочерние и где отцовские, и откуда появились фотоны, атомы, протоны, электроны, нейтроны, кометы, звёзды, планеты, чёрные дыры и какая у них роль в формировании будущего поколения планетарных систем? Сведений нет. Такова картина мироздания, представленная физиками и астрономами, что не приемлемо в данной работе.

Сколько в гравитационном поле Солнца планет со своими гравитационными полями и спутниками, столько дублей (дочерних систем) формируется в Солнечной системе: Сатурн со своими спутниками, Юпитер со своими спутниками, Земля со своим, пока единственным спутником Луной. И Солнечная система (атом) и дублирующие её системы (элементарные частицы) находятся в *дочерне-материнских* энергопищевых отношениях. Материнская система получает из космоса информацию от звёздных систем в виде их метаболитов и передаёт эту информацию строящимся дублям, которые основную генную информацию для своего формирования получают от ядра материнской системы. В Солнечной системе ядром является Солнце, в атоме – протон, а формируются в системах их дубли – планеты (электроны) со своими гравитационными полями и спутниками.

Когда дубли сформируются, они покинут Солнечную систему и станут самостоятельными звёздно-планетарными системами, и породившая их система (условно Солнечная система), останется без дочерних систем, что послужит одной из причин «взрыва» ядра (Солнца) и расхождения ударной волной её массы, образующей «чёрную дыру» в космосе, не пропускающую через себя информацию от соседствующих звёзд. Непробиваемая лучом света масса взорванной звезды и есть чёрная дыра.

Так, с распадом системы на дубли, в космосе появятся рождённые в чреве матери новые поколения её подобных систем планетарного типа и чёрная дыра, на уровне атомов появятся электроны и *нейтрон*, появлению которого предшествовала вспышка протона (выброс кванта света).

Форменный элемент крови и сперматозоид, как чёрная дыра и нейтрон, появляются при распаде ядра системы – тканевой клетки, после выхода из этой клетки ею произведённого дубля.

Таким образом, если матерью порождённых дублей была система с ядром, то отцом порождённых дублей оказывается чёрная дыра, или нейтрон – бывшая система, масса ядра которой ударной волной разошлась по гравитационному полю и столкнулась с гравитационным полем ядра здравствующей системы, оплодотворив её. И в месте столкновения массы распадающегося ядра с крайностью гравитационного поля действующей звезды возникает новое построение – астероид, который устремляется к ядру системы в направлении

наименьшего сопротивления силой выброса своих метаболитов, образующих хвост кометы, и становится рождающейся планетой (пример рождения планеты Венера и Луны).

Так что секрета больше нет - Солнце когда-то было планетой, как и Земля, а Земля - астероидом в головной части кометы.

На основании вышеизложенного можно обозначить основные четыре стадии онтогенеза систем планетарного типа, включая и тканевые клетки, это стадии аниона, стабилизации, катиона и нейтрона.

Стадия аниона – эта стадия формирования системы в поле ядра материнской системы.

В стадии аниона формируются структуры системы – ядро и её гравитационное поле. В тканевых клетках формируется ядро с центриолою и цитоплазма со всеми включениями, дублирующими материнскую клетку.

Стадия стабилизации - это завершение формирования системы.

В стадии стабилизации, каким представляется клетка, Солнечная система, атом, системы ассимилируют продукты распада других систем и диссимилируют в среду свои продукты распада в эквивалент своего ассимилята, в одном случае представляя собой реципиента, в другом донора.

Стадия катиона - это начало распада системы на дубли.

Стадия нейтрона – это безъядерная завершающаяся стадия системы.

Жизненный цикл системы завершается стадией нейтрона, где нет ни дочерних систем, ни ядра, которая распалась на составляющие элементы, масса которой заняла поле бывшего ядра. (Это чёрная дыра в космосе; это форменный элемент крови - в том числе сперматозоид и нейтрон, масса, которого равна массе распавшегося протона.)

В стадии нейтрона системы участвуют в зачатии нового поколения себе подобных систем, поставляя генную информацию (стройматериал) системам, находящимся в стадии аниона или стабилизации. Одним из примеров является слияние состава сперматозоида с яйцеклеткой, после которого яйцеклетка начинает дробиться на дочерние клетки. Почему в одном случае рождается особь женского пола, в другом - мужского, зависит от момента зачатия в одной из фаз пульсирующей целостности роженицы. Детально об этом можно узнать в книге «Первопричина движения и время бытия».

Ядерная физика и астрономия не располагают такими сведениями о стадиях онтогенеза изучаемых ими систем планетарного типа, тогда как атом или Солнечную систему с их биологизацией можно рассматривать как аналог яйцеклетки, а

нейтрон или чёрную дыру как аналог сперматозоида или форменного элемента крови.

Так как стадии онтогенеза у всех систем сходны, нами вводятся обобщающие эти явления понятия – «анионная», «стабилизационная», «катионная» и «нейтронная».

Знания о стадиях онтогенеза форм бытия нам пригодятся при описании процесса синтеза и анализа молекулярных структур вещественности и генерации колебания кривизны фазы времени с частотой чередующихся в поколениях временных измерений. При этом чередования в поколениях временных измерений даёт нам возможность понять, почему сохраняется однозначная информация в ткани человека.

4.3. Межсистемные отношения

Любая система в стадии аниона, стабилизации и катиона, за исключением стадии нейтрона, двухполярная. В стадии аниона анионно-акцепторная полярность расширена, а катионно-рецепторная полярность сужена, и в системе на стадии аниона процесс построения преобладает над разрушением.

В стадии стабилизации анионная и катионная полярности эквивалентны, какой заряд принимает анионная полярность, такой заряд высвобождает катионная полярность. Под словом «заряд», понимаем баланс материальности по условным пространственно-временным критериям мерностей.

В стадии катиона катионно-рецепторная полярность расширена, а анионно-акцепторная сужена, и в системе процесс разрушения преобладает над построением.

В стадии нейтрона нет полярностей, так как нет альтернативного источника - ядра, и все процессы построения исключаются.

Таким образом, тканевые клетки, как и элементы их молекулярных структур, могут вступать в энергопищевые отношения своими противоположными полярностями выборочно, по их стадиям, пропускная способность, которых соответствует «валентности» донора и реципиента. Так как в стадии стабилизации полярности эквивалентны, то выборочность сводит систему к своим равенствам по валентности к донору и реципиенту. А в стадии аниона и в стадии катиона, когда полюса системы не эквивалентны, то неравными будут и донор, и реципиент этой системы (возрастной ценз).

Так каждый элемент входит в энергопищевые отношения согласно валентности своих полей, что строит молекулярные структуры в тканевой клетке, а клетки выстилают ткань органа. Системы на стадии стабилизации могут выстроить целые нити

(цепи) молекулярных структур, а тканевые клетки - нити тканевых структур.

Между тканевыми клетками в органной системе человека раскачиваются как контактные, так и дистанционные энергопищевые отношения.

(В данном случае речь идёт только об отношениях тканевых клеток друг к другу, так как между клетками и приносимой кровью вещественности дистанционных отношений нет, только контактные – кровь-клетка).

Так как любые энергопищевые отношения линейны и последняя инстанция этой линейности сбрасывает в среду свои метаболиты, то органная система человека выхолащивается, если не будет поступления стройматериала для формирующегося поколения носителей однозначной информации.

Контактные брачные энергопищевые отношения дали толчок к формированию поколения, а далее уже материнская система кормит плод, и если она выхолостится, то поколение не дозреет в чреве матери.

Но человек, как реципиент, питается, потребляя ту вещественность по избирательности, которая будет трансформироваться от клетки к клетке путём контактно-дистанционных энергопищевых отношений между ними. И если начальная инстанция этих отношений – поглотительная система человека, то последняя инстанция – это его выделительная система, откуда в направлении наименьшего сопротивления сбрасывается метаболит. А одним из поставщиков стройматериала для тканевой клетки оказывается приносимое кровью вещество, тогда, как в веществе - метаболиты тканевых клеток. И между тканевой клеткой, потребляющей из состава крови метаболит, и источником этого метаболита раскачиваются дистанционные энергопищевые отношения, тогда как и между клетками на уровне элементарных частиц осуществляются контактные энерго-пищевые отношения по принципу соответствия донор-реципиент, которые также линейны. Это когда клетка ассимилирует метаболит своей анионной полярностью от донора, а своей катионной полярностью выдаёт реципиенту эквивалент принятого метаболита.

По-другому, в связи с линейностью энергопищевых отношений, каждая клетка произвольно становится источником своего метаболита в виде элемента молекулярной структуры её мембраны.

В связи с переходом элемента молекулярной структуры мембраны на другую стадию своего онтогенеза этот элемент по потребностям в энергопищевых отношениях больше не соответствует этой молекулярной структуре и покидает её в направлении наименьшего сопротивления за пределы клетки. Так

как её место занимает соответствие - восстанавливающее мембрану клетки, то это соответствие становится направлением наибольшего сопротивления для возвращения метаболита в клетку.

Но в ткани органа, в связи с линейностью энергопищевых отношений, у каждой клетки открыта анионная полярность, которая закрывается только при стадии нейтрона – форменного элемента крови, покидающего ткань из-за несоответствия. И реципиентом донора может стать та и только та тканевая клетка, мембрана анионного полюса, которой, высвобождает в состав клетки своё несоответствие, принимая в свой состав соответствие, которым может стать метаболит донора, восстанавливающий целостность мембраны.

Таким образом, клетка в энергопищевых отношениях как донор произвольна, а как реципиент избирательна. Мы можем что-то поесть, став реципиентом чего-то или кого-то, а для другого это будет несъедобно, и он не будет реципиентом нашего донора.

Так строятся по принципу соответствия – донор-реципиент, цепи молекулярных структур в клетке и ткани органов органной системы человека и сама органная система человека с подключением к контактными отношениями, и дистанционные энергопищевые отношения, которые линейны.

В основном, энергопищевые отношения могут подразделяться на *брачные энергопищевые отношения, на дочерне-материнские энергопищевые отношения и на произвольные межсистемные энергопищевые отношения.*

4.4. Принцип соответствия

С переходом с одной стадии своего онтогенеза на другую стадию элемент (атом) молекулярной структуры тканевой клетки теряет связь с элементами, с которыми он квантовался, и налаживает отношения с другими элементами в соответствии с их требованиями и своими потребностями.

Если представить мембрану клетки однородной молекулярной структурой, элементы которой замкнуты между собой энергопищевыми отношениями, то мы поймем, почему элементы покидают мембрану одной клетки и переходят в состав другой клетки. При переходе с одной стадии своего онтогенеза в другую элемент молекулярной структуры мембраны клетки перестроится в направлении наименьшего сопротивления по соответствию либо в цитоплазму клетки, либо выйдет за пределы клетки как её метаболит и будет потреблён формирующимися носителями информации.

Элемент, покинувший мембрану одной клетки и ставший составной другой клетки, оказался в роли мигранта, который с переходом в последующую стадию окажется в цитоплазме клетки и будет увлечён транспортным РНК, как строительный материал будущей постройки клетки.

Подобные переходы носителей информации причин своего бытия с одной среды в другую, мы назвали миграцией однозначной информации. Подобным образом мигрируют временные измерения уровней фотона, атома, тканевой клетки, индивида биологического вида, например, человек, который согласно своему возрастному цензу и половой ориентации, переходит из одного общества в другое, мигрируя всю свою жизнь.

(Мы все формы миграции не будем рассматривать, так как принцип миграции один).

При миграции элементов от одних молекулярных структур в другие структуры клетки или от одних клеток в состав других мигрирующий элемент оказывается не только информатором причин своего бытия в зоне своей миграции, но и потенциальным строительным материалом для будущей постройки системы в системе, независимо от формы (структуры) её построения. Но зона миграции элемента ограничена, как и жизненный цикл этого элемента, который породил дубль, передал строительный материал аниону и уничтожился, оставив порождённое им поколение взамен себя в молекулярной структуре строящейся клетки. И информация об элементе-мигранте через порождённое им поколение остаётся уже в новой тканевой клетке или в новой молекулярной структуре. Так что, если в зоне миграции трансформировался оригинал информации в виде элемента - атома, то вне оригинала трансформируется дубль оригинала - рождённая элементарная частица с ядром-электрон. Тогда как оставшийся без дубля оригинал - атом, становится источником своих метаболитов - в виде фотонов. В первом случае метаболитом атома был его дубль - рождённый атом, во втором - фотоны образующих информационное поле этого атома, вокруг которого концентрируются реципиенты его метаболитов. По этой причине, поток «отрицательно заряженных» электронов в проводнике направлен в сторону «положительно заряженных» доноров катионов - источников потока фотонов. Но так как не все элементы могут быть реципиентами источников, то они принимают значение изоляторов между потенциальными реципиентами и донорами, разводя их собой.

В отличие от рождённой мигрантом элементарной частицы, поток метаболитов (фотонов) мигранта потребляется реципиентами - другими элементами в молекулярной структуре клетки, тогда как элементарная частица с ядром - электрон,

переходит на стадию атома, повторяющего вид родителя, и информация об элементе-мигранте в клетке остаётся.

Аналогично остаётся информация о метаболитах (фотонах) мигранта в реципиентах этой информации.

Если мигрант был на стадии стабилизации, то он в зоне своей миграции концентрирует своими метаболитами реципиентов, при этом поляризуясь между катионами и анионами - донорами и реципиентами. Донорам элемент-мигрант подставляет свою анионную полярность, а реципиентам - свою катионную полярность, что не исключает молекулярные цепи с линейным током информации.

Так как временные измерения совмещены и не исключается миграция в миграции, где одни из совмещающих временных измерений приобретают значение проводника текущей информации, а совмещённые - тока в проводнике этой информации между потенциалами, то мы, сталкиваемся с условными принципами тока информации:

- принцип соответствия – это когда элемент мигрирует в направлении наименьшего сопротивления от одних элементов к другим, из одних молекулярных структур в другие молекулярные структуры, удовлетворяющие его потребности в энергопищевых отношениях;

- принцип эстафеты - когда элемент, поляризованный между донором и реципиентом, отбирает у донора квант информации, а свой квант информации передаёт своему реципиенту - (элемент забирает от донора то, что ему нужно, и выдаёт своему реципиенту эквивалент потреблённого, то, что от него требуется);

- принцип домино - это когда квант информации, мигрируя, выбивает из зоны своей миграции несоответствие и занимает его место по соответствию.

При этом всё строится, разрушается и мигрирует в направлении наименьшего сопротивления по принципу соответствия, эстафеты и домино.

4.5. Принцип эстафеты и принцип домино

Элементы в стадии стабилизации, вступая в энергопищевые взаимоотношения и с донорами, и с реципиентами, образуют цепи молекулярных структур, где каждый элемент в этой цепи принимает от донора квант информации и передаёт реципиенту свой метаболит, эквивалентный принятому кванту, что даёт картину движущейся информации. Такие цепи молекулярных структур в тканевой клетке, образуют хроматиновые нити, нуклеиновые кислоты, белки и другие молекулярные структуры, трансформирующие по принципу эстафеты определённый заряд информации. А в гравитационном поле Солнца цепи

молекулярных структур оказываются трансформаторами однозначной информации от её источника – протуберанцев Солнца, до наших анализаторов, реализующихся световым потоком. В книге «Первопричина движения и время бытия» звеном в цепи молекулярной структуры гравитационного поля Солнца, предполагается элемент «гравитон» с ядром – протоном и одним дублем – электроном, метаболитом которого является фотон. А дубль, переходит на стадию стабилизации и, поляризуясь, становится гравитоном, что не прерывает цепь, и световой поток не прерывается.

Таким образом, поток фотонов трансформируется от Солнца к Земле от гравитона к гравитону по принципу эстафеты, являясь универсальным стройматериалом для всех элементов Земли, включая и саму Землю. Но уже на Земле, элементы с множеством электронов, что не исключает колебания в потребностях и требованиях и в смене доноров и реципиентов. И неважно, сколько элементов окажется донорами системы и сколько реципиентами, главное то, что все системы, вступающие в контактные энергопищевые отношения, трансформируют информацию по принципу соответствия, эстафеты и домино в направлении наименьшего сопротивления.

Принцип эстафеты дал образное представление о линейном сдвиге информации от условного источника до акцептора этой информации. Но, кроме линейного сдвига информации, необходимо образное представление и углового сдвига информации, иначе, кроме спектра светового потока, падающего на наши зрительные анализаторы, мы не сможем объяснить угловой сдвиг информации, реализующийся движущимся предметом, и не сможем объяснить причину прерывания в цепи потока информации другой информацией.

Итак, ток информации, в цепи по принципу эстафеты линейный. В этой цепи одни элементы переходят на другую стадию своего онтогенеза и как несоответствие выбывают из этой цепи и их место занимают другие элементы с соответствием. Но когда система - элемент, выбывает из цепи, прерывая собой линейность, она может за собой повести и другие звенья или выбить из другой цепи несоответствие и заменить её собой, став на её место. При этом она прерывает линейность в другой цепи, и становится источником информации текущей в прошлой цепи, которую покинул – это угловой сдвиг информации. А выход информации с линейности, повлекшей за собой ряд выбывания носителей информации из других линейностей – это угловой сдвиг информации от линейности и есть сдвиг информации по принципу домино.

Таким образом, с переходом с одной стадии своего онтогенеза в другую стадию элемент молекулярной структуры

тканевой клетки по принципу домино выходит из линейной цепи энергопищевых отношений одной молекулярной структуры и подключается к другой цепи взамен выбившей из неё.

С рождения мы мигрируем по принципу соответствия, эстафеты и домино и уходим из жизни окончательно, когда перестаём отвечать на требования и потребности в энергопищевых отношениях в этом временном измерении.

4.6. Спектр колебательного контура

Так как движение материализуется в нашем сознании, то любые формы движения реализуются в нашем сознании в виде форм материальности и их состояния:

- инерционная форма движения реализуется сохраняющейся статикой или нулевой инстанцией движения;
- линейная форма движения реализуется сдвигом информации от чего-то к чему-то;
- корпускулярная форма движения, реализуется в форму материальности, физическую телесность, объект, вещь, предмет, частицу;
- колебательная форма движения реализуется вращением векторов сдвига текущей информации в противоположные направления;
- волновая форма движения реализуется динамикой вращающихся противоречиями полярностей (с чередованием противоречий – есть, нет);
- корпускулярно-волновая форма движения реализуется чередованием форм материальности с контурами кривизны динамики вращающихся полярностей;
- эволюционная форма движения реализуется замещением в корпускулярно волновой форме движения одного вида форм материальности - другим видом, что в биологии принято называть филогенезом вида формы бытия, кратко повторяющегося в онтогенезе индивида этого вида;

Освежив память о формах движения, мы сможем рассуждать и о спектре колебательных контуров, раскладывающихся информационным полем их индукторов, таких как протон в атоме, Солнце в Солнечной системе, ядро тканевой (нервной) клетки в клетке человека. Но в космосе множество звёзд разных уровней, с разной частотой смены поколения. И у каждой звезды своё информационное поле, падающее частицей света - фотоном на наши зрительные анализаторы. Но так как нет вне атомов свободных фотонов, то атом-донор в энергопищевых отношениях по принципу эстафеты передаёт атому-реципиенту в зрительном аппарате человека фотон, информация о котором мигрирует от элемента к элементу в нервных волокнах ЦНС человека, и

человек видит свет, когда волна миграций достигнет его чувственной зоны.

Но какое огромное разнообразие форм бытия с их цветовой гаммой и со спектром тональностей в космосе и на Земле. Значит фотон фотону рознь, и это разнообразие в элементах молекулярных структур клетки человека будет формировать электроны - будущие протоны, которые сами станут источниками всего этого спектра разнообразия, иначе исключилась бы вероятность передачи информации по принципу эстафеты.

Аналогично поляризуются и нервные клетки человека, метаболитами которых являются элементы их молекулярных структур. Тогда как индукторами информационных полей этих клеток являются их ядра. И как протуберанцами волнуется Солнце-протон, порождая сдвиги в своём гравитационном поле, так волнуется и ядро клетки выбросами элементов из своих молекулярных структур, искривляющих её мембрану сдвигами в цитоплазме. И мембрана клетки «волнуется» искривлениями, с разной частотой высвобождаясь от метаболитов. И в контактных энергопищевых отношениях между клетками мигрирующий элемент с мембраны клетки-донора в мембрану клетки реципиента переходит поэтапно с кривизной текущего этапа своего онтогенеза. И между мембранами донора и реципиента эти искривления, в порядке очерёдности, реализуются в текущую информацию для каждой квантующейся системы в отдельности: одна что-то теряет - это донор, другая что-то приобретает - это реципиент. И в контурах колебательной формы движения, вырисовывается какой-то элемент, который мигрировал с мембраны донора в мембрану реципиента. В порядке следующих друг за другом элементов вырисовывается контур корпускулярно-волновой формы движения. И в корпускулярно-волновой форме движения этапы онтогенеза элементов представляли собой амплитуду колебательного контура длиной времени онтогенеза элемента, а сам онтогенез атома оказался амплитудой корпускулярно-волновой формы движения с частотой становившихся поколений этого вида элемента, т.е. амплитуда корпускулярно-волновой формы движения оказалась частотой колебательного контура с амплитудой этапа онтогенеза элемента. Аналогично раскладываются корпускулярно-волновые и колебательные контуры и между квантующимися элементами, но с частотой чередующихся в поколениях фотонов. А так как протон, будучи на стадии формирующегося электрона, пополнялся фотонами разных уровней, чередующихся в поколениях, то оказался источником широкого спектр колебательных контуров с частотой разных цветов, тональностей и векторных направлений.

Всего выше изложенного в реальности нет - нет ни света, ни цвета, нет корпускулярно-волновой формы движения, нет и самого движения - всё это только колебания сходящихся и расходящихся векторных направлений степеней отношений возможностей реальности при её сдвиге с прошлого в будущее.

4.7. Явления на Земле и в космосе

В причинно-следственном мире движений нет беспричинных явлений, но в туннеле времени нашего бытия текущая информация о форме движения нами воспринимается как беспричинное или случайное явление природы, потому что причины возникновения этой формы движения лежат за пределами туннели нашего времени и текущая информация о них не полная, а эпизодичная.

Если информация о крайностях форм движения лежат за пределами туннеля нашего времени, подобно космосу, такая бесформенность непознаваема. Это касается и событий и т.д.

Но наша материальная основа не исключает совмещения подобий не подобий одно в другом. Если Солнечная система совмещает не только планеты, но и телесность человека, которая совмещает тканевые клетки, которые подобно космосу, усеяны мириадами звёзд - ядер элементов их молекулярных структур подобно Солнечной системы. Это значит, что подобие человека может рождаться на электроне, и те события, которые сопровождают человека на Земле, это повторение событий на электроне в другом измерении.

И когда мы хотим описать форму Вселенной, мы спрашиваем себя: может это подобие тканевой клетки человека, или другого биологического вида, а может это подобие человека или Солнечной системы, атома или фотона. Но в любом случае это временное измерение в туннеле временной непрерывности вечности.

Таким образом, субстанцией вращающаяся информация в туннеле нашего времени не исключает ни одну из форм движений, ни одно из событий в совмещающихся подобиях с пространственно-временной разницей, что может объяснить любые явления природы, в том числе причины зарождения биологических форм бытия на планете и даже цунами.

Одним из первых, кто затронул вопрос о происхождении биологических форм бытия, в основном человека на Земле, был Платон, устами Сократа сообщившего нам о том, как Отец из

инертной материи лепил телесность человека и наделял его душой, оживляя его.

Со временем было написано множество теорий о происхождении живых форм бытия на Земле, но, ни одна из них не могла ответить на вопрос, почему и как неживая природа оживает. И тогда было принято решение обратиться к космосу – живая материя витает в космосе и рассеивается в сферах Земли, прорастая живыми формами бытия. И возникла теория Вернадского о панспермии, другого объяснения зарождения живого в неживом мире у биологов не было.

Когда же мы поняли, что в реальности нет живой и неживой материи, нам не пришлось переводить неживое в живое и живое в неживое. Мы просто подразделили известные нам формы бытия по факторам сличения, по форме и содержанию на централизованные и децентрализованные системные и несистемные структуры, на биологические и небιологические формы бытия и сказали, ***что в неживом ничего не может возникнуть живого.***

Так в наших рассуждениях ожили не только биологические формы бытия, но и небιологические: - Вселенная, Солнечная система, атом, фотон и т.д., и в присутствии мы не нашли отсутствия. Даже Вселенная превратилась в наших рассуждениях и в атом, и в яйцеклетку, и в частицу света (фотон) в туннеле совмещённых временных измерений.

Главное что мы узнали в нашей работе – это то, что все перечисленные нами системы планетарного типа, в том числе тканевые клетки человека и сам человек, чередуются в поколениях, накапливая не только генную свою информацию, но и стороннюю информацию, видоизменяясь. Значит, в процессе чередования в поколениях атомы в стадии аниона могли накапливать родословную - видовую и невидовую информацию и переходить с одного вида в другой вид, с атома с одним электроном на атом с множеством электронов, ...что назвали мы мутациями или эволюцией.

Разумеется, если при формировании астероида при столкновении чёрной дыры с Солнечной системой, кроме гравитонов в гравитационном поле Солнца не было других элементов, то откуда-то должны они были появиться у рождающегося астероида, который стал планетой Земля. Тем более, если Земля растёт в гравитационном поле Солнца – это значит, откуда-то у Земли появляются элементы, которых ранее у неё не было, тогда как аналогично растут электроны в электромагнитном поле атома. А это значит, что с изменением экологической ниши, будет видоизменяться и её эндем. Но нас интересует в данном случае появление биологической формы

бытия на Земле при видоизменениях элементов её молекулярных структур.

Известно, что вода в водных бассейнах и из почвы Земли испаряется, а пар превращается как в лёгкие облака, так и в грозовые тучи и, конденсируясь, выпадает дождевыми каплями обратно на Землю, заполняя водные бассейны и орошая почву Земли. Но этапы движения необратимы, и капли дождя не могут быть каплями из водных бассейнов. Там где образуются облака, понижена температура до минус тридцати градусов и ниже, тогда как пар конденсируется до нуля градусов. Так что пар не мог образовать облака и грозовые тучи.

Но мы знаем формулу молекулы воды – это H_2O , значит, сфера Земли, богатая свободными – рождающимися элементами кислорода (при делении элемента кислорода на родителя и её дубль) должна смешаться со сферой, богатой свободными элементами водорода в момент их образования в этой озоновой сфере. Разумеется, атомы элемента водорода стоят на первой ступени эволюционной формы движения в зарождающейся планете, они первыми появляются при столкновении систем планетарного типа, тогда как кислород – это уже один из последующих этапов эволюционного восхождения атомов с одним электроном до атомов с шестнадцатью электронами и выше.

При выбросе протуберанцев Солнца гравитоны гравитационного поля Солнца ударной волной мигрируют в гравитационное поле Земли, где квантуются с аборигенами атомной сферы Земли, повышая свой потенциал в связи с уплотнением потоков информации и свободных нейтронов, закладывающих основу будущему поколению чередующихся в поколениях атомов. Это значит, что формирующиеся электроны в гравитонах, с каждым поколением пополняются в количестве фотонов, и в каждом новом поколении атомов появляются несвойственные гравитону лишние электроны, в том числе и новые спутники электронов, подобно Луне в гравитационном поле Земли.

Так в процессе мутации появляется вид атома – элемент водород, который соединяется со свободным (родившимся) элементом (ионом) кислорода, образуя молекулу воды (в этой зоне атмосферы, ионосфере Земли, мутируют и элементы кислорода (озон), по соответствию вступая в энергопищевые отношения с этими рождающимися элементами водорода). Молекулы воды в верхних слоях атмосферы Земли образуют рассасывающиеся облака, подобно пёрыстым облакам, тогда как грозовые тучи, кроме молекул воды, кислорода и водорода, содержат и другие элементы – азот, углерод; нельзя сбрасывать со счетов и элемент дейтерий, гелий и другие элементы, которые

вступают с мутантами в энергопищевые отношения по соответствию, концентрируя вокруг себя молекулы воды, каплями дождя выпадающих на поверхность Земной коры (рисунок сконцентрированной снежинки волнует наше воображение).

Так Земля пополняется новыми элементами – факторами доминанта в почве, в водных бассейнах и в воздушной среде, а так же в нашем организме, где концентрируются вокруг этих факторов доминанта - *центриолей* молекулярные структуры: аминокислоты, соли, щёлочи, окислы, раскладывающиеся в белковых концентратах по принципу соответствия. И сконцентрированные центриолями молекулярные структуры образуют ядра формирующихся в биологический вид форм бытия. В воздушной среде будут формироваться исходные этапы филогенезов птиц, в водной среде – рыб и водорослей, на суше – млекопитающих и других биологических форм бытия, включая и растительный мир, в организме же животных будут формироваться вирусы и т.д.

Так зарождающиеся вирусы в отношении экологической ниши, каким является человек, переходят на последующую ступень эволюционного развития, проявляющуюся уже в виде одноклеточных бактерий.

Таким образом, мы в краткой форме ответили на вопросы: почему появляются рассасывающиеся лёгкие облака и тяжёлые грозовые тучи и почему на Земле появились биологические формы бытия. Отвечаем попутно на вопрос, почему Земля растёт и прибавляет в весе. Потому что миграция гравитонов гравитационного поля Солнца в зону гравитационного поля Земли не прекращается, и постоянно появляются новые элементы во фронтальной зоне гравитационного поля Земли. Значит, пока элементы водорода будут вступать в энергопищевые отношения с элементами кислорода, азота, и углерода в воздушном слое Земли образующих облака и грозовые тучи, биологические формы бытия будут появляться на Земле. Когда же вместо свободного кислорода в атмосфере Земли с мутирующим элементом водорода будут квантоваться другие виды атомов и не будет более молекул воды, биологические формы бытия исчезнут, уступая место небиологическим формам бытия.

Когда Земля в Солнечной системе вошла в зону биологической активности, и в её атмосфере стали появляться дождевые облака и грозовые тучи, у Земли начала формироваться биосфера, с эволюцией которой эволюционировали и эволюционируют и её эндемы – биологические формы бытия.

В Биосфере Земли каждый биологический вид занимает свою нишу и свой ареал по соответствию, и каждый индивид этого вида мигрирует в пределах этого ареала по принципу

соответствия согласно требованиям и потребностям. И если центроостремительные к Земле потоки гравитонов гравитационного поля Солнца в гравитационном поле Земли мутируют в элементы водорода, образующих концентраты с центробежными от Земли потоками элементов кислорода, азота, углерода и т.д., то эти концентраты, оказываясь уже в составе индивида биологического вида, становятся участниками метаболизма органичной системы индивида вида. Индивид дышит, ассимилирует и диссимилирует, сохраняя свои пространственно-временные векторные направления, при этом вращая на 360 градусов свои параллельные к матрице анионно-катионные энергопищевые отношения при сдвигах фазы времени.

Что касается явления цунами, то сопричины этого явления лежат вне нашей Земли, так как одни из причин - в зоне Земли.

Приливы и отливы в океане связывают с фазами Луны, тогда как цунами - это тоже отлив и прилив, с разницей...

Если в ванну с водой опустить «колокольчик» и выкачать из него воздух, давление в колокольчике понизится и «колокольчик» заполнится водой, что понизит в ванне уровень воды (отлив). Но если затем мгновенно в «колокольчик» впустить воздух, то вода высвободится силой давления и в ванне прокатится волна (прилив).

Может быть мирный – затяжной прилив и отлив и цунами вызваны перепадом атмосферного давления? Ведь с повышением или понижением атмосферного давления у нас повышается или понижается артериальное кровяное давления, а разгулявшаяся стихия поднимает в воздух целые дома.

Значит, колебания атмосферного давления воздействуют и на перепады объёма Земли, которая в одном случае сжимается, в другом расширяется – Земля пульсирует и дышит.

Когда Земля сжимается в силу повышения атмосферного давления, то сжатие повышает внутриядерное её давление и «жидкая» лава вырывается в направлении наименьшего сопротивления наружу, что вызывает землетрясение.

Понижение же атмосферного давления – расширяет Землю, что изменяет рельеф мантии Земли – это образование трещин, тектонические сдвиги и т.д. А неоднозначность расширения и сжатия воды в океане и Земли в целом то оголяет берег океана - отлив, то вода выходит за пределы берега океана – прилив. Всё зависит от скорости и амплитуды перепада атмосферного давления, что может породить как мирный прилив и отлив в океане, так и цунами.

Цунами может сопровождаться и тектоническими сдвигами и землетрясениями, которые не причина Цунами, ибо и землетрясение, и цунами - следствие сходных причин. Но в силу каких причин вызваны перепады атмосферного давления на Земле?

Солнце через протуберанцы высвобождается от «квантов» своего «заряда», «образующих» гравитационное поле Солнца.

Но как мы ранее отмечали, высвобождение носит двойственный характер – по принципу эстафетной передачи информации и по принципу домино. В первом случае гравитоны поля получают фотоны от элементов Солнца через протуберанцы и передают эстафетой свои фотоны последующему ряду гравитонов, а во втором случае высвобожденные протуберанцами элементы Солнца «оттесняют» соответствующий ряд гравитонов, по принципу домино занимая их место. Принцип эстафеты проявляется световой волной, а принцип домино – ударной волной, поэтому, прежде чем ударная волна достигнет гравитационного поля Земли, отмечается свечение поля Земли, так как гравитационное поле Земли пребывает в гравитационном поле Солнца, что допускает зависимость Земли от Солнца.

Таким образом, функционирующая крайность гравитационного поля Земли постоянно подвергается со стороны Солнца «бомбардировке» потоком «гравитонов», мигрирующих в зону гравитационного поля Земли, находящихся на разных стадиях онтогенеза, что порождает фронтальный потенциал гравитационного поля Земли.

С формированием фронтального потенциала гравитационного поля Земли элементами-мутантами осуществляется деятельность – энергия, и фронтальный потенциал поля Земли реализуется в силу, не только раскручивающую Землю вокруг своей оси, но и оказывающую давление и на поверхность Земли, возвращая ей утерянный заряд с «запасом», и Земля «растет». Но когда на Солнце происходит то спад, то активный всплеск протуберанцев – сила давления на Землю то ослабевает, то повышается, и Земля пульсирует.

С падением атмосферного давления расширяется Земля, что вызывает тектонические сдвиги, с повышением атмосферного давления сжимается Земля, что вызывает извержения, тогда как неоднозначное сжатие и расширение Земли в целом и воды в океане допускают приливы и отливы. Резкие перепады давления порождают цунами, а плавный, затяжной переход, связанный с фазами Луны – мирный отлив и прилив. Когда Земля находится между Солнцем и Луной, фронтальный потенциал Луны, представляя собой суммарность двух потенциалов земного и солнечного происхождения, будет оказывать на Землю большую силу давления, нежели когда Луна в другой фазе. Когда Земля оказывается между Луной и Солнцем при всплеске протуберанцев на Солнце, Земля испытывает с противоположных сторон давление и сжимается, а неоднозначное сжатие грунтовой земли и воды в океане оголяет берег океана - отлив, и расширяется там, где понижено давление – в не прямой между Солнцем и Луной. Но с падением

всплеска протуберанцев это давление понижается, и вода возвращается в прежнее состояние волной цунами, направленность которой даёт давление Луны, вышедшей из тени Земли после её затмения. Резкое сжатие Земли так же в направлении наименьшего сопротивления способствует выбросу содержимого Земли извержением, порождающей землетрясение, а расширение и сжатие Земли порождает тектонические сдвиги и трещины мантии Земли.

Если при перепаде давления океан окажется в другом положении - не между двумя действующими силами с разряжённостью между ними, то, разумеется, цунами не будет. Сравним с организмом человека и с его состоянием, может, мы увидим в состояниях пульсацию, приливы, отливы, и цунами.

Раздел 5. К ОСОБЕННОСТЯМ МЫСЛЯЩЕГО АППАРАТА ЧЕЛОВЕКА

5.1. Матрица

Любая попытка естествоиспытателя смоделировать нематериальную крайность целостности человека, в нашей работе обозначаемой понятием «дух», приведёт к разочарованию, так как «Ничто» не объективно.

Дух - это нематериальная крайность целостности человека, сдвигающая фазу времени его бытия на себя.

«Ничто», отождествляющее нематериальную крайность индивида биологического или небιологического вида - это «дух» только этого индивида.

В отличие от «духа», естествоиспытателю не составляет труда лепить образные формы материальности, потому что материальность объективна, но не реальна.

Что же мы могли увидеть в материальной крайности целостности человека – это его органы, его тканевые клетки с массой включений, это центриоли, ядро, хромосомы, митохондрии, РНК, ДНК, цитоплазма, мембрана, их молекулярные структуры и элементы этих молекулярных структур с элементарными частицами, обменивающимися фотонами и возникающими пока неизвестными нам бездонными точками. И материальная крайность человека оказалась носителем всей этой информации, погашенной временем его

бытия, принявшей значение «*субстанции*» - *сущности того, что индивидуализирует человека.*

Но если материальная крайность целостности каждой формы бытия в целостности человека, будь это бездонная точка, фотон, атом, тканевая клетка, как и сам человек, индивидуальна, что дробит материальность на неоднозначности, то другая, нематериальная крайность их целостности, оживляющая материальную крайность, однозначна.

Значит, каждая форма бытия - это индивидуально закодированная информация, и у каждой формы бытия свой божественный «дух» принадлежащий общему единому божественному началу - «Ничто». «Ничто» недробимо на множество ничто, и единый «дух» человека вместе с деформированной природой, ограничивающей и сдвигающей на себя деформирующую её «*субстанцию*», принимает значение «*матрицы*» – *души субъект-объекта, оживляющей субстанцию.*

Для носителя информации причин своего бытия непрерывность постоянства, погашенная временем, реализуется материальной основой бытия (субстанцией), исключаемой без оживляющего «духом» действия. И оживляет субстанцию деформированная её кривизной пространственная непрерывность постоянства, которую мы называем природой в наличии «духа» или хранильницей *души* индивида, которая в замкнутости – субстанция-природа, принимает значение «*матрицы*», т.е. сличателя информации с её носителя, каковым является субстанция или материальная крайность целостности человека.

Так как формы бытия квантуются своими катионными и анионными полярностями друг с другом по принципу соответствия донор-реципиент, то информация о формах бытия колеблется не только между крайностями целостности человека, но и между квантующимися формами бытия, что может стереть генетический код индивида в случае, если не будет возмещения утраченной информации. Но утерянную информацию «дух» не возместит, «дух» только оживляет материальность, сдвигая фазу времени бытия индивида на себя. Утерянную информацию возместят только сторонние формы бытия в энергопищевых отношениях. Это значит, что информация с одних форм бытия переходит к другим формам бытия, восстанавливающих субстанцию реципиентов, и поток информации от формы бытия к форме бытия не угасает.

Ток информации о формах бытия материальной крайности целостности человека оказывается разнонаправленным – центростремительно направлен квантом фазы времени на «Ничто» в ответ на центробежное действие «духа», а от одних форм бытия к другим формам направлен под углом параллельно матрице. А

квантующихся форм бытия вокруг одной формы оказывается неисчерпаемое множество.

Так, любая форма материальности оказывается вращателем информации о причинах своего бытия в 360 градусов с векторной направленностью параллельной матрице и «Ничто» («духу»), тогда как центробежно-центростремительные векторные направления совпадают с пространственно-временными колебаниями между крайностями целостности человека, духом и материальностью. И эти колебания информации в целостности человека реализуется и чувствами, и мыслимыми образами и словами в этом хаосе колебаний, как центробежных и центростремительных пространственно-временных колебаний, так и вращательно-угловых, параллельных матрице, материализующихся в нашем сознании.

Так что с чередованием в поколениях носителей информации причин своего бытия информация о них сохраняется в витках спирали, описываемых при сдвигах фазы времени.

В книге «Теория времени или принцип становления форм материи» и в книге «Первопричина движения и время бытия» даётся формула фазового сдвига времени с вращающейся информацией по спирали, описываемой равномерно «удлиняющимся» радиусом с переходами объёма информации в сферу и сферы в объём.

Радиолюбителю и компьютерщику известны материнские платы, которые наделены такими носителями информации причин своего бытия, как транзисторы, резисторы, диоды, конденсаторы, катушки и другие носители информации (включая каждый элемент их молекулярных структур), фильтрующие, регулирующие и усиливающие текущую информацию, индивидуализируя своей функцией субстанцию, деформирующую душу индивида – матрицу, сличающую информацию с носителя этой информации

Так как энергия осуществляется в двух своих формах – потенциальной и кинетической, и потенциальная форма энергии является программой кинетической формы энергии, а кинетическая форма - информатором потенциала об изменениях, то носитель программы кинетической формы энергии, принимает значение «души», осуществляющейся потенциалом энергии, тогда как кинетическая форма принимает значение субстанции форм бытия. И мы хранителя «души» осуществляющейся энергии, оживляющей субстанцию целостности человека, обозначаем понятием «*матрица*».

5.2. Векторы потоков информации

Когда мы говорим о векторах сдвига информации, мы подразумеваем направленность чего-то к чему-то, от чего-то в чём-то.

Но в реальности исключаются всякого рода сдвиги, так как в реальности нет никакой информации, тем более нет ориентирующих крайностей. Почему? Потому, что реальность - это неограниченное статическое постоянство, у которого нет сторон, нет верха и низа, правой и левой стороны, нет глубины и поверхности, и любая точка, высвобожденная возможностями реальности в непрерывности постоянства, концентрирует своё равенство реальности, становясь её противоположностью. И между этими точечными противоположностями, на общей основе, раскачиваются пространственно временные отношения, реализующиеся нашими видениями и мышлением, потому что в целостности проявляются ориентиры - крайности и векторы сдвигов информации. И мы уже можем образно представить, как вокруг каждой возникшей точки ореолом возводятся потоки информации, к которым степень отношения у кривизны точки падает со сдвигом фазы времени. И весь пространственно-временной ареал вокруг точки по становившим её фазам принимает значение поля падения кривизны этой точки, или поля падения напряжения, индуктором которого оказалась эта точка, ставшая условным ориентиром для сличателя информации.

Таким образом, если в реальности нет ни информации, ни векторных направлений, то в пространственно-временной непрерывности, между крайностями целостности субъекта, они не исключаются.

Но крайность прошлой непрерывности статического постоянства, равенство реальности, как её противоположность, не исключает бесконечное множество точечных форм бытия в непрерывности постоянства, концентрирующих свои равенства реальности, между которыми раскачиваются контактно-дистанционные пространственно-временные отношения.

Когда пространственно-временные и энергопищевые отношения на 360 градусов вращения раскачиваются в целостности субъекта, то субъект видит формы бытия, или мыслит. Когда отношения раскачиваются между формами бытия, то формы бытия ощущают друг друга в пространстве и во времени, обмениваясь световыми и звуковыми колебаниями, жестами, квантами своей генной информации, которые реализуются образами, словами и др. физическими телами в нашем сознании.

Если я вижу, чувствую, слышу и осязаю, то вектор потока информации от её источника направлен на меня - это для меня центростремительный поток информации. Если же кто меня

видит, слышит, чувствует и осязает, то вектор потока информации направлен от меня, для меня это центробежный поток информации. Под словом вектор понимаем направленность чего-то к чему-то, от чего-то, в чём-то.

Но носителей информации причин своего бытия бесконечное множество, начиная с неисчерпаемых в составе фотонов и завершая Вселенной, включая и нашу телесность. И все, изменяясь, совмещается и совмещает, и нет в объективности «пустой» формы бытия, лишенной материальности.

И в этом центростремительном для меня хаосе сплошной информации, где всё временно и изменчиво, в том числе и наша телесность, мы видим, слышим, осязаем, чувствуем, сличая одни формы бытия, тогда как другие формы бытия гасятся однородным пространственным фоном, вплоть до вакуума и крошечной тьмы.

И мы, реализующиеся в нашем сознании объективные формы бытия, на фоне однородности, назвали *факторами доминанта*, или преобладающими факторами при сличении.

Но то, что для нас одни колебания принимают значение факторов доминанта, то для других форм бытия это погашенные пространственным фоном формы движения, и наоборот. Сторонние колебания, которые для нас гасятся пространственным фоном, для других форм бытия, которые от нас скрыты или реализуются в виде телерадиоприемников, принимают значение факторов доминанта. И даже те колебания, которые для нас в одной среде принимают значение факторов доминанта, то в другой среде они оказываются погашенными одним пространственным фоном.

Когда мы смотрим на Солнце и в наши зрительные анализаторы попадают её лучи, то информация о формах бытия, звёзд и планет в космосе, пропадает, и мы кроме Солнца ничего не видим, следовательно, Солнце оказалось доминирующим (преобладающим) источником информации, в нашем сознании принявшем значение фактора доминанта. Аналогично фактором доминанта может быть: звук, боль, вкус, запах... и т.д. Всё это мы знаем из собственных наблюдений, не требующих сторонней литературы.

В данных рассуждениях мы касались сторонней от нашей телесности информации и их источниках, реализующихся в нашем сознании объективными формами бытия, или объективными формами движения, тогда как мышление (или сновидение) автономно... Это значит, что нашим мышлением реализуются те колебания в ЦНС, источниками которых являются наши нервные клетки с элементами их молекулярных структур... тогда, как и сторонняя информация и собственная, считаются субъектом однозначно с коры больших полушарий

головного мозга, как с экрана. Поэтому, чтобы объяснить только принцип реализации информации нашим мышлением, остановимся на уровнях клетки, атома и фотона, которые по единому принципу строятся и разрушаются, строят, рождаются, порождают и умирают, с разным периодом онтогенеза и частотой их повторов в текущей фактором доминанта информации, что сводит информацию в информации к колебательному контуру в амплитуде другого колебательного контура. Тогда как колебательные контуры с их векторными направлениями в 360 градусов, материализуют амплитуду пространственно-временного колебания, принимающего значение образа или формы бытия в пространстве и во времени.

Пространственно-временные колебания перпендикулярны матрице, а энергопищевые – параллельны матрице и реальности.

Следовательно, когда мы говорим о формах бытия, мы говорим об информации, колеблющейся параллельно матрице в амплитудах пространственно-временных колебаний, перпендикулярных реальности.

5.3. Периферия - ЦНС, ЦНС - периферия

Когда мы рассматривали стадии онтогенеза носителей информации причин своего бытия - клетки, атома, фотона, мы отметили две их полярности – анионную и катионную.

Зная, что катионная полярность может быть только источником информации, а анионная полярность – её приёмником, мы можем образно представить восходяще-нисходящие центробежные и центростремительные векторы потоков информации как в самих клетках, атомах и фотонах, так и в нашей органной системе. От органов чувств по центростремительным нервным клеткам идёт восходящий поток сторонней информации в мозг, а из ЦНС по центробежным нервным клеткам, идёт нисходящий поток (рефлекторный поток) информации к периферии телесности. Иначе мы не смогли бы реагировать на внешневнутреннее раздражение своим поведением в быту, не смогли бы и общаться.

Но без накопленной нашими знаниями информации о мире и о себе в этом мире, включая и язык общения, наше поведение будет неадекватным, и мы не сможем общаться. Без знания языка общения мы не сможем рассуждать, мышление будет бессознательным – рефлекторным на образную и чувственную информацию, но не языково-смысловую.

Когда собака видит сон, то можно увидеть, как она реагирует: то машет хвостом, то скулит и т.д. Это она видит образы и реагирует на них через те знания, которые связаны с этими образами, породившими чувства страха, боли или наслаждения.

Аналогично видит сон и человек, но в отличие от собаки может рассуждать об увиденном и услышанном, потому что у него открылась ёмкость для колебания словесно-смысловой информации, углубились борозды между извилинами больших полушарий головного мозга и расширился диапазон сличаемости текущей и сохраняющейся памятью информации.

Так как нас интересует работа головного мозга, где сохраняются наши знания языка общения, связанные с образами и с их поведением, то мы не будем рассматривать механизм регуляции органной системы человека, ответственность, которая возложена на ЦНС. Нам достаточен сам принцип становления отношений между носителями информации причин своего бытия в ЦНС и реализации высвобождающейся в порядке информации, реализующейся в мышление.

Из периферии в ЦНС принципом эстафеты и домино через центростремительные нервные клетки фактором доминанта трансформируется информация о формах бытия, а с ЦНС к периферии через центробежные нервные клетки трансформируется информация в виде метаболитов (медиаторов) этих клеток, тормозящих или активирующих проводимость мембран тканевых клеток путём изменения среды.

Центростремительная информация из органов наших чувств в ЦНС оказывается линейной, конечная инстанция которой падает кривизной фазы времени, считывающейся нашим чувственным аппаратом. И мы видим, слышим, осязаем, но пока не мыслим.

В ответ на световую, звуковую или другую информацию ЦНС отвечает скоординированным ответом (по Павлову рефлексом), и наша телесность принимает соответствующую позу, играя роль исполнителя воли диктата ЦНС.

Так что функции центростремительных и центробежных нервных клеток расходятся и нигде между собой не сходятся, иначе линейности потоков центробежной и центростремительной информации замкнуться и никакой регуляции органной системы не будет, информация выхолостится и не сохранится нашими знаниями.

Из-за несоответствия в энергопищевых отношениях, нервные клетки несущих информацию от разных органов чувств также не сходятся, иначе информация сместится в одну общую дыру. А это значит, что у каждого носителя информации с периферии в ЦНС в мозговой ткани свой монополизованный участок, где реализуются колебания на субстрат противоположностей. (В физиологии такие участки известны).

И в ответ на внешневнутреннее раздражение функцию корректора нашего поведения берут на себе нервные клетки-посредники, у которых налаживаются связи, как с подобными себе клетками посредниками – носителями информации причин

своего бытия, так и с центростремительными и центробежными нервными клетками, в том числе и с клетками коры больших полушарий головного мозга.

Как устроены центробежные и центростремительные нервные клетки, освещено в учебниках биологии и физиологии человека, поэтому нет надобности описывать их, нужно лишь представить их как проводников текущей информации с периферии объекта в ЦНС к подкорковой зоне мозговой ткани человека - это центростремительные нервные клетки, завершающиеся в ЦНС катионной полярностью, а центробежные нервные клетки – наоборот, начало берут в ЦНС с анионной полярностью, завершаясь периферией катионной полярностью. Тогда как у клеток-посредников дендриты и аксон не выходят за пределы ЦНС, они этими крайностями разводят центростремительные нервные клетки от центробежных, предохраняя проводники потоков информации от короткого замыкания, одновременно исполняя роль и накопителя текущей информации, и регулятора потоков информации, и резистора, и диода, и микросхемы, не пропускающей поток информации туда, откуда эта информация поступила, придерживаясь принципа линейных отношений.

Зная, что вся система из нервных клеток мозговой ткани человека строится по принципам энергопищевых отношений, и клетки свои места в этой структуре занимают по соответствию, мы будем рассматривать условную модель отношений в ЦНС уже готовыми положениями и принципами. Иначе тема никогда не завершится.

5.4. Посредники потоков информации

Одним из универсальных носителей информации о гомеостазе является кровь, через которую осуществляются дистанционные энергопищевые отношения между всеми клетками – носителями информации причин своего бытия.

И все клетки, образуя своими метаболитами венозную кровь и питаясь из артериальной крови, квантуются с её форменными элементами, чередуясь в поколениях. (В биологии о стадии тканевой клетки в виде форменного элемента крови с их функцией: порождающей новое поколение тканевых клеток, нет данных). Но вопрос о кроветворении в данный момент нас не интересует, ясно одно, что в кроветворении участвуют все клетки человека путём сбрасывания своих метаболитов в венозную кровь.

Таким образом, все центробежные и центростремительные нервные клетки имеют свои монополизированные ими участки и между собой не случаются, так как их разводят клетки-посредники, известные в биологии как «глия», тормозящие или

растормаживающие метаболизм этих клеток, то активизируя их, то погашая их активность своими метаболитами.

Эти метаболиты в синапсах называются медиаторами, так известно в биологии и физиологии человека.

А изменчивость метаболизма клетки-посредника зависит от фактора доминанта: какая информация, полученная из крови или из клеток, окажет на неё большее влияние и какая наименьшее. И тогда срабатывает как принцип соответствия, так и принцип наибольшего и наименьшего сопротивления в метаболизме. И этот фактор, изменяющий метаболизм и его направленность, так же является фактором доминанта.

Когда в обществе появляется новый человек, то на него все обращают внимание, в этом обществе фактором доминанта оказался гость, до тех пор, пока не станет привычным его присутствие до другого фактора доминанта.

Таким образом, через фактор доминанта осуществляется регуляция между восходящими и нисходящими потоками информации, то гасившим этот поток (сон), то активизирующим, (пробуждение). И в каждом монополизованном участке оказывается свой регулятор – посредник, который по своим возможностям отвечает на потребности в энергопищевых отношениях на этом участке. Так как в других участках другие потребности.

Так как нам нужен сам принцип работы системы, то нет надобности в детальном описании этих звездообразных и пирамидальных клеток-посредников разной конфигурации со своими дендритами и аксоном.

В литературных данных по физиологии и цитологии эти клетки описываются достаточно подробно, но без вышеизложенной в работе функции.

Эти нервные клетки-посредники чередуются в поколениях, как обычные тканевые клетки, в своём онтогенезе проходя четыре основных стадий: аниона, стабилизации, катиона и нейтрона. Стадию аниона глия клетка-посредник, проходит в материнской клетке, накапливая поступающую извне информацию, как бы записывая порядок колебаний формирующимся объектом - дублем оригинала. Стадию стабилизации клетка проходит вне материнской клетки после деления материнской клетки на дубль и оригинал. Стадию катиона клетка проходит с её делением на себя и свой дубль, а стадию нейтрона, где нет более дублей и ядра, клетка уносится потоком венозной крови как форменный элемент крови, который через артериальную кровь возвращается в мозговую ткань и оплодотворяет своим стройматериалом клетку-посредника, переходящего в стадию стабилизации. (сведений о нервных клетках посредниках и их нейтронных стадиях в виде форменных

элементах крови нет в литературе). Главное, что эти клетки-посредники являются и регуляторами потоков информации в ЦНС, и регулируемыми звеньями в цепи энергопищевых отношений, и носителями информации знаниями человека.

5.5. Пирамида отношений

Как и все тканевые клетки, нервная клетка-посредник в своём онтогенезе проходит четыре стадии: аниона, стабилизации, катиона, нейтрона. И на всех этих стадиях по избирательности клетка-посредник своими дендритами, аксоном, телом, вступает с разными носителями информации в энергопищевые отношения, пока одна из её стадий не будет соответствовать статусу осевого посредника, удовлетворяющего потребностям и требованиям катионов и анионов, монополизовавших один из множества участков головного мозга. И там, где все потребности и требования сойдутся в общей точке, там и окажется ось отношений всех клеток в монополизованном участке головного мозга, тогда как клетка, ставшая осью отношений в отдельном участке, принимает (по статусу) значение монарха местного значения.

Можно вспомнить принцип (домино) сдвига носителей информации в направлении наименьшего сопротивления при смене их стадий, в силу своих потребностей и требований клетка мигрирует по принципу соответствия, занимая собой эту ось отношений - это один из способов коронизации нервной клетки (самовыдвиженец).

Ось отношений может упасть на любую из клеток-посредников, невзирая на стадию их онтогенеза, если полярности этой клетки отвечают требованиям и потребностям нервных клеток в участке - это второй способ коронизации нервной клетки (назначенец).

Но кроме оси отношений в участке неизбежно возникают оси межучастковых отношений по тем же принципам, это оси второго порядка, отвечающие потребностям и требованиям, как клеткам своего порядка, так и осей первого и третьего порядка.

Аналогично становятся и оси отношений третьего и четвёртого порядков, вплоть до оси отношений всех осей нижнего порядка в обоих полушариях мозга, и клетка, занимающая эту высшую в пирамиде *тронную ось* отношений, связывающую два полушария, принимает значение монарха.

Так из нервных клеток посредников в ЦНС возводится пирамида энергопищевой иерархии с полным соблюдением «этикета» отношений нервных клеток - основ пирамиды друг к

другу, к монарху и к целостности ЦНС, почти как у людей в обществе (принцип построения пирамиды один).

5.6. Накопительная фаза

Всё строится и разрушается по единому принципу, и всё в своём онтогенезе проходит четыре стадии: аниона, стабилизации, катиона и нейтрона. Стадия аниона берёт своё начало с точки случениия носителей информации причин своего бытия.

Яйцеклетка и сперматозоид в момент случениия на природной основе своими метаболитами сотворяют объект, который информирует рождённую основу противоположностей, и информированная объектом основа реализуется в субъект. Так как в сперматозоиде нет альтернативного источника стройматериала – ядра, а у яйцеклетки есть такой источник стройматериала – ядро, то дальнейшая постройка объекта будет осуществляться в поле источника стройматериала – в яйцеклетке, как электрон в атоме и планета в Солнечной системе.

Так в яйцеклетке из стройматериала, поставляемого сперматозоидом в яйцеклетку и ядром яйцеклетки, а в дальнейшем из плаценты, формируется первичная организация объекта - центральная нервная система (ЦНС) человека, корректирующая дальнейшую постройку объекта из центростремительного (к субъекту) от плаценты материала и центробежного (от субъекта) субстрата, сдвигающего фазу времени бытия зародыша на себя. С переходом зародыша на стадию стабилизации катионный его полюс обуславливает ту силу, которая выталкивает зародыш из материнской системы в направлении наименьшего сопротивления, и рождённое дитя, вдыхая первую струю воздуха, начинает познавать новый мир.

С этапами онтогенеза зародыша можно ознакомиться в разделе биологии – в эмбриологии, поэтому нет смысла детализировать процесс построения эмбриона, нам важен сам принцип.

Главное, мы в онтогенезе зародыша усмотрели основные фазы в его онтогенезе - фазу накопления его генной информации с момента случениия яйцеклетки со сперматозоидом, и фазу накопления сторонней информации с вдохом первой струи воздуха.

Аналогично подобные фазы в своём онтогенезе проходят и нервные клетки, и элементы их молекулярных структур, и фотоны, и звёздно-планетарные системы.

Когда нервная клетка-посредник отвечает своим состоянием на потребности и требования анионов и катионов в участке мозга, то строящаяся её дочерняя клетка, с момента её зачатия, получает информацию в виде стройматериала, вначале генную

информацию от своих родителей, а потом и ото всех носителей информации в монополизированном ими участке мозга.

Значит, и в онтогенезе нервных клеток-посредников усматриваются эти две основные накопительные фазы – накопительная фаза генной информации и накопительная фаза сторонней информации.

Так впоследствии рождается новое поколение нервных клеток с информацией своих предков и с добавленной текущей в этом участке информации быта, поступающей из органов чувств в монополизированный участок.

Таким образом, при возникновении фактора доминанта в монополизированном клетками участке головного мозга все дочерние клетки в стадии своего формирования, наряду с генной информацией, получают и эту информацию, которая оказалась фактором доминанта. И эта фаза онтогенеза всех клеток, формирующихся новой информацией, наряду с генной, является *накопительной фазой* информации в монополизированном этими клетками участке. Но в накопительной фазе участка, не все её клетки находились на одной и той же стадии своего онтогенеза. Значит, не одновременно они будут реализовывать эту информацию, и каждый становившийся посредник взамен прошлого будет повторять эту информацию, но на своём уровне кривизны. И мы назовём эту сохраняющуюся информацию в мозговой ткани человека знаниями об этой информации.

5.7. Комплексная запись информации

Когда фактором доминанта центростремительные нервные клетки информируют кору больших полушарий головного мозга человека о сторонней информации, то человек видит, слышит, осязает, чувствуя изменения, но пока не мыслит. Чтобы мыслить словами, образами и жестами, эта вся сторонняя информация, сообщаемая субъекту, должна быть возвращена к клеткам-посредникам при их формировании, когда они в стадии аниона - в накопительной фазе, иначе знания не сохранятся памятью человека.

Но сторонняя информация разночастотная с разным диапазоном амплитуды, и центростремительные нервные клетки оказываются проводниками информации с частотой и амплитудой только своего соответствия - проявляется характер донора и реципиента. Соответственно, каждая центростремительная нервная клетка будет иметь своё индивидуальное начало в объекте и индивидуальный конец в ЦНС. И в ЦНС так же сработает принцип донор-реципиент, что позволяет одним клеткам концентрировать вокруг себя одни нервные клетки и эксцентрировать другие. И та информация,

которая в накопительной фазе будет записана в клетках-посредниках в одном участке, не будет записана в другом.

В накопительной фазе клетка-посредник получает ту информацию, которая поступает через анионную полярность её материнской клетки, что откладывает свой отпечаток в формирующемся дубле в отношении оригинала (проводимость мембран клеток сугубо индивидуальна, тем более в разных стадиях онтогенеза клетки).

Так что в процессе чередования в поколениях нервные клетки будут сохранять преемственность в монополизированном ими участке. Пример преемственности - мышечные клетки, клетки сердца, клетки печени, клетки кровеносных сосудов, почек, половых органов, нервные клетки в участке головного мозга, клетки коры больших полушарий головного мозга и т.д.

Следовательно, сличённая субъектом и субстратом возвращённая в лабиринты мозговой ткани информация перераспределяется в участки - в анионные полярности клеток посредников, где формируются их дубли, находясь в накопительной фазе.

И если в одних участках с определённой частотой повторов перераспределяется информация, реализующаяся светопотоками, фокусирующимися в образы, в других - с частотой звуковых волн, реализующихся словами, обозначающими эти образы, то вся информация записанная одновременно во всех участках головного мозга, реализуется комплексами в одной амплитуде колебательного контура сличаемого субъектом.

Таким образом, из разных источников центростремительное поступление текущей информации фактором доминанта в кору больших полушарий реализуется в образы, звуки, события, но не в мышление, поэтому животное, лишённое структуры мозга человека, бессознательно отвечают на текущую информацию - чисто рефлекторно. Но животные со структурой мозга, способного совместить в конденсаторах колебательные контуры и обозначить этот комплекс порядком звучаний словом или образом, перезаписав этот комплекс в соответствующие ёмкости, только тогда, при высвобождении этого комплекса знаниями человека информация будет осознанной, и человек начинает мыслить и даже рассуждать.

Если образ сопровождается звукосочетанием, обозначающим этот образ, то это звукосочетание принимает значение слова, а если к этому образу добавляется и чувственность и это сочетание повторяется, то этим словом кодируется комплекс информации: образ, звук, чувства и т.д. И при произношении слова, высвобождается весь комплекс информации, закодированный этим словом, вызывая рефлекторный ответ на этот комплекс информации. Аналогично вызывает рефлекторный ответ и

произнесённое слово «лимон», вызывающее слюнотечение (перечислять не будем все реакции при произношении слов, не будем описывать и любимые Фрейдом реакции при возбуждающих факторах доминанта, включая и гормоны).

Таким образом, если слово - звуко сочетание обозначает что-то, а предложение - словосочетание осмысливает это что-то в чём-то, почему-то, и т.д., то в этом смысловом колебательном контуре, каким представилось предложение, слово приняло значение амплитуды рассуждений, вскрывающих комплексы информации, кодированные словами.

Но в процессе ассимиляции и диссимиляции любая клетка высвобождается от информации произвольно, в том числе и клетки-посредники, связанные с клетками коры полушарий. И синхронности в высвобождении комплексами записанной информации не будет, если будет хаос. Не будет порядка, не будет и мышления. И мы находим такого регулятора отношений у субстанции материальности - в ткани головного мозга, каким является клетка-монарх, и находим универсального накопителя, смесителя и отсеивателя информации - это биоконденсатор.

Раздел 6. К ВОПРОСУ РЕГУЛЯЦИИ ПОТОКОВ ИНФОРМАЦИИ

6.1. Структура

Необходимостью мыслящего аппарата человека является его структура - от лат. Structure - строение, расположение, порядок, с нарушением которого человек перестаёт рассуждать и мыслить.

То, что структура материальной крайности целостности человека сохраняется, мы знаем не только из нашего опыта.

Когда мы видим своё отражение в зеркале и сравниваем свой облик с обликом противоположного пола, мы видим разницу в построении, отличающего мужчину от женщины, несмотря на то, что они - представители одного и того же биологического вида. И эта половая разница, сохраняющаяся у индивидов вида с их

зачатия, играет решающую роль в продолжении рода человеческого.

В нашей работе мы эту разницу объясняем разнополярностью сравниваемых индивидов. У мужчины расширена катионная полярность, у женщины – анионная, что в брачных энергопищевых отношениях женщину сводит к состоянию реципиента, а мужчину - к состоянию донора, компенсирующего потребности женщины.

Мы не будем вдаваться в подробности процесса перехода стройматериала от мужчины к женщине для построения её подобия, этот процесс универсален, мы лишь в краткой форме коснёмся тех процессов, которые сохраняют структуру элемента, молекулы, тканевой клетки, включая структуру мыслящего аппарата, как женщины, так и мужчины.

Субстанция, отождествляющая материальную крайность целостности человека, на каждом этапе своего онтогенеза, располагает обновляющимися тканевыми клетками, которые, чередуясь в поколениях, повторяют своих производителей, как в потребностях, так и в требованиях, что, наряду с сохраняющейся информацией об этих формах материальности, сохраняется и структура материальной крайности целостности человека. И тот причинный состав материальной крайности целостности человека, который, сохраняет информацию своих производителей, сохраняя и структуру материальности (структуру элементов, молекул, тканевых клеток, ЦНС и т.д.), принимает значение «генной информации» этого человека.

Но возникает вопрос: какая связь между структурой мыслящего аппарата человека и его способностью видеть, слышать, мыслить?

Мы в предыдущих разделах работы указали на структуру головного мозга человека и сказали, что человек тогда отошёл от своего животного предка, когда структура его головного мозга изменилась наряду с другими изменениями.

В связи с изменением генной информации на уровне молекулярных структур и тканевых клеток человека, в том числе нервных клеток, изменились потребности и требования в отношениях, что изменило и структуру головного мозга: углубились борозды между его извилинами и появились новые извилины; сократились потери текущей информации и повысились ёмкостные характеристики у участков головного мозга, повысился и его КПД - расширился диапазон частот колеблющейся информации в борозде между извилинами головного мозга, и у животного появились новые способности, он стал вырабатывать язык общения и начал рассуждать, став человеком, т.е. изменился вид животного.

И мы сравнили борозду между извилинами головного мозга, покрытыми корой и разведёнными нейтральной тканью, со структурами конденсатора, назвав эти структуры головного мозга – «*биоконденсаторами*», а триаду – центростремительные и центробежные нервные клетки с разводящими их посредниками – «*биотранзисторами*» и т.д.

Мозг – это часть телесности биологической формы бытия (в нашем случае человека), или это субстанция, сохраняющая информацию о формах бытия знаниями человека.

Известно, что мозг человека располагает двумя испещрёнными бороздами полушариями, покрытыми однородной оболочкой – корой, которая между полушариями и извилинами мозга образует параллельные пластины, разведённые друг от друга нейтральной – лишённой нервных клеток тканью. И между параллельными пластинами нейтральной – разводяще-соединительной эти пластины тканью и нервными клетками в извилинах раскачиваются энергопищевые отношения. И текущая в одних извилинах информация сообщается другой извилине, и колебания информации между пластинами не гасятся, сохраняясь в мозговой ткани. Тогда как колебания между пластинами сличаются субъектом, и человек видит образы и слышит звуки, которые без структуры головного мозга растворялись бы в хаосе колебаний.

Разумеется, колеблющаяся информация в полушариях головного мозга человека теряется при выходе из коры, так как часть коры, покрывающая извилину, не занята в борозде, и, кроме того, часть информации просачивается из ЦНС на периферию органной системы человека, как через центростремительные нервные клетки, так и с венозным руслом, расходуются на её моторику. Но так как из органов чувств по нервным клеткам и с потоком артериальной крови в мозговую ткань поступает и сторонняя информация, то потерянная информация, в том числе и генная, восстанавливается. Человек в энергопищевых отношениях принимает от доноров то, что соответствует его генной информации, и освобождается от того, что не соответствует его генной информации, оставаясь человеком.

Так человек, ориентируясь в среде своего бытия с восстанавливающейся моторикой «мигрирует» в направлении наименьшего сопротивления по принципу соответствия. Со своими потребностями и требованиями в энергопищевых отношениях человек то «притягивается» к чему-то, то «отталкивается» от чего-то, принимая в одном случае значение донора, в другом – реципиента, а в третьем – силу разводящую и сводящую сторонние формы бытия;

Почему носители причин своего бытия расходятся и сходятся в структурные образования подобия молекулярных структур вещества, созвездий в космосе, органам человека,... почему

делятся, подобно беременным женщинам, атомам и звёздно-планетарным системам на себя и на своё подобие, ... разводят и сводят, концентрируя и эксцентрируя свои подобию и т.д.?

Всё можно свести к энергопищевым отношениям, но образно всё это описать сложнее.

Мы знаем, что между Солнцем-протоном и планетами-электронами раскачиваются энергопищевые отношения. И в этих энергопищевых отношениях Солнце-протон выступает в роли донора генной информации, а планеты-электроны - в роли реципиентов. Но так как информация в гравитационном поле Солнца-протона не полностью потребляется планетами – ядрами дочерних систем, в том числе Землёй-электроном, то остаток информации, падающий этим полем, реализуется в силы, сохраняющие Солнечную систему и корректируя её смещение в космосе. Аналогично не потребленная планетами информация (остаточная информация) реализуется в силы, сохраняющие и удерживающие планеты-электроны в системе, вращая их вокруг своей оси и вокруг Солнца-протона.

При распаде элементов протуберанцев Солнца на дубли - анион и катион, анион перераспределяется центростремительно к Солнцу в направлении источника метаболитов, прессуя Солнце (планету), что сохраняет структуру Солнца, а катион перераспределяется центробежно от Солнца с кромок протуберанцев, что делает Солнце источником гравитонов и фотонов.

Так, распад элементов протуберанцев на Солнце (в том числе и на планете) реализуется в силы, возвращающие часть информации в виде анионов Солнцу, оказывая на него прессующую силу давления, сохраняющую его структуру, а часть информации в виде катионов высвобождается через протуберанцы Солнца в гравитационное поле Солнца (планеты). Так как в строившихся системах-анионах при их столкновении с потоком нейтронов и фотонов формируются новые поколения атомов, то Солнце и планеты, в том числе Земля, сохраняют свой облик - структуру, смещающуюся в направлении наименьшего сопротивления, с разницей, что Земля, как и остальные в системе планеты, строится, а Солнце разрушается.

Как Солнце-протон располагает своим гравитационным полем влияния в Солнечной системе, так и Земля-электрон располагает своим полем влияния в чреве материнской Солнечной системы. И там, где гравитационное поле Земли-электрона противопоставлено Солнцу-протону, там формируется миграционная зона – зона проникновения в гравитационное поле Земли гравитонов гравитационного поля Солнца, разводящая и сводящая Землю-электрон с Солнцем-протоном.

Ввиду того, что носителями информации причин своего бытия в гравитационных полях Земли и Солнца являются атомы–

гравитоны, чередующиеся в поколениях, то в зоне их миграции, где повышена плотность встречных потоков информации со стороны Солнца-протона и Земли-электрона, период накопления генной и сторонней информации у формирующихся дублей гравитонов удлиняется. С повышением объёма информации, в том числе фотонов и нейтронов, эмбриональная стадия электронов в атомах зоны миграции удлиняется, и электроны «растут» и с потоком нейтронов обзаводятся спутниками, подобно Луне у Земли. И вид атома – гравитона с одним протоном и одним электроном без спутников замещается мутантом – элементом водорода с одним протоном и с одним электроном при одном спутнике. Но так как в зоне миграции встречный поток информации - фотонов, нейтронов, катионов, анионов - не прерывается, то у каждого последующего поколения с расширяющимися полями их ядер появляется уже два и более электрона со своими спутниками, вплоть до состава тяжёлых элементов, о чём свидетельствует химический состав метеоритов, сформированных в зоне миграции. в виде анионов, катионов, нейтронов и фотонов

Если комета формируется между системами - звёздно-планетарными на разных стадиях своего онтогенеза, то метеорит формируется в зоне миграции между Солнцем и Землёй, (между протоном и электроном). И если астероид в головной части кометы в гравитационном поле системы становится планетой, то метеориты «сгорают» в атмосфере Земли-электрона, или образуют кольцо вокруг планеты подобно кольцу Сатурна.

Так как атомы чередуются в поколениях, и каждое поколение рождается путём деления атома на дубли – анион и катион, то «сила» распада элемента возрастает с повышением веса протона и количества электронов с их спутниками. А это значит, что в зоне миграции возрастает сила, отталкивающая Землю от Солнца.

Но так как при делении элементов дубли в зоне миграции расходятся друг с другом в направлении наименьшего сопротивления, под углом между осью Солнце-Земля, то свободная зона в гравитационном поле Солнца не исключает угловое расхождение дублей, раскручивающих Землю вокруг оси.

Но с раскручиванием Земли Земля предоставляет Солнцу свободную от зоны миграции сторону своего гравитационного поля, которая заполняется мигрантами, и раскручивание Земли не прерывается. Но при раскручивании Земли остаётся остаток зоны миграции, который толкает Землю в направлении наименьшего сопротивления под углом между Солнцем и Землёй.

Но при дальнейшем раскручивании Земли остаток зоны миграции, суммируясь с центробежным от Земли потоком информации, смещается в хвост Земли, подобно хвосту кометы, толкающей Землю в сторону источника информации – Солнца.

Силы, раскручивающие и толкающие планету, раскладываются так, что Земля вращается не только вокруг своей оси, но и вокруг Солнца – источника питания, на таком от Солнца расстоянии, где силы, отталкивающие Землю от Солнца и толкающие Землю в сторону Солнца, будут приравнены.

Но в дальнейшем, получая питание от донора Солнца из зоны миграции, Земля растёт, и поле её влияния расширяется, вместе с этим растут и силы, отталкивающие Землю от Солнца, что приведёт к распаду Солнечной системы на две системы, и Земля станет звездой - ядром родившегося элемента молекулярной структуры Вселенной.

Из выше изложенного материала следует, что половой диморфизм не прерогатива биологических форм бытия, так как любой атом, как и любая звёздно-планетарная систем, в брачных энергопищевых отношениях проявляет своё мужское или женское начало.

Следовательно, в энергопищевых отношениях при случении подобий, но в разных стадиях своего онтогенеза, элемент с катионным отличием оказывается донором аниона, а с анионным отличием – реципиентом катиона, переходящего на стадию нейтрона. Тогда как, получив стройматериал от донора, реципиент переходит на стадию стабилизации: у атомов формируется электрон, у звездно-планетарных систем формируется планета. Если система со многими электронами или планетами, то с формированием очередного электрона или планеты можно сказать о фазах стадии стабилизации системы.

Но возникает вопрос, почему у половых партнёров одного биологического вида рождаются то особи женской ориентации, то мужской ориентации. Это потому, что с вращением противоречий реальности (с вращением аргументов функции парностей) то гасится целостность действующего потенциала, то восстанавливается, и в какой фазе своей целостности окажется точка случения яйцеклетки со сперматозоидом, полярность той фазы и предопределяет будущий пол ребёнка. (Со сдвигом реальности в непрерывности своего постоянства в действующем потенциале нарушается равновесие, и целостность потенциала оказывается то в фазе с входящим квантом непрерывности, то в фазе её реализации).

Далее мы можем образно представить не только структурные образования в целостности человека в виде биоконденсаторов, биотранзисторов, биорезисторов, бионасосов, необходимых человеку для его жизнедеятельности, представляя и структурные образования в тканевых клетках включая ядро с включениями, в том числе ДНК и РНК и т.д., но и механику формирования структурных образований, включая формирование дубликата

биологических и небиегоических форм бытия – атомов и звёздно-планетарных систем.

Думается, что биологи, физики и химики примут во внимание вышеизложенное в моделировании биологических и небиегоических структур.

6.2. Фильтрация информации

В реальности нет объективной информации, нет ни точек, ни пространства, ни времени, ни крайности прошлого, кроме самой реальности обозначаемой понятием «Ничто», сдвигающей фазу временной непрерывности вечности на себя – что назвали мы движением.

Путём рассуждений, выявляя возможности реальности, такие как неограниченность, непрерывность, целостность и её противоречия - «есть» и «нет», мы вышли не только на мыслимый уровень энергии, реализующийся человеком, но и на чувственный аппарат человека.

Так как с вращением противоречий реальности «есть» и «нет» пульсирует и целостность человека, то человек может чувствовать, видеть, слышать, осязать, ощущать, мыслить... только тогда, когда восстанавливается целостность, так как только материальная крайность целостности человека является носителем информации причин своего бытия.

Когда нет целостности, чувственность человека выпадает, когда целостность восстанавливается, человек оживает, чувствует. И чередования противоречий «есть» и «нет» в непрерывности постоянства принимают частотно-импульсный характер – «светлая материя» чередуется с «тёмной материей».

Следовательно, потенциал парности, «дух» человека, и непрерывность с восстановлением целостности замещается потенциалом триады - «дух» человека, целостность человека и непрерывность (триада).

Иногда человек совершая работу, оглядывается назад недоумевая, когда же он преодолел этот интервал времени между событиями, который у него выпал из памяти, и не находя ответа, сетует на свою память. А в действительности события происходили в фазах провала чувственности.

Наблюдая за фокусами объективной информации в виде световых волн, мы видим их разнообразие в кривизне, полярности, тональности-цвете, в частоте повторов, в структуре построения и даже в их превращениях при случениях, расхождениях и совпадениях, называя эти явления понятиями «движение», онтогенез, филогенез, эволюция, резонанс, метаморфоза, мутация, интерференция, дисперсия, дифракция, поляризация, построение, разрушение, синтез, анализ», сводя эти явления к объективным

формам движения, таким как *линейная, угловая, колебательная, волновая, корпускулярная, корпускулярно-волновая, эволюционная.*

Но если противоречия реальности вращаются с постоянной частотой и другого быть не может, так как реальность неизменна, то откуда такое множество объективных форм бытия, с разной частотой чередующихся светлой и тёмной стороной?

Так как у человека своя номинальная частота «есть» и «нет» и в его сознании реализуется только прошлое, то человек видит, слышит, чувствует информацию «есть» и «нет» в том порядке, в каком они гасились временем. И он видит, как волны со свойственной им частотой сходятся и расходятся, как они накладываются друг на друга, пересекаются своими «светлыми» и «тёмными» крайностями, складывая кванты своей кривизны в общих точках случениия, суммируя и суммируясь и т.д. В общей сложности человек видит, слышит, осязает, ощущает, чувствует то, что позволяет ему его структура и частота обновления. Он видит космос, и звёзды в космосе, видит Луну в гравитационном поле Земли и наконец, видит собеседника – индивида своего биологического вида.

И возникает вопрос, как это в хаосе разночастотных пространственно-временных колебаний между крайностями целостности человека, человек чувствуя изменения в потенциале, видит формы бытия, видит физические тела, вещи, слышит их и мыслит как образами, так и звукосочетаниями, обозначающими эти образы и события. Каким образом фильтруется в этом хаосе колебаний нужная для мышления частота колебаний, реализующихся в нашем сознании в объективные формы бытия – в образы и события, почему и как? Почему мы всё видим в диапазоне частот в виде световых волн и слышим в диапазоне частот в виде звуковых волн, и почему с отклонениями диапазонов частот в нашем информационно-чувственном окне исчезают образы и события, умолкают звучания, тогда как другие биологические виды наоборот могут видеть в кромешной для нас темноте и слышать в безмолвной для нас тишине, а рукотворные приборы чувствовать то, что нам и другим биологическим видам недостижимо. И, наконец, почему мы чередуем бодрствование сном?

Интересно то, что волны в атмосфере и гравитационном поле Земли могут быть носителями информации не только нашей формы бытия (двойника), но и других временных измерений, которых мы не видим в объективности, если только во сне они нам и приснятся. Так почему мы одни формы бытия видим и слышим, а другие формы бытия не видим и не слышим, несмотря на то, что их поля нас постоянно пересекают. И мы ответ находим как в биологии, указывающей на структуру органов

чувств связывающих человека с внешним миром, так и в разделе физики, раскрывающем нам структуру и назначенность конденсатора, аналогом которого является борозда между извилинами головного мозга человека, при этом не забывая о принципах соответствия, о стадиях чередующихся в поколениях элементов молекулярных структур временных измерений и об их потребностях и требованиях, о степенях отношений и т.д., включая единый принцип становления форм материи в причинно-следственные этапы движения.

Из научной литературы по биологии - анатомии, физиологии - знаем, что головной мозг человека, представляет собой два полушария замкнутых корой и испещренных кровеносными сосудами и разнообразными нервными клетками, образующими извилины, разведённые бороздой. (Нас не интересуют другие разделы мозга, не принимающие участие в мышлении).

Так как каждый участок мозга, монополизируется центробежными и центростремительными нервными клетками и клетками-посредниками - глией, то ёмкость коры больших полушарий мозга, охватывающей извилину, в приёме потока информации будет повышаться с углублением борозды между извилинами: чем глубже борозда, тем больше объём носителей информации причин своего бытия охватывается корой в этой извилине.

Но клетки коры больших полушарий головного мозга, как универсальные приёмники информации, также ассимилируют метаболиты клеток как контактным, так и дистанционным путём, также чередуются в поколениях и также высвобождаются от своих метаболитов, искривляющих фазу времени. Но ввиду однородности клеток монолитной корковой ткани вся информация с нервных клеток подкоркового слоя мозга снимается в диапазоне одних и тех же частот – такова потребность этих клеток. Следовательно, изменения в этих частотах проигрываются колебаниями между крайностями целостности человека со всего головного мозга, покрытого этой тканью.

Таким образом, если в одном участке мозга колеблется информация - текущая с органов зрения по принципу эстафеты, в другом - с органов слуха по принципу домино, и человек видит формы бытия, слышит их, ощущает, чувствуя их, это не значит, что он мыслит.

Человек может видеть, слышать и чувствовать стороннюю информацию, как и индивид любого биологического вида, но при этом не мыслить, так как мыслящий аппарат человека автономен. Это глия высвобождается от информации, но не центростремительные нервные клетки, несущие стороннюю информацию...

Если центростремительные нервные клетки поставляют в ЦНС фактором доминанта порядок и субъект сличает этот порядок в однородной среде, то этот фактор доминанта - не

генная информация объекта, а сторонняя, навязанная. Тогда как мышлению нужна своя, сохранённая знаниями человека информация, которая, в отличие от навязанной, регулируема. Такими клетками - носителями информации знаниями человека в ЦНС являются нервные клетки, посредники между центростремительными и центробежными нервными клетками.

Когда чередующиеся в поколениях нервные клетки обновляются и в мозговой ткани преобладают элементы на стадии аниона, то это одна полярность мозговой ткани, когда преобладают элементы на стадии катиона – это другая полярность, и колебания полярностей то суживают, то расширяют диапазоны частот, сдвигая диапазоны в высокую или низкую частоту, что ведёт к состоянию сна или бодрствования и не только.

Когда человек спит и видит сон, расходящийся с его знаниями, но сбывающимся в объективности, он называет этот сон вещим. Но вещать о том, чего не было и нет, ничто не может. Когда человек спит, его пересекают фазы полей падения напряжения всех уровней - электромагнитные, гравитационные, биополя и др., индуктора которых вне целостности человека в прошлом, и человек видит индукторов этих колебаний во сне.

Текущая информация вещает о прошлом, которое обнаруживается в будущем при бодрствовании человека – в туннеле стороннего человеку временного измерения, события опережают Земные события. Если мы относились бы к электрону в атоме в той же степени, что к Земле в Солнечной системе, как мы уже сообщали об этом, то мы на электроне жили бы, как на Земле... и время «текло бы» для нас, как на Земле: один оборот электрона вокруг протона – один Земной год. Следовательно, события на электроне будут опережать события на Земле. Но могут быть и другие временные измерения, не доступные нашему сознанию, повторяющие события на электроне в замедленном варианте, информация о котором приходит к нам во сне, делясь долями секунды - вещий сон мгновенен.

И из этого хаоса пересекающихся волн разных частот и разных временных измерений фильтруются волны с частотой, приближённой к световым и звуковым волнам, материализующимся в мыслимые образы и события во сне. Разумеется, в разных стадиях своего онтогенеза элементы неоднозначны в своих потребностях, что сдвигает показатели частоты колебаний от средних показаний, соответствующих световым и звуковым волнам. Так что потребности при бодрствовании в одной частоте не исключают приёма информации, приходящей к нам во сне, с другой частотой – потребности элементов и клеток в разных стадиях их онтогенеза неоднозначны.

По потоку световых частиц по принципу эстафеты – фотонов мы видим образы и события, но это в диапазоне световых волн,

так как с выходом потоков информации с данного диапазона видимый мир для нас исчезнет. С выходом из диапазона колебаний звуковых волн – исчезнут и звуки. Но структура биоконденсаторов такова, что из хаоса колебаний в ЦНС будет отфильтрована информация с частотой световых и звуковых волн.

6.3. Торможение и активация потоков информации

Все нервные клетки-посредники участка головного мозга, по соответствию в энергопищевых отношениях, занимают в этом участке своё место. Но с переходом из одной стадии в другую их отношения к клеткам меняются и они мигрируя по принципу соответствия, перераспределяются в направлении наименьшего сопротивления к тем клеткам, с которыми налаживаются энергопищевые взаимоотношения по принципу эстафеты, снимая с одних клеток свои отношения и налаживая с другими клетками по принципу соответствия в энергопищевых отношениях. Это прерывает поток однозначной информации в одном направлении и налаживает в другом (толчок к спонтанной мысли).

Огромную роль в изменении налаженных отношений между клетками играет фактор доминанта. Уровень метаболита донора, падая на анионную полярность клетки реципиента, как фактор доминанта изменяет ориентацию этой клетки к своим реципиентам, принимая значение регулятора в этих отношениях.

С падением на анионную полярность клетки фактора доминанта клетка отвечает изменением спектра метаболитов, высвобождающихся с её катионной полярности, изменяющей ориентиры клеток в энергопищевых отношениях.

С изменением спектра метаболитов осевая клетка, оставаясь осевой, с одними реципиентами прерывает отношения, а с другими - налаживает, или в одном направлении понижает поток потребляемых метаболитов, в другом - повышает (изменяется химический состав среды). И поток однозначной информации, текущей в одной цепи, падает или прерывается и налаживается или повышается в другой цепи, в первом случае принимающее значение торможения, а во втором – растормаживания.

Место стыковки нервных клеток доноров своими дендритами с клетками реципиентами в физиологии носит название синапсов, а высвобождающиеся в синапсах метаболиты клетки донора носят название медиаторов.

Когда нервная клетка - донор с изменением полярности или спектра метаболитов снимает синапсы с реципиента и перекладывает их на очередного реципиента, то медиаторы в синапсах между донором и очередным реципиентом принимают значение фактора доминанта. И реципиент отвечает на этот фактор доми-

нанта понижением или повышением потока своих метаболитов или сменой одного из своих реципиентов на соответствие, что возбуждает одни цепи энергопищевых отношений и гасит другие цепи, или тормозит, или растормаживает поток информации в цепи.

И в этой возбуждённой цепи энергопищевых отношений нервная клетка-донор, возбудившая своими метаболитами этот поток информации, является доминирующей.

Линейный поток информации от клетки к клетке, от участка к участку в ЦНС человека может активироваться и подавляться, но при этом потоки сторонней информации в ЦНС из внешнего мира могут не прерываться, что характерно для состояния бодрствования человека, могут и подавляться, что соответствует состоянию сна.

Так как все тканевые клетки человека в своём онтогенезе проходят четыре основных стадий: аниона, стабилизации, катиона и нейтрона - и нет двух и более равных элементов и самих тканевых клеток, то синхронность в частоте чередования в поколениях и синхронность перехода тканевых клеток от одной стадии онтогенеза в другую стадию исключается. И эта асинхронность в ЦНС ведёт к периодически повторяющимся совпадениям стадий нервных клеток, что повышает в ЦНС баланс то анионов, то катионов, то клеток в стадий стабилизации, переводящих человека с одного состояния в другое, с состояния сна в состояние бодрствования и наоборот, и не только. Но эти совпадения стадий могут быть разбросаны по всей ЦНС, а могут быть локализованы в том или ином участке ЦНС.

Мы все формы совпадений стадий в ЦНС рассматривать не будем, и рассмотрим лишь случай ведущий к парадом анионов или катионов, поляризующих ЦНС.

Нам известно такое явление в Солнечной системе, как парад планет, поляризующий систему на полюса - катионный с Солнцем, а анионный с разложенным порядком планет одно за другим в противоположность Солнцу. Аналогичные парады в принципе не исключаются не только в атомах, но и в ЦНС.

Эти парады в ЦНС могут вызывать разные состояния человека, в том числе и состояние раздвоения личности – шизофрении (состояние человека совмещающего информацию сна и бодрствования).

Разумеется, если во внешней среде исключается фактор доминанта, то переход к состоянию сна предопределит и данное исключение. Но мы все варианты состояния не рассматриваем, так как поляризоваться может любой участок мозга, главное, мы в этих парадах увидели причину перехода человека с одного своего состояния в другое, в том числе из состояния сна в

состояние бодрствования и наоборот, при условно стабильной внешней среде.

6.4. Номенклатурные ступени пирамиды

Мы знаем, что головной мозг человека характеризуется двумя своими полушариями, замкнутыми однородной корой, и каждое полушарие наделено участками, монополизированными центростремительными и центробежными нервными клетками, а также клетками-посредниками - носителями информации причин своего бытия в этом и только в этом участке головного мозга между центробежными и центростремительными нервными клетками.

И в каждом участке полушария, между составляющими эти участки клетками, по соответствиям, налажены энергопищевые взаимоотношения. При этом в каждом участке полушарий не исключается осевая клетка, регулирующая потоки информации в подведомственном ей участке. Не исключаются осевые клетки-посредники и между участками, регулируемыми потоки информации в подведомственных областях мозга.

Аналогично не исключаются и меж-межучастковые осевые клетки, регулирующие отношения в своих подведомственных областях ЦНС.

И, наконец, не исключается в ЦНС осевая клетка-посредник, регулирующая потоки информации в обоих полушариях головного мозга, в отличие от других осевых клеток, функционирующих только в подведомственном им одном полушарии мозга, кроме осевой клетки-посредника, объединяющей эти два полушария собой.

Номенклатурные осевые клетки функционируют как регуляторы отношений только в подведомственных им участках и областях мозга. Тогда как в правом и в левом полушарии в отдельности возводятся ступени пирамиды ЦНС, основу которой составляют нервные клетки всех мастей и уровней ткани мозга, в том числе и номенклатурно-осевые клетки. Одни из которых, в зависимости от участка и области их дислокации по соответствию, являются источниками информации спектра одних уровней метаболитов - световая информация, звуковая, обонятельная, осязательная и т.д., поступившая как из внешнего мира, так и внутри организма, включая и кровотоки. Тогда как осевые участковые и межобластные клетки посредники являются источниками спектра метаболитов, отвечающих интересам - потребностям и требованиям подведомственных участков или областей.

Каждая клетка, составляющая основу пирамиды ЦНС, вступает не только в контактные отношения, но и в дистанционные энергопищевые отношения. И носителем дистанционной информации является кровь, несущая в себе метаболиты

тканевых клеток разных органов человека - это разные элементы, молекулы разных химических веществ – гормоны, ферменты и т.д., а также форменные элементы - нейтронные стадии разных уровней клеток, в том числе и нервных клеток, которые были сброшены в венозную кровь. И каждая нервная клетка оказывается потребителем из артериальной крови и источником в венозную кровь только своего уровня метаболита, соответствующего его статусу в пирамиде. И, тем не менее, в кровеносном русле есть необходимые для всех клеток вещества, которые универсальны и потребляются всеми клетками в ЦНС, кроме индивидуальных форменных элементов крови – нейтронных стадии клеток, без которых не будет строительства нового поколения клеток в ЦНС.

И функционирует пирамида ЦНС в двух векторных направлениях - снизу вверх - к ступеням пирамиды с её основ, и сверху вниз - по ступеням пирамиды к каждому носителю информации, тогда как двигателем этих потоков является рождающийся реальностью субстрат. При этом направление вверх к ступеням пирамиды носит накопительный характер, а вниз, к основе пирамиды – распределительный. И если функция накопительной стороны возложена на основу пирамиды, то функция распределительной стороны возложена на номенклатуру в пирамиде. Так что сверху вниз в пирамиде не исключается диктат верхних ступеней, и исполнительность нижних ступеней этого диктата снизу вверх.

Таким образом, доминирующая клетка на уровне своего участка в мозговой ткани, концентрирует соответствия своим катионным полюсом, эксцентрируя несоответствия, и оказывается регулятором отношений, тормозящим ток однозначной информации в одном направлении и возбуждающим ток этой однозначности - в другом направлении. И если доминанта выше ступени реципиента в пирамиде, то эта высшая ступень оказалась диктатом для низшей ступени, а исполнителем этого диктата оказались клетки низшей ступени - ступени реципиента.

Неплохо было бы напомнить, что если в пирамиде не будет накоплений снизу вверх, не будет и распределителей, и если не будет распределений сверху вниз, не будет и исполнителей, и ЦНС перестанет функционировать.

Вроде постоянно должен сохраняться баланс информации, но информация выхолостится через центростремительные нервные клетки, если не будет поступления информации извне ЦНС по центростремительным нервным клетками, как из внешней среды человека, так и из органов его телесности, включая кровоток – энергопищевой ресурс, дающий возможность порождению нового поколения, сохраняющего генную информацию основ пирамиды. Изоляция головного мозга, «убивает» мозг.

Основой пирамиды под названием государство является человек, и номенклатурными осями первой ступени в государстве являются главы семейства. Осями второй, третьей ступеней являются лидеры общественных организаций и заведующие государственными учреждениями, градоначальники, меры, губернаторы. И осью последней ступени в государстве является президент, король, царь, император, «монарх».

Так в краткой форме изложения выглядит функционирующая пирамида номенклатурных уровней в ЦНС, вершиной которой является уровень осевой клетки-посредника, по статусу в пирамиде принимающего значение монарха.

В физиологии, кроме участков и областей, не отмечаются ступени пирамиды в ЦНС, тем более её вершины, и поэтому в этой области науки не ставился вопрос о дислокации осевых клеток-посредников в ЦНС и их роли в регуляции отношений в системе. В связи с этим описание пирамиды в ЦНС и её вершины носит теоретический характер.

В настоящее время с коры при энцефалограммах снимается колебательный контур: альфа, бета, гамма, и т.д. - и каждой извилине соответствует свой уровень колебательного контура, по которым в медицине ставится диагноз больного. Но нет объяснения, почему и как порождаются эти колебания в коре, есть только догадки, сводящие эти колебания к свойствам живой материи (биоток), особенно «высокоорганизованной», каким представляется мыслящий мозг, у которого, по нашим данным, нет такой функции - мыслить.

Но чтобы эти колебания были бы регулируемы монархом в пирамиде энергопищевых отношений между основами этой пирамиды - глией, в нашей работе принимающих значение нервных клеток посредников, чередующихся в поколениях, такого объяснения в известных литературных источниках пока нет.

6.5. Тронная ось отношений – монарх

В головном мозге человека, где падает ось отношений потребностей и требований всех нервных клеток головного мозга, мы назвали тронной осью отношений, или вершиной пирамиды в ЦНС. А нервную клетку-посредника, на которую падает эта тронная ось, назвали клеткой-**монархом**, который по своим возможностям отвечает на эти требования и потребности в ЦНС.

Аналогично тронная ось отношений в государстве падает на человека – монарха, независимо от того, как мы этого монарха назовём - царём, королём, вождём или президентом и т.д., а в тканевой клетке человека тронная ось отношений падает на центриоль, которая становится монархом в клетке.

Но так как нас интересует тронная ось отношений, падающая на нервную клетку, регулирующую отношения в ЦНС, то о нервной клетке-монархе и будет идти речь, но не о царе в государстве и не о центриоли в клетке.

Клетка-монарх, как и все нервные клетки-посредники, в своём онтогенезе проходит все четыре стадии: аниона, стабилизации, катиона и нейтрона и на одной из стадий падает на него тронная ось отношений, но не на нейтронной стадии, которая уносится с током крови как форменный её элемент.

Если падает тронная ось отношений на нейтронную стадию клетки, это значит, что в ЦНС прервалось всякого рода регулирование и наступил хаос в отношениях, что ведёт к распаду пирамидной системы ЦНС.

Обычно тронная ось отношений при здоровом организме человека падает на клетку-посредника между полушариями мозга, когда клетка в стадии стабилизации с равносильными полярностями - анионной и катионной.

И высвобождающийся спектр метаболитов катионной полярности, концентрирующийся вокруг себя соответствия, эквивалентен потребляемому спектру анионной полярностью. (Физики сказали бы, что положительный заряд атома эквивалентен его отрицательному заряду).

И с катионной полярности монарха раскладываются цепи энергопищевых отношений в ЦНС, вовлекающих номенклатурные клетки всех ступеней пирамиды, с её вершины до основания. Тогда как анионная полярность оказывается приёмником информации не только от коры больших полушарий мозга на стыке между ними, но и от крови, текущей по кровеносным сосудам (питание и половой партнёр).

Но любая клетка в организме человека участвует не только в контактных энергопищевых отношениях, но и в дистанционных. В том числе и монарх питается из приносимой артерией кровью вещественности и сбрасывает свои отходы в венозную кровь. И если в крови окажется какой-либо фактор доминанта - гормон, или какое-либо другое химическое соединение, или элемент, влияющий на метаболизм клетки, то соответственно изменится как плотность спектра, так и направленность тока информации.

И монарх либо снимет с одних осевых клеток синапсы и переложит их на другие клетки, либо понизит в одном направлении плотность потока метаболитов и повысит в другом (изменяется проводимость мембраны). Это в одном случае прервёт ток однозначной информации в налаженной цепи и направит поток информации к анионам других клеток, к осям низших ступеней в пирамиде, которые окажутся сконцентрированными вокруг монарха, тогда как в другом случае в одном направлении активизируется поток информации – эффект растормаживания, в

другом - понизится активность метаболизма – эффект торможения.

Медиаторы в синапсах то понижают проводимость мембраны реципиента, то повышают (как бы изменяя химический состав вокруг мембраны).

Таким же образом та информация, которая вращается в коре больших полушарий мозга, может фактором доминанта изменить спектр метаболитов монарха, который сконцентрирует вокруг себя одних реципиентов, эксцентрируя другие, изменяя потоки информации. Это изменит направления потоков информации и к центробежным нервным клеткам, падающих на органы человека, и к клеткам-посредникам в ЦНС, носителям информации причин своего бытия.

Монархом регулируются отношения в ЦНС и меняются векторные направления потоков информации, в одном направлении тормозящие потоки информации, в другом – растормаживающие. В результате колебания потоков информации, в коре больших полушарий высвобождается мыслью, а в органах человека – тормозящими и растормаживающими метаболизм тканевых клеток - медиаторами.

И если в кору больших полушарий через центростремительные нервные клетки фактором доминанта поступит информация быта, то эта информация высвободится корой в анионную полярность монарха, для которого эта информация окажется фактором доминанта. Затем по ступеням пирамиды последует рефлекторный ответ ЦНС на внешнее раздражение человека, падающее на его телесность, и телесность будет скоординирована.

Если в анионную полярность монарха фактором доминанта поступит информация из какого-то органа, то катионной полярностью через дендриты монарх скорректирует дозу потоков этих метаболитов, в одном направлении расширяя кровеносное русло, в другом - сужая, то ускоряя, то замедляя сердечный ритм, и кровоток перераспределится к рабочим клеткам, требующим компенсации за свой труд. Такова роль монарха в ЦНС.

6.6. Рефлексия

В реальности ничего не движется, не перемещается, не возникает и не уничтожается, тем более не рождается, не умирает, не мыслит и не изменяется.

Но тогда что изменяется, искривляется и сдвигается в объективности?

Этому вопросу была посвящена целая теория о реальности, обозначаемой понятием «Ничто». И в этой же теории были обозначены такие формы движения, как линейная, угловая, коле-

батальная, волновая, корпускулярная, корпускулярно-волновая и эволюционная, обобщённых понятиями «статика», исключающей изменения, и «динамика», не исключающей изменения.

Но откуда взялись эти формы движения, если реальность – это «Ничто»?

Просто «Ничто» неограниченно, целостно и постоянно, а постоянство непрерывно, и «Ничто» оказалось золотой серединой вечности, сдвигающей фазу временной непрерывности вечности на себя. Так «Ничто», сохраняясь в непрерывности своего постоянства, оказалось в состоянии инерции, приобретающей значение и первопричины движения, и сопричины нашего бытия, действиями - сдвигами с прошлого в будущее, порождающими непрерывность в свою противоположность, нарушая равновесие в потенциалах с зарядом своих возможностей.

Но при сдвиге «Ничто» в непрерывности своего постоянства порождённое ею действие гасится противодействием - фазой времени, становившейся крайностью прошлой непрерывности постоянства в противоположность «Ничто», что можно представить отражением «Ничто» в непрерывности её постоянства – рефлексом. А колебания между противоположностями – «Ничто» и крайностью прошлой непрерывности её постоянства обозначив понятием «рефлексия».

И оказалось, что понятие «рефлексия» обозначает (от позднелат. *Reflexio*) *обращение назад к прошлому*, тогда как рефлекс – это *отражение*.

Художники рефлекс называют просто отражением, а биологи – скоординированным центральной нервной системой ответом организма на любые раздражения, что больше подходит к понятию «рефлексия», так как это обращение ЦНС к прошлому действию противодействием, соответствующим моменту колебания между крайностями целостности человека.

Так, например, если «дух» своим действием оживляет телесность человека, то телесность отвечает на эти действия «духа» изменениями.

Итак, «дух» порождает действие, нарушающее равновесие в потенциале осуществляющим энергию, реализующуюся человеком. Но с изменениями в ответ на действие последующим этапом движения порождается новое действие, сдвигающее фазу времени бытия человека на себя. И «всё течёт, всё изменяется», сказал бы Гераклит Эфесский, добавив, что дважды в это течение ничего не может войти, а Демокрит сказал бы, что в течение нельзя войти и однажды, *так как всё оказывается в прошлом* – добавляем мы.

Из вышесказанного о рефлексии следует, что в этом мире всё есть неизбежное следствие уничтоженных причин этого и только этого следствия, и всё есть необходимая сопричина будущего следствия. Это значит, что всё в этом мире, что есть и как есть, будь

то сопричина будущего следствия или следствие прошлых причин - это неизбежность, что значит - другого быть не может и в то же самое время это необходимость для чего-то. И самое главное, что причинно-следственная последовательность связывает невидимой нитью прошлое с текущей информацией, что важно при мышлении, особенно при рассуждениях.

Если реальность этапом движения порождает действие, которое неизбежно, то и движение неизбежно; неизбежно и противодействие, гасившее это действие; неизбежен и компромисс противодействий – крайность прошлой непрерывности постоянства; неизбежен и потенциал, и уровни осуществляющейся энергии. Неизбежны и угловые сдвиги информации при интервенции в потенциалы порождённых действий. И т.д., и т.п.

Так что случайных явлений в нашем мире нет, всё причинно-следственно - со сдвигом реальности в непрерывности своего постоянства нарушается равновесие в потенциале и возникают точки слученя векторных направлений отношений к нарушившему это равновесие. И в ответ уже с этой точки и с каждого кванта её целостности центробежно возводятся разности степеней отношения к потенциалу. И если точка - это эндем потенциала, то потенциал выступает в роли экологической ниши этой точки, с *генной информацией* будущих отношений, возводящихся в потенциале. Что, собственно, и формирует структуру точки в потенциале, в том числе и структуру головного мозга человека и животных.

Но возникает вопрос: почему именно с нами происходит что-то нами незапланированное, случайное? Это тоже неизбежность? Представить себе невозможно, как это наши родители в этом бесконечном и вечном мире нашли друг друга именно в тот момент, когда могло заложиться от этой встречи наше «Я», чего ранее не было. Это что, случайность или закономерная неизбежность? Для нас это случайность, так как мы не планировали своё рождение. А так - это закономерная неизбежность, указывающая на то, что наше «Я» никогда не «умирало» - *это наша судьба* быть тем, чем являемся, быть там, где мы есть, других вариантов нет. Этот вариант и есть обращение к прошлому, вытягивающее это прошлое в неизбежное будущее.

И вновь мы обращаемся к понятиям «рефлекс» и «рефлексия», которые обозначают отражение и обращение к прошлому будущим, предполагая, что *мышление и есть обращение к прошлому, тому, что записано в памяти нашими знаниями, вытягивающимися в неизбежное будущее.*

Но возникает вопрос, каким образом погашенное прошлое может вытягиваться в текущую информацию.

Когда чередуются в поколениях носители информации причин своего бытия, то информация об этих носителях в целостности человека не гасится и материальная сторона целостности

человека оказывается хаосом колебаний, или обновляющейся субстанцией генной информации индивида вида.

Мы являемся носителями нашей генной информации, сохраняющейся повторяющимися колебаниями, принимающими значение нашей памяти о прошлом, и тем не менее, к этим колебаниям, сохраняющимися нашей памятью, фактором доминанта добавляется и сторонняя информация о бытии и нашего «Я» в этих знаниях, на что сохранённая памятью информация отвечает изменениями – скоординированным ответом на эту стороннюю информацию, что назвали мы рефлексом. А сличается эта сторонняя информация в чувственном окне человека, потенциал чувствителен к любым изменениям и колебаниям.

И ответ нашей ЦНС генной информацией: это оттянули руку от укуса или ожога, закрыли глаза от взмаха возле глаз рукой, или, по Фрейду, появляется желание от увиденного у противоположного пола, назвали, по Павлову, врождённым или безусловным рефлексом. А ответ нашей ЦНС нашими знаниями о формах бытия и своего «Я» в этих знаниях, корректирующих наше состояние, когда от условного знака (фактора доминанта) выделяется желудочный сок, слюна, или обошли увиденную калитку, где ранее сталкивались со злой собакой, также по Павлову, назвали приобретённым, или условным рефлексом.

И оказалось, что, ЦНС отвечает на фактор доминанта и генной информацией и знаниями о сторонних формах бытия и своего «Я» в этих знаниях, но с разницей латентного периода – бессознательный рефлекс опережает условный рефлекс (сознательный), но это в нашем понимании, так как рефлекс есть рефлекс, он безусловен, и путать рефлексию – обращение к прошлому, с понятием рефлекс – отражением, нецелесообразно, появляется путаница.

Но наша цель не оспаривать названия, а представить образно рефлексию и рефлекс на действующих моделях физиологического механизма, регулирующего кровотоки, и механизме мышления.

6.7. К работе физиологического механизма, регулирующего кровотоки

Как мы ранее отмечали, человеком реализуется осуществляющаяся энергия со своими двумя формами – потенциальной и кинетической. Потенциальная форма энергии реализуется матрицей – хранильницей души человека, а кинетическая форма энергии реализуется субстанцией – хранильницей информации о телесности человека. И если матрица поддерживается духом человека, «толчками» оживляющим матрицу, то субстан-

ция поддерживается матрицей и угловыми сдвигами информации, материализующими амплитуды линейных пространственно-временных сдвигов, что предполагает субстанциальную основу человека единством таких противоречий движения, как статика и динамика.

Как предполагал И. Ньютон, без «божественных толчков» не будут вращаться планеты вокруг звёзд, потому что (добавляем мы) не будет угловых сдвигов информации, не будет материальной крайности человека, представляющей собой субстанцию обновляющихся системных структур, просто не будет сдвигаться фаза времени бытия ни планет, ни звёзд... их вообще не будет.

В биологии нам известны такие системные структуры телесности человека, как нервная система, сердечно-сосудистая система, поглотительно-выделительная система, мочеполовая система, костно-мышечная система, система органов дыхания, лимфатическая система и т.д., а также известно, что структуру каждой системы обеспечивают системные тканевые клетки своими потребностями и требованиями в отношениях. И эти структурные образования проявляют себя в виде органов с центробежными и центростремительными каналами связи с сопредельными органами структурами, с которыми у клеток налажены контактные энергопищевые отношения. Но, кроме контактных энергопищевых отношений, системные тканевые клетки вступают и в дистанционные энергопищевые отношения с системными клетками отдалённых системных структур. И эту функцию поставщика метаболитов системных тканевых клеток с органов человека берёт на себя сердечно-сосудистая система (ССС). Тогда как функцию регулятора потоков разносимых в сердечно-сосудистой системе метаболитов рабочих клеток берёт на себя центральная нервная система (ЦНС).

Сердечно-сосудистая система, пронизывая все органы человека своими центробежными и центростремительными каналами связи, такими как артерии и вены, собирает метаболиты рабочих клеток всех органов и по венам направляет к сердцу, к «механическому насосу», а от сердца, по артериальным каналам связи, разносит эти метаболиты к потребителям – к тканевым клеткам-«бионасосам», забирающим метаболиты из артерий и сбрасывающих свои метаболиты в вены. Поток этих метаболитов в сосудах называют кровью, без которой тканевые клетки, не получая строй материала для своего воспроизводства, погибают.

Так что в кровотоке принимают участие все тканевые клетки человека, и все тканевые клетки находят в потоке крови свои потребляемые по требованиям и потребностям метаболиты доноров в дистанционных энергопищевых отношениях.

Но рабочие клетки системных структур претерпевают нагрузки от внешне-внутренних перепадов нейрогенных, химических и

физических факторов воздействия, тормозящих или растормаживающих их метаболизм, а то и перекрывающих доступ к питанию. И, в случае отсутствия регулятора межсистемных отношений и потоков крови с их метаболитами в сосудах, рабочие клетки могут погибнуть от нехватки необходимых веществ, поддерживающих их жизнедеятельность.

Ниже в краткой форме мы постараемся образно представить работу физиологического механизма, регулирующего кровоток.

Есть мнение (мнение соавторов этой книги), что артерии и вены не являются сообщающимися сосудами, как представлял себе Гарвей. Это значит, что вены и артерии разведены между собой шунтами и анастомозами - тканевыми клетками-бионасосами, питающимися из артериального русла и сбрасывающими свои метаболиты в венозное русло (или тканевую жидкость), понижая артериальное давление и повышая венозное, подобно насосу между сосудами.

Таким образом, противовесом сердечного насоса выступает масса тканевых клеток-насосов, вытягивающих из артериального русла вещество, что понижает давление в артериях и порождает вихри в потоке артериальной крови, и сбрасывающих свои метаболиты в венозное русло, проталкивающее венозную кровь к сердцу.

В венозное русло сбрасываются и нейтронные стадии тканевых клеток – эритроциты, лейкоциты и другие форменные элементы, которые по артериальному руслу разносятся вместе с током крови и по принципу соответствия вступают в брачные энергопищевые отношения с тканевыми клетками, порождающими от этих брачных отношений новые поколения своего подобию, сохраняющие собой их количественный баланс. Но так как человек, работая, нагружает тканевые клетки, в том числе клетки костно-мышечной системы, ускоряющих свой метаболизм, то потребность в пище у рабочих клеток возрастает, и в артериях в зоне рабочих клеток падает давление, что может привести рабочие клетки к голоду. Это значит, что без регулятора межклеточных контактно-дистанционных отношений воцарится хаос или уравниловка, обделяющая рабочие клетки пищей, истощая их.

И этим регулятором органной системы человека выступает централизованная «монархом» ЦНС со своими центробежными и центростремительными каналами связи.

И тканевые клетки, обделённые своими рабочими метаболитами информируют ЦНС о своей голодовке через центростремительные каналы связи, на что ЦНС через центробежные каналы связи даёт скоординированный – рефлекторный ответ, суживающий просвет артерии в зоне нерабочих клеток, перераспределяя кровь в зону рабочих клеток, изменяя и ритм сердца, и силу выброса крови в артерии. Так что ЦНС, своими

центробежными каналами связи либо тормозит, либо растормаживает проводимость мембран тканевых клеток в органах, в одном случае ограничивая потоки крови в артериях, а в другом – повышая.

С ускорением сброса метаболитов рабочими клетками в тканевую жидкость повышается тканевое давление, а с ускорением сброса в вены повышается давление в венах, что изменяет не только напряжение ткани, но и тонус вен. Торможение же проводимости мембран шунтов – клеток насосов между прекапиллярами и посткапиллярами повышает давление в артериальном русле и способствует его падению в венозном русле. Аналогично, под воздействием медиаторов центробежных нервных волокон из ЦНС, замедляется метаболизм тканевых клеток, и всасывающая из артерии сила клеток падает, что повышает давление в артерии. И тогда ЦНС даёт «команду» шунтам и анастомозам, соединяющим собой пре- и посткапилляры, растормаживая их метаболизм, что повышает скорость тока в артериях и в венах, и давление в артериях падает. (Если ткань пещеристая, то при повышении давления в сосудах кровью заполняются ячейки, и повышается напряжение полового органа, спад которого произойдёт с расторможением шунтов-насосов между пост- и прекапиллярами).

Тканевые (мышечные) клетки стенок сосудов, как и все тканевые клетки человека, своим участием в энергопищевых отношениях - как контактных, так и дистанционных - отвечают своим состоянием в ткани, изменяющие тонус и просвет сосудов. Мышечные клетки стенок сосудов от сердца до прекапилляров и от посткапилляров к сердцу сцеплены между собой энергетическими отношениями, и вектор потока их метаболитов по принципу эстафеты - от клетки к клетке - направлен от доминирующего поставщика метаболитов к доминирующему потребителю (разность потенциалов – напряжение порождает направленный ток). И если фактором доминанта в сердечной мышечной системе являются пучок Гиса, тормозящий или растормаживающий метаболизм сердечных мышц, то в сосудах будет бежать волна торможений и растормаживания до прекапилляров, что порождает перистальтику, проталкивающую кровь в артериях от сердца. А с рабочих тканевых клеток, изменяющих своими метаболитами давление в венах, проталкивается кровь в самих венах к предсердию. Так что к силам, проталкивающим кровь в сосудах, кроме силы выброса крови сердечным насосом и силы втягивания этой крови клеточным насосом, в противовес сердечному насосу, ко всему прочему добавляется не только давление в артериях и в венах, но и их перистальтика.

Таким образом, если где-нибудь, в любом участке организма целостности человека, под воздействием внешних или внутренних

факторов среды изменится уровень метаболизма клеток, то в ответ на эти изменения изменится тонус сосудов и форма перистальтики. Изменится давление в артериях, повысится минутный объём притока и оттока крови; изменится линейная скорость кровотока, сработает механический фактор, воздействующий на сосуды – это «мышечная помпа». В сосудах определяются метаболиты рабочих клеток, оповещающих о состоянии в органе или в ткани. В рефлексогенных зонах возникнет афферентный разряд, на что ЦНС отвечает монархом скоординированным эфферентным разрядом на соответствующие отделы организма. Тем не менее, метаболиты рабочих клеток разносятся по кровеносным сосудам, изменяя уровни метаболизма клеток как отдельных органов, так и сосудов. А те, в свою очередь, будут изменять состав крови и её минутный объём, изменяясь. В движение придёт весь координирующий систему аппарат, весь организм, и обменный баланс крови будет для всех клеток оптимальным: не будет так, что одним клеткам все, а другим ничего, не будет и уравниловки, что может быть при параличе ЦНС.

Раздел 7. К МЕХАНИКЕ МЫШЛЕНИЯ

Если «Я» вижу, слышу, чувствую – это значит, что «Я» «существую», но это ещё не значит, что мыслю. Но когда в ответ на любые действия отвечает моё сознание образами и словами, обозначающими эти образы, тогда я мыслю. Под словом «Я» понимаем:

***Я** - это самоутверждение субъекта, индивидуализирующегося в своих чувствах и знаниях.*

Так что же есть мышление, сознание и мысль, и что мы можем обозначить этими понятиями в целостности человека?

Прежде чем перейти к определению понятий «мышление» и «сознание», вернёмся к сказанному в предыдущих разделах и ещё раз вкратце уясним, что реализуется человеком и его чувственной душой...

По ходу изложения работы мы выяснили, что *энергия*, осуществляющаяся зарядом потенциала, реализуется человеком, и любые колебания в этом *потенциале* реализуются чувствами этого человека. Так, потенциал, осуществляющий энергию, оказывается чувственной душой этой энергии, реализующейся человеком, т.е. потенциал оказывается чувственным аппаратом человека.

Но при осуществлении энергии целостность человека пульсирует с вращением противоречий реальности «есть» и «нет»: и есть целостность человека, и нет его целостности, что прерывает чувства человека с последующими их восстановлениями.

Так как открывается и закрывается информационно-чувственное окно человека с частотой вращения противоречий, то сличённая в этом окне прошлая непрерывность постоянства представляется дискретной с чередующимися её провалами, то совпадающими, то не совпадающими с частотой обновления целостности человека. В итоге в информационно-чувственном окне человека устанавливается диапазон частоты сличения информации, так как информация с иной частотой обновления не сличаема. Информация, совпадающая с провалом непрерывности у человека, не сличаема. А сличаемый провал непрерывности реализуется «тёмной» материей на фоне сличённой «светлой».

С интервенцией в потенциалы квантов пространственной непрерывности с установленной частотой сличения, векторные направления отношения в потенциалах перераспределяются угловыми сдвигами, параллельными реальности, которых не было ранее, т.е. в потенциалах происходят изменения, реализующиеся субъективными ощущениями человека. И так как потенциальная форма энергии в наличии статического постоянства представляется программой кинетической формы этой энергии, реализующейся телесностью человека, лишённой постоянства (реальности), то в целостности человека не исключаются пространственно-временные колебания в ответ на любые действия,

Но действия, обусловленные угловыми и перпендикулярными к реальности сдвигами, неоднозначны.

Перпендикулярные, центробежно-центростремительные сдвиги, реализуются пространственно-временными колебаниями, а угловые материализуют амплитуды пространственно-временных колебаний.

Так как энергопищевые отношения человека в среде его «обитания» вращаются на 360 градусов параллельно реальности, то встречные волны материальных изменений в целостности человека, случаясь, оставляют в общих точках случая кванты своей кривизны. И точки, принимая значение корпускулы, становятся ядрами возбуждённых ими полей в амплитудах пространственно-временных колебаний. И «всё течет, и всё изменяется» в сличающем эти изменения в информационно-чувственном окне субъект объекта. И человек чувствует, видит образы и слышит звуки, осязая текущую информацию во времени и в пространстве, сводя это движение к семи основным её формам, таким как линейная, колебательная, угловая, корпускулярная, волновая, корпускулярно-волновая и эволюционная, оцениваемых такими противоречиями, как статика и динамика.

Но слышать, видеть, чувствовать, как мы уже отмечали, это ещё не значит мыслить, так как есть разница между сторонней, навязанной информацией и собственной, накопленной и сохранённой знаниями.

Так как информация о формах бытия, в связи с чередованием в поколениях носителей информации причин своего бытия, в туннеле времени онтогенеза человека сохраняется знаниями – незатухающими колебаниями, то на любые действия в целостности человека всегда будут даны рефлекторные ответы, ориентирующие человека в среде его пребывания, тогда как на сходные действия будут даны сходные ответы.

Человека в чужом дворе укусила собака, он в этот двор больше не заходит, причины изменения вектора маршрута фиксируются в памяти как знания, и в процессе мышления они проявляются в виде элементов сознания, а с исключением ориентиров исключились бы и векторы направлений.

Но ориентация может быть бессознательной, чисто рефлекторной, неосмысленной - на примере Броуновского движения, или выделения желудочного сока при условном провокаторе; может быть и сознательной, когда информация осмысливается. Но для осмысления необходимы преобразования собственных колебаний в чувственном аппарате человека в мыслимые образы и звуки, обозначающие эти образы.

Но как в целостности человека не исключается поток, ни сторонней информации, ни генерируемых собственными носителями информации причин своего бытия?

И к нам на помощь приходит не только философия с биологией, но и механика, химия, астрономия, физика со своими потенциалами и их разностями, уровнями ими осуществляющихся энергий, фотонами, атомами, звёздно-планетарными системами, генераторами колебаний, конденсаторами, резисторами, диодами, триодами, микросхемами, шунтами, анастомозами, индук-

тивными катушками, эл. проводниками, трубопроводами, насосами, регуляторами отношений, и т.д., предполагающих фотоны частицами света, атомы - частицами молекул, молекулы – частицами вещества, планеты – частицами системы, звёздно-планетарные системы – частицами молекулярных структур Вселенной, Вселенную - частицей молекулярной структуры недоступного нашему сознанию временного измерения; человека – частицей общества, а свет и звук колебаниями разных частот (одно видится, другое слышится, третье осязается, и т.д.). И отфильтрованные и скорректированные колебания, генерируемые носителями информации причин своего бытия в целостности человека, реализуются в мыслимые образы и звукосочетания, потому, что потенциал, осуществляющий энергию человеком, чувствителен ко всем видам и формам колебаний.

Мысль – это сличённый порядок колебаний в чувственном аппарате человека в ответ на обращение субъекта к сохранённой памятью информации о формах бытия и порядка звукосочетаний, обозначающих эти формы бытия....

Но, в целостности человека, никакой стройной мысли и чувства не может быть, если, помимо всего прочего, не будет связывающей нити между прошлой и будущей мыслью текущей информацией, иначе любые материализованные пространственно-временные колебания окажутся бессмысленными.

Становившиеся формы движения в информационно-чувственном окне человека должны быть материализованы.

Так что видеть, слышать и чувствовать стороннюю информацию – это одно, а мыслить - это воспроизводить прошлое в том причинно-следственном порядке, в каком это прошлое, увиденное, услышанное и прочувствованное, было погашено временем и сохранено знаниями человека о мире из всего и своего Я в этих знаниях. Если на любое действие, сохраняющееся знаниями, информация отвечает рефлекторно противодействием, а на одну и ту же форму действия всегда одной формой ответа, то это уже обращение действия фактором доминанта к прошлому и вытягивание этого прошлого в будущее, т.е. это рефлексия.

Но прошлое необратимо, и мы выход к прошлому нашли без обратимости, носители информации причин своего бытия чередуются в поколениях в туннеле времени онтогенеза человека, и каждое поколение, дублируя своих производителей, становится информатором о сохранившейся в объекте информации. Солнечная система порождает своё подобие планетарных систем; фотоны, атомы, тканевые клетки – порождают свои подобию, как обезьяна шимпанзе порождает обезьяну шимпанзе; человек - человека. И информация о человеке в лице рождающихся индивидов – носителей информации причин своего бытия в биосфере Земли, не гасится уже множество тысячелетий, а в

колеблющейся замкнутости, «субстанция»-«матрица» человека, информация, записанная его знаниями, сохраняется пожизненно, ровно столько, сколько он живет, т.е. пока «субстанция» обновляется и «матрица», подпитываясь, «оживляет» субстанцию.

Структура мозга (субстанции) со своими извилинами и бороздой между ними, исполняющей роль параллельных пластин конденсатора, оказалась такой, что информация, поступающая в целостность субъекта, возвращается искривлённым (материализованным) субстратом в мозг (в субстанцию) и сразу не выхлещивается, что назвали мы памятью. Классическим примером сохраняющейся памятью информации является космос – прошлых звёзд нет во Вселенной, а информация о них в космосе сохраняется.

Но говоря о колебаниях, как пространственно-временных, так и материально-информационных, мы должны касаться и вопроса амплитуды одного сдвига в колебаниях, и векторной его направленности, потому что колебания и совмещены, и разведёны, и каждый колебательный контур, совмещённый в одной амплитуде, материализуется угловыми сдвигами разных векторных направлений, в силу тех или иных причин. И если в реальности не может быть ориентиров материальных и пространственно-временных, то в целостности человека эти ориентиры не исключаются, так как не исключаются крайности его целостности и разности степеней отношения к этим крайностям и к текущей информации. Тем более, когда амплитуда пространственно-временных колебаний оказывается материализованной текущей информацией, и текущая информация попадает в пространственно-временную зависимость, что сводит информацию к хронологическому порядку.

Таким образом, если носители информации причин своего бытия в целостности человека чередуются в поколениях, и информация об этих носителях не гасится, допуская хаос колебаний, реализующихся телесностью человека, где выстраивается пирамида энергопищевых отношений, сконцентрированных монархом в ЦНС, то монарх под влиянием фактора доминанта, в том числе и отфильтрованного в биоконденсаторах, изменяет свои прошлые отношения к одним нервным клеткам и налаживает отношения с другими клетками, тормозя поток информации в одном направлении и растормаживая в другом, и кривизна прежней информации в коре полушарий головного мозга в причинно-следственном порядке замещается кривизной текущей, считающейся потенциалом, осуществляющим энергию целостностью человека. А разница кривизны между ориентирами в информационно-чувственном окне индивида - это новый фактор доминанта для монарха, что не исключает сдвигов информации в пирамиде сконцентрированных им отношений.

И эти причинно-следственные, пространственно-временные колебания между крайностями целостности человека, а также угловые формы движений, материализующих амплитуды этих пространственно-временных колебаний, в чувственном аппарате человека реализуются образами и звуками, сохраняющимися в знаниях о формах бытия и своего Я в этих знаниях, корректирующих субъект-объект в текущей информации, что назвали мы сознанием.

Так как текущая информация мгновенно не гасится и колеблется в хронологическом порядке между разведёнными бороздой извилинами больших полушарий мозга, то нить в текущей информации, между предыдущей и последующей мыслью, не прерывается, и колебания в колебаниях осмысливаются при сличении в чувственном аппарате человека как что-то, в чём-то, где-то, почему-то и т.д., чем и отличается естественный интеллект от искусственного интеллекта.

Кинопроектор мыслить не может, так как у него, кроме всего прочего, нет структуры, сохраняющей стороннюю (кадры на ленте) информацию в своей материальной крайности своими знаниями. Структура и нить между проецируемыми на экране кадрами у зрителя, осмысливающего текущую информацию. Благодаря пространственно-временной связи между накладываемыми в причинно-следственном порядке материализующимися амплитудами колебаний, человек осмысливает объёмные формы бытия, видит мыслимые образы и слышит мыслимые слова, обозначающие эти образы и события...

Что касается наших знаний, то любая информация о формах бытия, сохраняющаяся в нашей памяти и сличающаяся в нашем информационно-чувственном окне в хронологическом порядке в виде мыслимых образов и слов, кодирующих комплексы информации, есть знания об этих и только этих формах бытия.

При произношении слова (слово - фактор доминанта), кодирующего комплекс информации, сохраняющийся знаниями, с *субстанции* в *матрицу* высвобождается весь этот комплекс информации, в причинно-следственном порядке реализуясь мыслью о чём-то, где-то, в чём-то, почему-то, так как причинно-следственная связь в хронологическом порядке невидимой нитью связывает прошлое с будущим, так как это прошлое субстанциально. И если в хаосе колеблющейся информации определится фактором доминанта чувство - звук или образ, то в причинно-следственном порядке с этой колеблющейся субстанцией информации, записанной когда-то в прошлом, высвободится весь комплекс информации, закодированный этим чувством, образом и звуком, что назвали мы обращением к прошлому, или рефлексией. А ряд следующих звуков раскручивает в нашем сознании мыслимые образы и события. И человек мыслит со спонтанным

сдвигом информации на рождающуюся «духом» непрерывность, повлекшим за собой ряд причинно-следственных событий связанных с этой информацией. Носителем фактора доминанта может быть и артериальная кровь (гормоны и др. хим. вещества), и внешняя среда (звук, слово, светопоток, запах, и прочие физические и химические факторы), и произведённое «духом» действие и т.д. И любая, мыслью возбуждённая информация, будет сдвигаться природной непрерывностью реальности в целостности человека и возвращаться знаниями в лабиринты мозговой ткани индивида, что назвали мы сущностью того что есть - в субстанцию.

Мышление не может состояться при гашении колебаний в извилинах, предшествующих текущим колебаниям в виде ориентиров и маячков, в противном случае прервётся нить мысли – будет хаос бессмысленных звуков и свечения. И независимо от того, человек спит или бодрствует, колебания в извилинах головного мозга и между извилинами не затухают, только в одном случае они реализуются по фактору доминанта в мыслимые слова, в другом – мыслимые образы и сновидения.

Когда человек бодрствует, фактором доминанта является внешняя среда, а когда спит – внутренняя среда, даже если она возбуждена внешней, корректирующей сновидения средой. Вопрос лишь в том, что отключает сознание человека от внешней текущей информации и подключает её к внутренней текущей информации, что назвали мы сновидением, или мышлением образами.

Как мы знаем, человек чередует состояние бодрствования с состоянием сна, потому что носители информации причин своего бытия чередуются в поколениях и материальная сторона целостности человека поляризуется то избытком анионов, то избытком катионов, в одном случае принимающих внешнюю информацию, в другом – тормозящих потоки внешней информации, благодаря чему фактором доминанта в сне становится текущая сновидением информация. (Когда доминантой при бодрствовании становится мыслимый образ, человеком начинают заниматься психиатры)

Так что «Ничто» с её природой, монарх, и объём наших знаний, без которых никакое действие «духа» не сможет высвободить нашу мысль, оказываются двигателями нашей мысли. Понимаем:

Мышление – это рефлексия, или это сличаемый в чувственном аппарате человека порядок колебаний, реализующийся в условные образы и звуко сочетания, обозначающие эти образы и события, со всплесками эмоций на эти условности, сохраняющихся в памяти человека знаниями о них, полученных в период его жизненного цикла.

Под словом эмоция понимая рефлекторный ответ ЦНС на сличённый субъектом комплекс условностей, что находит своё выражение состоянием субъект объекта.

Текущая информация осмысливается через векторы знаний, включая и язык общения, что сводит мышление к рассуждениям, а человека с этими рассуждениями к сознанию.

Сознание - это ориентация индивида в текущей информации векторами знаний о формах бытия и своём "Я" в этих знаниях, или осмысление текущей информации знаниями о бытие и своего "Я" в этих знаниях.

Субстанция, оживляющаяся матрицей индивида, реализуется знаниями этого индивида, ориентирующими индивид в среде его обитания.

Когда сторонняя информация сличаемая в чувственном окне человека деформирует его матрицу, и матрица, восстанавливаясь духом, высвобождает эту информацию в субстанцию, то со следующим сличением этой информации субстанция отвечает тем, что есть - прошлой информацией, и в этой причинно-следственной связи между прошлой и текущей информацией эта сторонняя информация, суммирующая текущую информацию, осмысливается (информация материализуется в чём-то, где-то, почему-то).

Сторонняя информация осмысливается индивидом, если она в прошлом была записана с комплексом информации, сохранённой знаниями этого индивида. Иначе эта сторонняя информация окажется неопознанной. И если эта сторонняя информация оказалась бы словом - порядком звукосочетаний, кодирующим комплексы информации в причинно-следственном порядке, то это слово было бы опознано и осмысленно, лишь в том случае, если индивид наделён знаниями языка общения, к которому принадлежит это слово.

Слово в языке общения ничего не может значить (как и буква в слове), если оно не связано в причинно-следственном порядке с комплексом сохранённой знаниями информации и не подкреплено последующим словом (буквой), ориентирующим предыдущее слово в сохранённой знаниями информации.

Но багаж знаний у каждого человека индивидуален, в том числе запас слов, и объёмы информации, закодированные этими словами общения, не равны и не тождественны.

Следовательно, при сличении форм информации, закодированных одним словом, останется остаток информации, закодированный другим словом, который будет сообщён собеседнику. Так между индивидами осуществляются как контактные, так и дистанционные энергопищевые отношения по принципу донор-реципиент, только в качестве метаболитов собеседники будут обмениваться звукосочетаниями – словами, беседуя или, можно

сказать, рассуждая о чём-то, или обмениваться условными знаками, как писатель с читателем.

Прежде чем перейти к заключительной части нашей работы, мы хотим дать определение понятию «человек».

Так кто или что есть человек?

Материалисты считают, что человек – это высокоорганизованная живая материя...

Идеалисты считают, что – человек - это божье творение по образу и подобию его...

Биологи считают, что человек - это вид животного...

Социологи считают, что человек – это социальный элемент...

Философы считают, что человек – это единство противоречий и субстрат противоположностей...

Физики и химики раскладывают человека на составляющие части...

Тогда как в нашей работе человек и рассуждающее животное, и энергия, и форма движения, и явление природы, и целостность в наличии противоположных крайностей, даже тождество Вселенной... предполагающей, что человек это всё ... даже простой обыватель, сказавший: «Я есть человек!»

А как считает Читатель?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключительной части этой работы, мы вновь обращаемся к пройденному материалу, начиная свой марафон с объективных форм бытия... с точки зрения моего «Я».

В нашей работе мы не касаемся тех временных измерений, в туннеле которого Вселенная выглядит частицей света – фотоном, а фотон выглядит Вселенной, но учтём этот факт, зная, что временная непрерывность Вечности не имеет начала и не будет иметь конца, она завершается нами, и с нашего Я она берёт

начало, тогда как реальное «Ничто» не ограничено - бесконечно, а мы ограничены – конечны в туннеле времени нашего бытия.

Значит, охватить вечную бесконечность, получить полноценную картину мироздания и знать обо всём в этом мире мы не можем, мы можем знать только о реальности, которая для всех форм бытия общая, знать законы и закономерности природы и единый принцип становления форм материи в причинно-следственные этапы движения.

Исходя из вышеизложенного, приходим к заключению, что все формы бытия раскрыты только одной, материальной стороной своей целостности, тогда как другая сторона – реальность или сфера между прошлой и будущей непрерывностью вечности общая для всех форм бытия: бог един для всех, тем не менее, у каждого свой бог - «дух», и у фотона, и у атома, и у наших тканевых клеток, и у нас, и у Солнечной системы и у Вселенной. И так же, как у нас, у всего свой чувственный аппарат. Камень сохраняется потому, что элементы его молекулярных структур чередуются в поколениях, сохраняя генную информацию камня. Но в отличие от нашей телесности, у камня нет автономной органической системности централизованной единством, поэтому в целостности камня раскачиваются пространственно временные отношения, но кроме хаоса колебательных контуров - ничего более. Объективный камень, как и наш мозг, мыслить не сможет, но он может быть одной из причин будущего следствия - таковы свойства камня.

Подводя итог нашим рассуждениям о причинных основах человека, его мыслящего аппарата и двигателя мысли, мы провели черту между статикой и динамикой, и вышли на колебания реализующимися мыслимыми формами бытия.

Колебания в диапазоне световых волн в целостности мыслящего аппарата человека реализовались в мыслимые образы и события, а в диапазоне звуковых волн – в мыслимые слова и предложения, обозначающие эти образы и события (Сновидение – это мышление образами). И Мы повторили сказанное когда-то Р. Декартом: «Я мыслю - значит, существую». И добавили: «Видеть, слышать, чувствовать – это значит существовать, но это ещё не значит мыслить, тем более рассуждать».

Именно рассуждая, мы смогли ответить на вопросы:

Вопрос 1. Что развело человека со своим животным предком?

Ответ: Способность рассуждать дала возможность животному не только приспособливаться к окружающей среде под себя, что сделало его труд осознанно целенаправленным и общественно полезным, но и выработать язык общения в среде своего подобию, что сделало животное общественным элементом, или рассуждающим человеком, который попрощался со своим историческим прошлым. А способность рассуждать была обусловлена

структурой мозга, которая изменилась - углубились борозды больших полушарий мозга в процессе мутации, связанной с эволюцией экологической ниши животного и повысился его КПД - с эволюцией экологической ниши, эволюционирует и её эндем.

Вопрос 2. Что мыслит - материя или нематерия, и что реализуется в сознании человека материей?

Ответ: В сознании человека материализуются формы движения, и мыслит человек, но не крайности его целостности, такие как материя и нематериальная реальность-«дух».

Вопрос 3. Что реализуется человеком и его чувственным аппаратом?

Ответ: Человеком реализуется энергия, осуществляющаяся потенциалом с соответствующим уровнем энергии балансом (зарядом) возможностей реальности, обеспечивающих потенциалу его функцию, тогда как любые колебания в этом потенциале реализуются чувствами человека, что превращает потенциал в чувственный аппарат этого человека.

Вопрос 4. Что в целостности человека выполняет функцию двигателя мысли и что выполняет функцию хранителя информации, реализующейся нашими знаниями о формах бытия?

Ответ: Материальная крайность целостности человека – субстанция, являющаяся носителем тех знаний, которые человек получил в течение всей своей жизни, тогда как носителем генной информации человека является матрица в наличии нематериальной крайности – «духа», сдвигающего фазу времени бытия человека на себя, выполняющего вместе с матрицей и функцию двигателя мысли.

Вопрос 5. Что в целостности человека налаживает отношения между носителями информации причин своего бытия, высвобождающими эту информацию нашими знаниями?

Ответ: Благодаря энергопищевым отношениям между носителями информации причин своего бытия, возможна регуляция потоков информации путём торможения и растормаживания этих потоков. И этим регулятором потоков информации может быть только единство, концентрирующее вокруг себя носителей информации причин своего бытия в материальной крайности целостности человека. И этим единством в целостности человека оказывается нервная клетка, занимающая пик пирамиды в иерархии энергопищевых отношений в ЦНС, по статусу принимающая значение монарха

Вопрос 6. Почему в непостоянном, смертном мире, где «всё течет, и всё изменяется», сохраняется информация о формах бытия нашими знаниями о них?

Ответ: Носители информации причин своего бытия, такие как централизованные единством – ядром системы – фотоны, атомы, звёздно-планетарные системы, Вселенная, тканевые клетки,

человек чередуются в поколениях, повторяющих информацию своих производителей, что, обновляя субстанцию, сохраняет информацию в целостности человека нашими знаниями о них.

Вопрос 7. Как порядок изменений в мыслящем аппарате человека преобразуется в мыслимые образы и слова, обозначающие эти образы?

Ответ: В целостности любой формы бытия осуществляются линейные - пространственно-временные сдвиги в виде стоячих волн между её крайностями и угловые сдвиги в виде параллельно реальности бегущих волн материализующих амплитуды стоячих волн. И векторные направления угловых форм движений сходятся и расходятся, оставляя в точках случений кванты своей кривизны, и точки становятся носителями информации причин своего бытия в амплитуде стоячих волн. Так как энергия, осуществляющаяся потенциалом, реализуется человеком, то потенциал, изменяемый динамикой бегущих волн, оказывается чувственной душой человека. Но так как в целостности человека не затухают колебания разных частот и векторных направлений, создающих хаос, к которому человек адаптирован, то только факторы доминанта на фоне хаоса, материализуясь в чувственном аппарате человека, принимают значение форм материи. А динамика изменений становившихся форм материи в причинно-следственные этапы движения, сличаясь, осмысливаются, так как структура субстанции в целостности человека реализующаяся материальной крайностью его целостности, обеспечивает человеку сохранность информации с её векторными направлениями, фильтрацию частот и регуляцию потоков информации путём торможения и растормаживания этих потоков, реализующихся образами, звуко сочетаниями-словами, обозначающими эти образы.

Таким образом, сконцентрированные единством – монархом, скорректированные множеством - факторами доминанта и отфильтрованные в конденсаторах колебания в диапазоне световых и звуковых волн реализуются уже в мыслимые образы и звуко сочетания, обозначающие эти образы, которые когда-то были увидены и услышаны человеком.

В ходе исследования предмета нашего интереса мы получили следующие результаты, имеющие элементы научной новизны:

- мы получили не имеющую аналога теоретическую модель целостности человека, его мыслящего аппарата и двигателя мысли, представив целостность субстратом противоположностей, таких как нереальная материальность – объективная телесность, и реальный «дух», действиями оживляющим телесность, которая в ответ на эти действия изменяется. И между этими крайностями целостности человека не угасают пространственно-временные колебания, в диапазоне световых частот реализующихся мысли-

мыми образами, а в диапазоне звуковых частот - в мыслимые слова, обозначающие эти образы, и возникшие от этих изменений чувства;

- мы осмыслили целостность человека с её крайностями, такими как нереальная материальная телесность и реальное «Ничто» - «дух», мы отметили, что ни телесность человека, включая его мозг, ни его «дух» мыслить не могут, мыслить может только человек, потому что он есть субстрат противоположностей и любые изменения или колебания между ними - крайними необходимостями его целостности, реализуются чувствами человека;

- мы обозначили фазу временной непрерывности вечности понятием «реальность», представляющую в наших рассуждениях сферу между прошлой и будущей непрерывностью статического постоянства, приобретающей значение «Ничто»; мы исключили в реальности материю, которая не может быть ни живой, ни мёртвой; мы, в отличие от древних мыслителей и их последователей, нашли основу целостности мира из всего и всего в этом мире, представив эту основу производностью «Ничто» – непрерывностью постоянства погашенной временной непрерывностью вечности; мы нашим чувственным аппаратом усмотрели порядок становления крайности прошлой непрерывности постоянства в причинно-следственные этапы движения, материализующиеся в нашем сознании, назвав порядок по факторам сличения формой движения или формой материи, одни из которых были централизованны – регулируемы, а другие нет.

Системные структуры, централизованные единством, могли породить своё подобие, а не централизованные – нет. И мы назвали эти неоднозначные по структуре формы движения живой и неживой материей;

- мы дали философское толкование понятию реальность и указали, в чём заключается её работа как первопричины движения – это произвести этап движения действие и свою противоположность, при этом сохраняясь в единстве.

- мы объяснили, как и почему централизованные единством и корректируемые множеством формы движения чередуются в поколениях, дублирующих своих производителей, благодаря чему в целостности человека сохраняется информация об этих формах движений, этапы онтогенеза которых колеблют материальную крайность целостности человека, реализующуюся в мыслимые образы, слова и чувства.

- мы указали, что в целостности человека является субъектом, и что объектом, и что из них сличает текущую информацию, и что из них сличается:

Сличаются колебания в субстанциальной крайности целостности человека, а сличает эти колебания в целостности человека

матрица в наличии «духа», и то, что сличается – мы обозначили понятием объект или телесность человека, а то, что сличает – понятием субъект или душа.

- мы обозначили двигатель мысли, регулирующий потоки информации в целостности человека, обозначив этот регулятор понятием «монарх»:

Моделируя мыслящий аппарат человека диалектическим методом рассуждений, мы отказались от устоявшихся мнений о реальности, материи, движении и приняли на веру те мнения, которые необходимы - это «Ничто», или сфера между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности, с возможностями её единства и противоречиями, толчками оживляющими материальный мир, что привело к решению поставленной задачи. В итоге была найдена вторая, нематериальная крайности целостности человека и его мыслящего аппарата – «дух» и фокусирующий потоки информации в ЦНС фактор доминанта, принявший по статусу значение монарха.

Собственно, в предлагаемой модели целостности человека, его мыслящего аппарата и двигателя его мысли, не имеющих аналога, и заключается та новизна мировоззрения, которая отвечает на вопрос: что мыслит, почему и как? И, что реализуется нами, нашей смертной телесностью, бессмертным «духом» и чувственной «душой»?

Таким образом, осмыслив (сформулировав) понятия «мышление» и «сознание», мы смогли выстроить теоретическую модель мыслящего аппарата человека, представляющего собой целостность с такими крайностями, как реальность (статика) и становившаяся в этапы движения материя (динамика), между которыми раскачиваются пространственно-временные отношения, порядок которых на фоне хаоса колебаний реализуется в мышление, а коррекция направлений векторами знаний о бытии и своего «Я» в этих знаниях, ориентирующих мыслителя в текущей информации, реализуется сознанием мыслящего;

- мы дали обоснованные толкования таким философским категориям, как реальность, материя, материальность, движение, дух, энергия, субъект, объект, субстрат, субстанция, матрица и форма, под словом «форма», понимая сличённую в нашем информационно-чувственном окне ограниченность с комплексом факторов сличения, без которых немислимо построение мыслящего аппарата человека; мы обозначили двигатели мышления: «дух» - оживляющий телесность человека, природную основу противоположностей, сдвигающую текущую информацию на себя, и монарх – наводящего порядок в хаосе колебательных контуров в ЦНС, под словом «монарх» понимая пик пирамиды в энергопищевой иерархии нервных клеток в ЦНС;

- мы обосновали научные парадигмы, такие как человек и

причинные основы его целостности, реальность и объективность, материя и материальность, сознание и бытие, дух и природа, статика и динамика, действительность и условность, осмыслив принцип становления форм материи, принципы сдвига информации в направлении наименьшего сопротивления, принцип соответствия, принцип эстафеты и принцип домино.

И, наконец, у нас появилась возможность ответить и на вопросы: в чём заключается смысл нашего бытия и куда девается мыслящая душа человека, отождествляющая его «Я», когда он умирает.

Нам неизвестен смысл бытия смертной природы, но когда перед нами стоит задача, требующая решения, и мы всеми природными средствами пытаемся достичь этой цели, тогда мы постигаем смысл нашего бытия в этом творческом отрезке времени. Но что толкает нас к творческому марафону, когда мы знаем, что наша жизнь конечна, а без надежды на будущее вся наша творческая деятельность теряет смысл. И, тем не менее, мы продолжаем творить - пишем теории, влюбляемся, создаём семейный очаг, строим будущее там, где не могло устоять старое, и даже погибаем за место «под Луной» в борьбе за существование. Почему? Неужели потому, что такова наша природа, ведущая нас к бессознательной форме существования... Но когда мы осознаём мир материальных форм бытия и себя в этом мире, то какие факторы могут толкать нас на созидание, кроме природных инстинктов, свойственных любому биологическому виду?

Со времён Адама и Евы, проблема выживания всегда являлась одной из основных стимулов деятельности человека, направленной как на созидание, так и на разрушение. В поисках способа выживания человек обращается к своей природе, чтобы найти свои неязвимые стороны, обращаясь и к природе окружающего мира, чтобы найти лазейки для своего благополучного существования.

Изучая мир и себя в этом мире методом проб и ошибок, человек не только ради любопытства, но и ради решения проблем выживания становится источником знаний, толкающих его к новым проблемам в мире конкурентных мировоззрений.

Что толкало Жордано Бруно к этой новой проблеме, подвергшей его экзекуции? Какое имеет значение, что вокруг чего вращается - Солнце вокруг Земли или Земля вокруг Солнца? Стоили ли эти знания жизни?

Ученого философа толкало не простое любопытство и не проблема выживания, его толкали знания, любовь к мудрости, ответственность за будущее, вера в истину и его религия.

Многие философы теряли не только свою свободу, но и жизнь за своё мировоззрение, отличающееся от устоявшихся мировоз-

зрений, и, тем не менее, они до последнего вздоха творили будущее науки, оставаясь отвергнутыми своими коллегами.

Среди отвергнутых творцов будущей науки были и такие, которые отрицали в реальности не только материю, пространство, время и разум, но и само движение, принимая реальность за статическое постоянство или «Ничто», не требующее элементарных причин своего существования - создателя, вместилища и пространственные участки, что вызвало среди их современников отрицательные эмоции.

Неужели «Ничто» сложнее понять, чем то, что называем мы материей, которая почему-то не только есть, но и творит и творится в живые и неживые формы бытия, изменяется и изменяет, отражается и отражает, кусками осмысливая своё бытие в другом, недоразвитом куске материи, движущемся в самом себе, как в пространстве и времени, и борющимся с самой собой как с противоположностью - сплошная фантастика.

Что вытворяет безбожная материя, не сможет осмыслить даже Бог, по замыслу которого была сотворена материя и наши души - так считали идеалисты, верующие в разум Творца, как Платон в своём диалоге «Тимей» верил в Отца с демиургами, творящими душу и телесность человека из материи Гераклита Эфесского и Демокрита. Тогда как с другой стороны - ну кому нужно было порождать вечную бесконечность с совмещёнными одно в другом движущимися и изменяющимися смертными формами бытия, исключаящими в этой бесконечности самого создателя. Сплошные безответные вопросы. Даже Аристотель со своим божественным началом не смог ответить на вопрос: - откуда взялись противоположности - божественное начало и материя с их общим субстратом, и что породило движение, почему и как?

Осмысливая всё вышеизложенное, невольно начинаешь понимать философа, отождествляющего реальность понятием «статическое постоянство», исключаящим собой материю, пространство, время и движение, сводящего реальность к «Ничто» - к абсолютно беспричинной простоте, не требующей создателя, вместилища и кирпичиков мироздания.

Поверив в истину философа, невольно начинаешь на всё смотреть просто, понимая, что именно сохранение реальности в наипростейшем, как «Ничто», статическом состоянии в непрерывности своего постоянства - это и есть движение, не требующее никаких приложенных сил.

И становится понятным, почему и как «Ничто» – сфера между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности, принимает значение первопричины движения.

Потому что «Ничто» беспричинно, оно не может ни возникнуть, ни уничтожиться, ни измениться, при этом порождая

движение, реализующееся и нашим сознанием и в нашем сознании в виде движущейся и изменяющейся материи.

Вроде всё просто... но оказалось, что не всё так просто, так как «Ничто» отнимает смысл нашего бытия, стирая грань между жизнью и смертью. Если с божеством не исчезала надежда вечного существования нашей души, то с «Ничто» эта надежда исчезает (Но это ошибочное мнение, так как именно «Ничто» дарует нам вечность). Человек не может смириться с финальным концом своего существования, он хочет верить в своё бессмертие и не теряет надежду на будущее; без надежды на будущее вся творческая деятельность человека теряет свой смысл. И человек начинает веровать в бессмертие того, что Платон назвал душой человека.

Но кто или что может подтвердить, что наша душа смертна или бессмертна. Предполагая, что душа - это чувственная сторона субъекта объекта (человека), отождествляющая его "Я".

Если реальность бессмертна, а объективная материальность, в том числе наша телесность, смертна, куда же денется наша душа после смерти нашей телесности и какую телесность она приобретёт? Вот в чём вопрос, который ставил когда-то устами Гамлета великий Шекспир. *Страшна не смерть, а страшна неизвестность после смерти*, добавили авторы этой книги.

Когда мы хороним человека, мы хороним не его целостность, мы хороним его материальную крайность, но не реальность – не «дух» и не его душу, которой никогда не было ни в реальности, ни в его объективной телесности. Душа была в самой целостности человека, одна крайность которой была материальна - бездушна, а другая реальна в наличии души.

Когда «умирает» человек, его целостность теряет свою материальную крайность, которую современники этого человека гасят временем - «хоронят», тогда как её нематериальная крайность, или её первопричина («дух»), остаётся непогашенной. Но сохранённая реальность вновь порождает свою противоположность, нетождественную «похороненной», и «душа» продолжает существовать, так как в ней остаётся сохранённый реальностью «дух» человека.

Так что не «душа» покидает человека и не «дух» испускается им, а телесность – генная информация покидает целостность человека. Потому, что рождающаяся непрерывность, информируется кривизной квантов случайных временных измерений несовместимых с «жизнью» (с генной информацией) материальной крайности целостности человека. А это значит, что рождающаяся материальная крайность целостности человека с информацией временных измерений не является тождеством погашенной временем (похороненной) телесности. И телесность человека, похороненная в туннеле прошлого временного

измерения, замещается телесностью, рождающейся явлением природы в туннеле того временного измерения, в котором «душа» человека осталась в постоянстве.

Так в туннеле другого временного измерения противоположностью сохранившегося «духа», «рождается» явлением природы телесность человека, не тождественная похороненной, и «Я» человека находит своё продолжение в туннеле другого временного измерения с информацией новорождённого – с чистого листа.

Душа человека, отождествляющая его «Я», не прерывается в непрерывности постоянства. Она продолжает существовать в другом временном измерении. Иначе, если душа прервётся и не будет в непрерывности постоянства продолжений «Я» человека в наличии реальности, то не будет и тождества между прерванной и вновь воспроизведённой душой.

Утверждать или опровергать мнение, что в другом временном измерении наше «Я» находит своё продолжения, никто не сможет, так как нет прямых доказательств, кроме косвенных, таких как:

1. Наша телесность постоянно обновляется - клетки чередуются в поколениях и телесность с прошлым поколением не является телесностью с порождённой взамен, тогда как «Я» индивида находит своё продолжение в телесности с новым поколением носителей генной информации. «Я» человека не прерывается с момента его зачатия до самой его «смерти»;

2. За нами прошлая вечность; перед нами будущая вечность. Неужели у меня такое счастье в этой вечности родиться в текущий её момент?

Если первый случай можно объяснить сохраняющейся генной информацией, то второй вариант, исключаящий сохранность генной информации, объяснению не подлежит, кроме закономерной вечной реальности, которая была в потенциале субъект-объекта в одном временном измерении и нашла своё продолжение в потенциале субъект-объекта в другом временном измерении.

В бессмертии нашего «Я» и в «дух» можно только верить или не верить как в разум Бога и в материю. То, что не доказуемо, и мы принимаем на веру - это наша религия. Но вера в продолжение своего «Я» в туннеле другого временного измерения, вера в реинкарнацию и существование после смерти - это разные вероисповедания, так как продолжение «Я» человека в туннеле другого временного измерения, не есть реинкарнация – подразумевающая душу и телесность человека сходящимися и расходящимися реальностями в одном временном измерении, и не есть существование после смерти, так как «Я» человека, если прервётся во временной непрерывности Вечности и отсчитается в прошлое, то не будет в будущем её тождества. Время необратимо,

то, что умерло, не возродится вновь, а умирает только телесность, так как её нет в реальности, а то, что есть в реальности – «дух», никогда не умрёт - истина в непрерывности постоянства.

Вечно изменяющаяся, рождающаяся и умирающая материя исключила не только смысл бытия человека, но и вечное его существование.

Бог – творец материи и всего в этом мире, обнадёжил человека в его стремлениях к блаженной и беззаботной вечной жизни, отождествив этой надеждой смысл его бытия. Тогда как «Ничто», исключив в реальности бытие как «живой», так и «неживой» материи, и отождествив собой оживляющую крайность пульсирующей целостности человека, дарует вечность его «Я», но при этом обесмысливает его бытие. И только сам человек находит смысл своего бытия в самом бытие, когда творческая его деятельность достигает поставленной им цели. И толкают человека на созидание в этом творческом марафоне не только любопытство и проблема выживания, но и вера в истину, религия, любовь к мудрости, надежда и ответственность перед будущим поколением.

Какую роль в науке сыграют выходные данные этой работы, покажет будущее. Но есть надежда, что человек благодаря этим выходным данным будет исключать мистику из своих рассуждений о мире из всего и всего в этом мире, включая человека.

Философ - Амирбегов Юрий Михайлович, автор монографии «Механика мышления», будучи аспирантом РАНХиГС, смоделировал мыслящий аппарат человека, централизовав его монархом - регулятором потоков информации мыслью человека.

Биолог – Амирбегов Михаил Рубенович, автор книги «Теория времени или принцип становления форм материи», поддержал идею Амирбегова Ю.М. ответом на возникшие вопросы – «почему» и «как» работает этот мыслящий аппарат человека, и стал соавтором его работы.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Возможность - это действующая необходимость в потенциале

По-другому, возможность есть реализующаяся сила в потенциале в необходимость его функции.

Время - это продукт нашего сознания или отсчёт условного количества движений от события к событию. (Условный гаситель непрерывности постоянства).

Государство - это монополизированная одним биологическим видом и централизованная индивидом этого биологического вида экосистема.

Движение - это сохранение единства реальности в непрерывности своего постоянства или сдвиг статики (ничто) с прошлой непрерывности своего постоянства в будущую непрерывность.

Инерция - это беспричинное состояние статики в непрерывности своего постоянства или статическая форма движения.

Информация - сообщение будущему о прошлом

Качество предмета интереса – это быть тем, чем он является, в любых формах его проявления во времени и в пространстве как единица количества в числе и в числах.

Квант – это часть кривизны (или – это часть целостности).

Количество - это множество условных однозначностей по критериям мерности, принимающих значение чисел или числа, обозначаемых цифрами.

Культура – это объединяющая популяцию (семейства, народности) традиция служения культу, его моральных, этических и эстетических устоев.

Материя - это движение, находившее в нашем сознании своё конкретное выражение.

Материальность – *это сущность ограниченности.*

Понятие материальность созвучна с понятием субстанция, обозначающая сущность того, что есть.

Матрица – это душа субъект-объекта, оживляющая субстанцию.

Мысль – это порядок колебаний в информационно чувственном окне индивида в ответ на обращение к сохранённой памятью информации о формах бытия и порядка звукосочетаний, обозначающих эти образы. ...

Мышление – это рефлексия, или осмысливаемый в чувственном аппарате человека сличаемый порядок колебаний, реализующийся в условные образы и в условные слова, обозначающие образы и события, со всплесками эмоций на эти условности, сохраняющихся в памяти человека знаниями о них, полученных в период его жизненного цикла.

Ничто - абсолютный покой, или статическое постоянство.

Потенциал - исполнитель деятельности.

Природа – это *действие*, или непрерывность постоянства, рождённая божественной реальностью – в древней Руси всё при родителе боге Род называли природой.

Пространство – это рождающаяся в целостности человека непрерывность постоянства, ограничивающая гасившуюся временем материальность. По-другому, это природная непрерывность статического постоянства в целостности мыслителя (индивида).

Рассуждать – это вести диалог с самим собой или со сторонним собеседником о предмете интереса на выработанном языке общения, ведущим к осмыслению искомой неизвестности в известном, и известности в неизвестном, т.е. рассуждения - это метод осмысления изучаемого предмета интереса.

Реальность - это то, что есть беспричинное, невозникаемое, неизменное и неуничтожаемое, т.е. это статическое постоянство или «Ничто» между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности.

Событие - это осмысливаемая форма движения.

Сознание - ориентация субъект объекта в текущей информации векторами своих знаний о бытии и своего Я в этих знаниях (что назвали мы осмыслением текущей информации знаниями о бытии и своего Я в этих знаниях).

Субстанция – это гасившаяся временем материальность или сущность того, что есть.

Субстрат - природная основа противоположностей.

Судьба – это быть тем, что есть, быть там где есть, быть тогда, когда есть.

Фаза – это становившаяся этапом движения крайность незавершённости.

Форма – это материализующаяся в нашем сознании ограниченность, находившая своё конкретное выражение по таким факторам сличения, как крутизна кривизны (напряжение), полярность, тональность, высота, длина, широта, частота-порядок. (Это сличаемая ограниченность)

Функция - назначенность деятельности.

Целостность – это что есть в наличии противоположных крайностей, или это субстрат противоположностей – реальности и материальности.

Энергия - это осуществляющаяся деятельность

Я - это самоутверждение субъекта индивидуализирующегося в своих чувствах и знаниях.

АФОРИЗМЫ

Жизнь – это движение, а жить – это быть соучастником движения.

В неживом ничего не возникнет живого.

Есть Я и мир для меня, нет меня, нет и этого мира, и если мир - причина моего существования, то я - одна из причин его бытия.

Мир, который я созерцаю и ощущаю своим чувством, присущ только мне одному, он вместе со мною рождается и вместе со мною умирает. Человек в своих ощущениях одинок.

Насколько удлинён день нашего детства, на столько укорочен день нашей старости

Кто говорит, что философия зашла в тупик и нет выхода из этого тупика, того мудрость обошла стороной.

Философами не становятся – философами рождаются, а мудрость приходит с возрастом философа. Мудрость же никогда не заведёт философию в тупик, где оказались прожекты философствующих политиканов, мудрствующих ораторов и авторитетных мечтателей, принимающих желаемое за действительность, но не философия, - которая будет гореть «живым огнём» до тех пор, пока этот мир не покинет последний рассуждающий человек.

Философия – это любовь к мудрости, но не мудрость и не наука... Философия ищет, спрашивает, познаёт; мудрость знает и отвечает, а наука – итог наших теоретических познаний, подкреплённых практикой учит.

Истину нужно искать в предельной простоте, так как природа не «любит» сложностей – она проста, как её неизменный производитель. Истина – это невозникаемое, неизменное и неуничтожаемое статическое постоянство, которое на один и тот же вопрос всегда отвечает одним и тем же ответом – да или нет.

Истина в непрерывности постоянства.

Не путайте понятие «истина» с понятием – «правда» и «ложь», так как ложь такая же истина, как и правда.

Я вижу, слышу, чувствую – значит существую, но это ещё не значит, что я мыслю.

Нет живой и неживой материи, материи нет в реальности, как нет в реальности смерти.

Страшна не смерть, страшна неизвестность после смерти.

Нам неизвестен смысл бытия смертной природы, но когда перед нами стоит задача, требующая решения, и мы всеми природными средствами пытаемся достичь этой цели, тогда мы постигаем смысл нашего бытия в этом творческом отрезке времени. И толкают нас к этому творческому марафону не только наше любопытство и проблема выживания, но и любовь к мудрости, наши знания, вера в истину, надежда на будущее и, наконец, наша религия.

Тайна темноты порождает множество толков о не

БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Альвен, Х.* Атом, человек, Вселенная. Длинная цепь усложнений / Х. Альвен. – М., 1973. – 64

2. *Анисимов А.М.* Современная логика. М.: 2002. – С. 273
3. *Амирбегов М.Р.* Теория времени или принцип становления форм материи, Москва, "Щербинская типография", 2002г.
4. *Амирбегов Ю.М.*, Почему вымерли динозавры, Москва, «Щербинская типография», 2002 – 40с.1.
5. *Амирбегов М.Р., Амирбегов Ю.М.*, Первопричина движения и время бытия, Москва, "Щербинская типография", 2010 – 172 с.
6. *Амирбегов Ю.М.* Механика мышления (онтологическое основание субъекта). Москва, Щербинская типография, 2014 - 112 с.
7. *Амирбегов Ю.М.* О смысле бытия – Я верую и приобщаюсь. Краснодар: Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Том 7. №6. Часть 1. с- doi-;
8. *Амирбегов Ю.М.* К основам мыслящего аппарата человека. Краснодар: Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Том 7. №6. Часть 2. с- doi-;
9. *Амирбегов Ю.М.* Носители информации причин своего бытия. Краснодар: Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Том 7. №7. Часть 2. с- doi-
10. *Аристотель.* Полное собрание сочинения /Аристотель. Соч. В 4 т. – М., 1981.
11. *Бабский Е.Б.*, Физиология Человека, /Бабский Е.Б., Зубков А.А., Косицкий Г.И., Ходоров Б.И. Физиология человека. М.: Медицина, 1966. - 656 с..
12. *Бэкон, Ф.* Сочинения в двух томах. Т. 2. /Ф. Бэкон. М.: Мысль (Философское наследие), 1978.- 575 с.
13. *Беркли Дж.* Сочинения. (Перевод А.Ф. Грязнова, Е.Ф. Дебольской, Е.С. Лагутина, Г.Г. Майорова, А.О. Маковельского). Москва: Издательство «Мысль». Редакции философской литературы, 1978.
14. *Вилли К.* Биология. [Пер. с англ. Н.М. Баевской, М.Л. Бельговского, Ю.И. Лашкеевича, С.В. Максимовой и М.Б. Штернберг]. – М.: Мир, 1966. – 686 с.
15. *Воробьев Д.В.* Виртуальная реальность: бытие и ничто: монография [Текст] / Д.В. Воробьев. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2007 - 217 с.
16. *Гегель.* Полное собрание сочинения, Москва 1976 Издательство Мир книг, Литература, 2007.- 560 с.
17. *Гельвиций К.А.* Об уме (переводчик Эрнест Радлов) Издательство Мир книг, Литература, 2007.- 560 с.
18. *Глинка Н.Л.* Общая химия, Москва 1985 – 709 с.
19. *Декарт Р.*, Сочинения, т. 1-2, М., 1989-1994
20. *Дидро Д.* Собрание сочинений: в 10 т.: [пер. с фр.] /Под общ. ред. И.К. Луппола. – Москва; Ленинград: АCADEMIA, 1935
21. *Кант,* Собрание сочинений, Москва, 1975

22. *Кузнецов С.Л.*, Мушканбаров Н.Н., Гистология, цитология и эмбриология, Учебник для студентов медицинских вузов, Медицинское информационное агентство, 2007
23. *Лейбниц Г.* Монадология Соч. в 2-х томах, Т. 1, 1989.
24. *Ленин, В.И.* Полное собрание соч., 5 изд. / В.И. Ленин т. 26.1968.
25. *Локк Джон.* Собрание сочинений в 16 томах. (Перевод Зинаида Журавская, Августа Даманская, Георгий Ландау) Издательство Северные дни, Мысль, 1916. - 4098 с.
26. *Морз Ф.* Колебания и звук. М.-Л.: ГИТТЛ, 1949 (*djvu*)
27. *Нилендер В.* Гераклит Эфесский. Фрагменты. - 1910.
28. *Опарин, А.И.* Жизнь, ее природа, происхождение и развитие. /А.И. Опарин. -М.: Наука, 1968. 173 с.
29. *Платон.* Избранные диалоги. – М.: Рипол классик, 2002. – 960
30. *Псеунок, А.А.* Анатомия мозга. Спецкурс /А.А. Псеунок. - Майкоп: Аякс, 2003. 95 с.
31. *Савельев И.В.* Курс общей физики. В 4 томах. М.: КноРус, 2009. - 1856 с.
32. *Сартр Ж.-П.* Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии / Пер. с фр. В.И. Колядко – М.: Республика, 2000. – 639 с.
33. *Солодухо Н. М.* Философия небытия. Монография. Казань: Изд-во Казан. гос. тех. ун-та, 2002. — 146 с.
34. *Спиноза Бенедикт.* Сочинения в двух томах, Изд. Наука Ленинградское отделение. 2006. 492-632
35. *Фихте Иоганн Готлиб.* Философские произведения. Издательство Академический Проект, Гаудеамус 2013 – 504 с.
36. Философия: учебник / под общ. ред. В.В. Миронова. М.: НОРМА, 2009. 912 с.
37. *Фрейд Зигмунд* «Психология бессознательного», 1990.
38. *Хайдеггер, М.* Бытие и время /М. Хайдеггер. Харьков: Фолио, 2003.-503 с.
39. *ШЕЛЕР М.* Положение человека в космосе // Проблема человека в западной философии: Сб. переводов. М.: Прогресс, 1988.
40. *Шеллинг Фридрих Вильгельм* Сочинения : В 2 т. : [Пер. с нем.] / Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг; [Составитель, ред. А. В. Гулыга]; АН СССР, Ин-т философии, 21 см, М. Мысль, 1989
41. *Шопенгауер А.* Собрание сочинений (переводчик Ю. Айхенвальд) Изд. Престиж Бук, 2011 – 1032 с.
42. *Энгельс Ф.* Анти Дюринг. /Ф. Энгельс. М.: Издательство политической литературы, 1973. 484с.
43. Секст Эмпирик. Сочинения в двух томах. М.: «Мысль». Т.1 1975 – 400, т.-2 1976 – 424 с.
44. *Юм Д.* Сочинения, тт. 1–2. М., 1996
45. *Юнг К.Г.* Проблемы души нашего времени. - М., 1994.

М.Р. Амирбегов, Ю.М. Амирбегов
ОНТОЛОГИЯ ПРИЧИННЫХ ОСНОВ ЧЕЛОВЕКА

К ТЕОРИИ ВРЕМЕНИ

Вёрстка и оформление авторов этой книги
E-mail: amirbegov@list.ru; mr41@mail.ru

Подписано в печать 21.11.2018

Формат 60x84/16. Усл. п.л. 7,5.

Бумага офсетная. Заказ № 1559

Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии ООО «Белый Ветер»

115054, Москва, ул. Щипок, д. 28

тел. (495) 651-84-56

wwprint.ru

КНИГА ВТОРАЯ

**ПОДСКАЗКИ
ТЕОРИИ
ВРЕМЕНИ**

ПОЧЕМУ ВЫМЕРЛИ ДИНОЗАВРЫ



ISBN 5-9243-0023-4

НОЧНЫЕ РАССКАЗЫ ОТЦА, ПЕРЕСКАЗАННЫЕ СЫНОМ

В детстве, пишет Амирбегов Ю.М., я любил, когда мой отец - соавтор этой книги, перед сном рассказывал мне сказки о моих фантастических приключениях и моём личном помощнике в лице моего отца.

Обычно любой рассказ отца был заказным. Бывало, что, если мне что-то не нравилось в рассказе, останавливал отца и менял как тематику, так и мизансцены, включая стратегию и тактику героя.

Тематика рассказа бывала разной, в зависимости от моего вопроса, а вопрос возникал, в зависимости от набранных за текущий день впечатлений и моего настроения.

С тех пор прошло много лет, и я уже давно не ребёнок, и, тем не менее, я до сегодняшнего дня слушаю рассказы своего отца о времени и реальности, которую отец в своей книге «Теория времени или принцип становления форм материи» обозначил понятием «Ничто».

Однажды, при очередной с ним беседе, я вспомнил его ночные рассказы и переспросил его, он помнит о них? На что отец мне ответил, «я помню всё, а ты помнишь, что обещал написать о наших фантастических похождениях, когда станешь большим».

Начни - сказал мне отец, - не бойся, если что, я к тебе приду на помощь, как твой оруженосец».

Я решился. Но, если честно, всю тяжесть моих рассказов я возложил на своего отца.

Почему? Потому, что я лишь пересказываю его рассказы.

ПАРАДОКСЫ ЭВОЛЮЦИИ

КАТАКЛИЗМ

В детстве я очень любил телевизионную передачу «в мире животных».

Особенно мне нравилась передача про волков, слонов, львов, обезьян и крокодилов.

И вот однажды, вечером, показывая обезьян и крокодилов, почему-то вспомнили Дарвина, Геккеля и Канта. О чём там шла речь не помню, так как я был увлечён показываемыми животными и их поведением, но некоторые слова ведущего - связанные с этими животными, я запомнил – это эволюция, катаклизм, Дарвинизм.

Почему этих обезьян со словом эволюция породнили с Человеком, а крокодилов – с вымершими динозаврами? - задал я вопрос отцу по окончании передачи о животных.

«Так положено по Дарвину» – ответил отец и указал на кровать.

Если я послушаюсь, расскажешь сказку о Дарвине, Геккеле, Канте и о катаклизме – спросил я отца.

Отец как всегда согласился, и я юркнул в постель.

Выключив телевизор и присев на мою кровать, отец начал свой рассказ.

В одном царстве, в тридевятом государстве, жил один мудрец, которому нечего было делать в своём государстве, и он решил, по наставлению своих родителей, отправится в кругосветное путешествие. Этого путешественника звали Дарвином.

Долго или недолго путешествовал Дарвин, известно только ему, но за это время много интересного увидел он на своём пути. Он увидел заморских животных: - плавающих, летающих, ползающих, прыгающих и даже по деревьям лазающих. Одни из этих животных были даже похожи на живущих в его государстве, но отличались своим Видом – размером, цветом, поведением.

И каково было удивление Дарвина, когда он увидел плавающих млекопитающих и летающих рыб.

«Ага, сказал он, - птицы произошли от этих летающих рыб. А лягушки произошли от не летающих рыб».

Тогда было известно от Ламарка (так звали одного учёного), что все животные, птицы и растения претерпевают изменения в процессе своего эволюционного развития.

«Так вот почему Человек так похож на обезьяну?! – воскликнул Дарвин. - Значит, те обезьяны, которые поумнели, стали Людьями, а которые не хотели умнеть, остались обезьянами».

Но когда он об этом думал, в океане разыгрался шторм, и корабль, на котором плывал Дарвин, качнуло так, что Дарвин потерял равновесие.

«Ты меня звал? - вдруг услышал Дарвин голос Геккеля – это был такой учёный.

«Звал, - сказал Дарвин, - мне нужно кое в чём тут разобраться».

«Но я пришёл не один, - ответил Геккель, - со мной пришёл Кант». Это тоже был учёный – философ.

«Следуй за нами», сказали Кант и Геккель Дарвину, и, махнув волшебной палочкой, Кант открыл окно в прошлое, а Геккель взял руку Дарвина и, протолкнув его в это окно, последовал вместе с Кантом за ним.

Пап - остановил я своего отца, - а где был я с папой?

«Ты со мной был в будущем, поэтому нас вместе с Дарвином не было», - ответил отец и продолжил свой рассказ.

Так, Дарвин, Кант и Геккель попали в прошлое, где не было времени, материи, света; не было фотонов, атомов, Солнечной системы, Вселенной.

«Как темно - сказал Дарвин, - мы так ничего не сможем увидеть».

Но Кант вдруг взмахнул палочкой, и, Дарвин увидел в крошечной тьме светящуюся точку.

«Что это такое?» - спросил Дарвин у Канта.

«Пока не знаю, - ответил Кант – но в будущем эту точку назовут фотоном».

И вдруг начали тикать часы.

«Ура! - закричали Дарвин, Геккель и Кант, «Появилась материя, и пошло время. Сейчас начнутся катаклизмы», - сказал Кант.

Не успел Кант произнести слово «катаклизм», как эта светящаяся в крошечной темноте точка стала с большой скоростью расширяться.

Так Дарвин, Геккель и Кант оказались свидетелями рождения Вселенной. Раскалённые частицы материи кружились с огромной скоростью. Огненные вихри сталкивались между собой, образуя материальные тела – звёзды, а остывающие частицы складывались в планеты.

С появлением звёзд стало светлей. Тьма отступила. Оставалось найти только Солнечную систему, куда наши герои и устремились.

«Я вижу нашу Землю», - восторженно произнёс Дарвин.

«Но нам туда пока нельзя, - сказал Кант, - потому, что она пока не остыла».

«Мы со стороны будем наблюдать за ней», - сказал Геккель.

На этом решили наши герои со стороны наблюдать за тем, что произойдет, и когда придёт их время, с которого они вышли в прошлое, они спустятся на Землю. У Геккеля и Канта была волшебная палочка.

И вот что увидели на Земле наши герои со стороны.

На Земле не было пока живой материи, но откуда-то она появилась – этого не смогли уследить путешественники в прошлое.

В тёплом тогда океане, который пополнялся от проливных дождей, вода была наэлектризована непрекращающимися

молниями, способствующими синтезу белковых тел, которые с остыванием планеты стали видоизменяться и размножаться, превращаясь в одноклеточные живые организмы.

Так на Земле откуда-то появилась живая материя в виде одноклеточных организмов, которые стали бороться за своё существование.

Сильные выживали, а слабые вымирали или прятались от сильных, приспособляясь против них. Так одни живые существа, попадая в другие экологические условия, видоизменялись, появлялись у них плавники, зубы, жабры, а другие оставались в прежних условиях и не видоизменялись. И все эти живые организмы в процессе борьбы за существование, так приспособились, что невозможно было их узнать.

Одни организмы стали растениями, - это которые прятались в почве, другие - рыбами, а третьи вообще не изменились, как были на уровне вирусов и бактерий, так и остались по сегодняшний день вирусами и бактериями. Но постепенно на Земле суша стала вытеснять воду, и более предприимчивые рыбы стали приспособляться к суше и, потеряв жабры, стали дышать легкими.

Появились земноводные. А потом пошли пресмыкающиеся – зубастые, бегающие, прыгающие, летающие, лазающие, ползучие, шипящие. Ох, много было тогда всяких динозавров, бронтозавров и всяких ящеров, как травоядных, так и плотоядных. Но они не смогли перехитрить природу и стали вымирать в борьбе за существование.

Но вдруг Дарвина, Геккеля и Канта стало трясти. Какая-то черная завеса возникла между ними и Землёй, и они не смогли увидеть, как динозавры и птеродактили вымерли, и из каких ящеров произошли ныне обитающие на Земле Виды животных и птиц.

Так и решили наши герои, что эти вымершие динозавры и птеродактили были тупиковыми видами, с кем не бывает ошибок, и они ошиблись, когда становились этими видами животных, когда приспособлялись. Но жалко, что они не уследили за превращением оставшихся ящериц в другие виды животных. И теперь приходится ломать себе голову, кто наш более близкий родственник, крокодил, или вымерший динозавр.

Но чёрная завеса растаяла, и Дарвин увидел обезьян и сказал: «Сейчас эти обезьяны сбросят свои хвосты, шерсть, станут умными и отойдут от своих родственников».

«Почему?» - спросил Кант.

«Потому что эти обезьяны, которые стали умней, приспособятся к условиям среды и в борьбе за существование станут вытеснять из мест обитания не приспособившихся своих сородичей», – ответил Дарвин.

Правда, Кант возразил относительно родства Человека и обезьяны, но Геккель подал Канту подзорную трубу и сказал:

«Посмотри на онтогенез индивида вида, как он вкратце повторяет филогенез этого Биологического вида». Онтогенезом Геккель называл процесс индивидуального развития индивида Биологического вида, а филогенезом, - историю эволюционного развития вида животного, индивид которого, в своём онтогенезе, вкратце повторяет этот филогенез.

«Это Биогенетический закон», - сказал Геккель.

А Дарвин добавил: «Все существующие виды на Земле – оставшиеся этапы филогенеза самого развитого вида животного. Предки Человека были одноклеточными организмами, потом приспособились, стали рыбами, потом вылезли на сушу и стали сначала земноводными, потом рептилиями, потом млекопитающими. И на сегодняшний день все виды животных произошли от одного общего предка. Расхождение одного вида животного на множество других видов - по Дарвину, называется монофилией».

Пап, а пап – снова я остановил своего отца, - если все животные вылезли из воды, когда стали рыбами, почему на Земле в воздухе и на суше так много бактерий и вирусов. Вирусы не знали, что они должны были развиваться в воде до каких-то рыб и так вылезти из воды?

«Вот видишь, - сказал отец, - какими хитрыми оказались вирусы. Они ждали, пока рыбы вылезут из воды и станут людьми, а когда появились люди, вирусы тут как тут и стали паразитировать на своих родственниках людях. Но люди оказались умными и стали с ними бороться, а вирусы оказались хитрей и стали приспособливаться. Вирусы одновременно на всём Земном шаре стали появляться в виде одного штамма, а когда Человек стал с ними бороться, они все во избежание всякого рода случайностей, становились вирусами другого штамма, не думая видоизменяться, как это сделали их далёкие родственники в воде. Штамм - это разновидность вируса».

Пап, это же сказки; вирусы не могут думать, как они могли быть хитрыми, - возразил я своему отцу, ты лучше расскажи, что ещё увидели Дарвин, Геккель и Кант в прошлом. Они увидели, как млекопитающие возвращаются в океан, как это сделали китообразные?

«Нет, этого они не смогли увидеть, они даже удивились, почему эти животные в своём филогенезе дважды поменяли свою экологическую нишу, нарушив Закон необратимости эволюционного движения», - сказал отец.

А почему нельзя менять дважды свою экологическую нишу? - спросил я.

«А потому, что с эволюцией экологической ниши эволюционирует и её эндем, тогда как эволюция необратимый процесс», - ответил отец.

Пап, когда я был в будущем, я тоже проходил свой онтогенез?

«Конечно», - ответил отец. А почему этапы моего онтогенеза не остались и не живут вместе со мной, вот было бы интересно нам всем вместе.

«Этапы онтогенеза не расходятся», возразил отец.

Тогда почему филогенезы разошлись, ведь онтогенез - это краткое повторение филогенеза, это же ты сам сказал, - недоумевал я.

«Это спроси у Дарвина с Геккелем» - ответил мне отец.

Пап, наверное, Дарвин читал сказку о Василисе Премудрой, которую Кощей превратил в лягушку, а потом, как она из лягушки превратилась снова в красавицу. Иначе, откуда он мог знать, что лягушки могут превращаться в Человека.

«Ты понимаешь – сказал отец, - Дарвин исходил из тех соображений, что лягушка и Человек живые организмы и у них много общего. Подумай сам, если лягушки живые существа, которые борются за выживание, размножаются, дышат, питаются, приспособляются, у них хорошо развита нервная система, они могут общаться между собой, у них есть череп, позвоночник и по пять пальцев на каждой лапке, и притом хорошо развиты, то по описанию подшофе, можно перепутать её с Человеком».

А что такое подшофе? - переспросил я у своего отца.

«Это такое состояние, какое было у Дарвина, когда он перед штурмом выпил виски» - ответил мне отец. А у тебя такое состояние бывает? – переспросил я у отца. Он улыбнулся и ответил: «Конечно, бывает, особенно тогда, когда я остаюсь с твоей мамой наедине».

И какие сказки ты ей тогда рассказываешь, тоже о лягушках? - спросил я.

«Нет не о лягушках, я говорю ей, что она самая прекрасная из всех женщин, которых я только знал», - сказал отец. Но я не уgomонился и снова задал вопрос: А мама что тебе отвечает?

«Она мне говорит: негодяй! Скольких ты знал женщин? Не дотрагивайся до меня, лицемер!».

А куда ты до неё дотрагивался? – заинтересовался я.

Отец не выдержал моих вопросов и строго сказал: «Не задавай глупых вопросов».

Я понял, что ещё один вопрос и отец перестанет рассказывать, и попросил продолжить начатую историю.

Давай дальше, что случилось с Дарвином, когда он вернулся на корабль?

«Случилось то, что Дарвин написал свою Эволюционную теорию и породнил обезьяну с Человеком».

И это всё? Возмутился я.

Пап, ты мне рассказал очень глупую сказку. Если мы были бы героями этого рассказа, мы бы узнали всю правду. Как это могло быть, что ничего не было, а потом из ничего мог возникнуть фотон, материя, время и какой-то катаклизм. Давай верни нас с будущего, и мы расскажем Людям правду о том, что там видели. Но это уже будет не сказка, а будет подсказка теории времени.

ПОЧЕМУ ВЫМЕРЛИ ДИНОЗАВРЫ

Когда-то, давным-давно, когда я, ты и твоя мама были в будущем – сказал отец при очередном рассказе - не было ни нашей Земли, ни Солнечной системы, ни Вселенной. Были тогда другие солнечные системы и другие вселенные.

Другие вселенные, были очень похожи на нашу Вселенную. Было тогда столько же вселенных, солнечных систем, столько же атомов и фотонов, сколько и сейчас.

И вот однажды одна Вселенная, теряя своё ядро, столкнулась с другой Вселенной, которая не теряла своего ядра. И в точке столкновения вселенных столкнулись и звёздно-планетарные системы, – ведь Вселенная состоит из подобия солнечных систем. А в точке столкновения звёздно-планетарных – подобий нашей Солнечной системы, столкнулись атомы. В точке же столкновения атомов столкнулись безъядерные фотоны с ядерными, а в точке столкновения фотонов,...

Ты что, хочешь меня уморить? - остановил я своего отца, - лучше расскажи, что мы увидели, когда один фотон столкнулся с другим фотоном, и они полюбили друг друга, и у них родился маленький фотончик, которого увидели Дарвин, Геккель и Кант, когда Дарвин был подшофе.

«Во-первых - сказал отец, - Кант пропустил моменты столкновения вселенных, звёздных систем, атомов и фотонов, во-вторых, что за привычка останавливать меня, а в-третьих, слушай дальше, что стало с этим твоим фотончиком, который родился от этих столкновений. Этот фотончик стал пра, пра, пра, пра, пра,... прадедушкой нашей Вселенной».

И вот что мы узнали в будущем. Оказывается, у систем планетарного типа есть свои мамы и свои папы, что не исключает потомственность и вероятность эволюционного их развития с уровня фотона на уровень атома, с уровня атома в уровень Солнечной системы, с уровня Солнечной системы в уровень Вселенной в процессе чередования поколений. Так что, только с одного фотона Вселенная никак не могла развиваться, их должно было быть ровно столько, сколько и сейчас. Но, по отцовской линии, с одного фотончика начинается родословная нашей Вселенной.

Когда родилась наша Вселенная, то аналогично родились и звёздные системы от своих мам и пап. Вселенная стала расширяться.

А между тем, подобия Солнечные системы чередовались в поколениях – как наши клетки.

Пап, я знаю, что дальше было - сказал я отцу, - мы увидели, как наша Солнечная система столкнулась с теряющей своё ядро другой Солнечной системой, и эти солнечные системы были мама и папа нашей Земли.

«Мы увидели, как в Солнечную систему ворвалась комета и устремилась к Солнцу, а в головной части этой кометы вращался астероид, который в будущем стал планетой Земля, занявшей своё почётное место в Солнечной системе, где, кроме неё, вокруг Солнца вращалось множество её сестёр.

Земля росла, преобразовывалась, и когда она вошла в зону биологической активности Солнечной системы, даже допустила биологические виды организмов, которые, начиная с одноклеточных организмов, проходили своё эволюционное восхождение, повторяя в своём онтогенезе филогенез только своего вида, который не расходился с филогенезом других видов животных. Что назвал Ламарк «Полифилией».

И дошли эти животные до таких видов как, динозавры и птеродактили.

Но наряду с этими животными, восходили простейшие одноклеточные организмы по филогенетическим прямым. Было тогда много разновидностей, стоящих на своих этапах эволюционного развития. Но они не происходили одни от других, так как если одни животные видоизменялись, то их место в пирамиде энергопищевой иерархии видов занимали те, которые в своём филогенезе проходили сходные этапы. Но в то время, когда пирамиду энергопищевой иерархии видов возглавляли динозавры и птеродактили, не было Луны. Тогда наша Земля вращалась вокруг Солнца в гордом одиночестве, и по Земле бродили динозавры и её небо покоряли птеродактили. Отсутствие Луны не мешало им влюбляться, выводить своё потомство и занимать место в пирамиде энергопищевой иерархии биологических видов.

Но судьба сыграла с ними злую шутку: одна из Звёзд по соседству с Солнечной системой взорвалась, и её масса разошлась по всему её гравитационному полю, став аналогом нейтрона.

(По «теории времени», когда протон в атоме взрывается, его масса становится нейтроном, в ней нет ни протона, ни электрона).

Но часть массы, не существующей уже звезды, кометой ворвалась в пределы Солнечной системы, пересекая встречную волну гравитационного поля Солнца. И столкновение двух стихий стало причиной формирования в головной части кометы физического тела с массой астероида.

Однажды динозавры и птеродактили увидели в небе приближающийся к Земле огромный огненный шар, и Земля окуталась массой сверкающих звёздочек с хвостиками, падающих на её поверхность. Начались пожары. Ураганные ветры, раздувая пожар, с водных бассейнов поднимали к небу столбы кипящей воды. Тучи росли, сливаясь в одну черную завесу.

Земля покрылась мраком. Шаровые молнии летали как огромные светлячки, а разряды молний бомбили Землю. С неба сплошной стеной хлынул ливень – всё шипело, гудело, грохотало и стонало, а потом посыпался ядрами град. Земля покрылась ледяной корой.

Когда рассеялись тучи, в глубине ночного неба, вместе с множеством весело мигающих звёзд, сияла новорождённая Луна, отражающая лучи своей бабушки-Солнца на обледенелую поверхность своей матери-Земли; но этого уже не могли увидеть ни динозавры и ни птеродактили – жизни на Земле не стало.

Но астероид, рождённый на стыке противоположностей, их компромиссом, стал будущей Звездой, но пока внучатой планетой Солнца – Луной, которая в своём онтогенезе повторит филогенез Солнечных систем. Вот почему, когда вымирали динозавры и птеродактили, Дарвин и его попутчики ничего не могли увидеть – была чёрная завеса между героями сказки и Землёй.

Со временем лёд на Земле стал таять, и Земля покрылась водой, а накопившаяся энергия, аккумулированная в ядре Земли, стала вырываться наружу. Началось Великое горообразование. Стали появляться островки суши, богатые минеральными и органическими соединениями, смыываемыми в водные бассейны и обогащающими воду, а порывами ветра, уносящимися над поверхностью воды и суши.

Таким образом, островки суши, водные бассейны, и воздушная подушка Земли оказались теми экологическими нишами, которые сотворили свои эндемы, ставшими исходными этапами филогенезов ныне существующих видов на суше, в воде, в воздухе. В сходных условиях формировались сходные Биологические виды.

Островки стали сливаться в острова, а острова в Континенты, образующие свои Биоценозы, где налаживались пирамиды энергопищевой иерархии форм Биологических видов.

Земля преобразовывалась, преобразовывался и Биоценоз.

С поступлением энергии из космоса и с аккумуляцией её в элементы Земли всё приходило в движение. Изменялись молекулярные структуры, появлялись новые вещества, видоизменялась экологическая ниша, видоизменялся и её эндем. Со слиянием сходных экологических ниш сливались и их эндемы в вид, в семейства, в классы, образуя колонии и сообщества.

Это видообразование продолжается по сегодняшний день даже в организме человека, ставшего экологической нишей для своих

эндемиков - вирусов. Так что и по сегодняшний день, наряду с существующими видами, в исходные этапы пирамид энергопищевой иерархии становятся вновь сформированные простейшие виды Биологических форм взамен перешедших на последующую ступень Эволюционного преобразования вида или сошедшего с дистанции.

И кто знает, может быть, какой-нибудь из этих вновь сформированных простейших окажется исходным этапом филогенеза вида, становившегося взамен Человека в Великой пирамиде энергопищевой иерархии форм Биологических видов.

Эволюционная форма движения скачкообразна; был атом с одним электроном – это один вид атомов, появился у атома ещё один электрон, стал другой элемент взамен предшествующего.

Видоизменился атом, изменились и свойства. Когда не было Луны, нашу Землю населяли одни виды животных и растений, с рождением Луны появились другие виды.

А что же произойдёт с Солнцем, с Землёй, с Луной и, в общей сложности, с Солнечной системой? Произойдёт то же самое, что и произошло со звездой сотворившей Луну. Ведь с взрывом звезды не стало и системы.

Аналогично планетам, рождаются и электроны, которые становятся протонами, а с взрывом их масса становится нейтроном, принимающим участие в порождении нового электрона. И Вселенная пройдёт все этапы своего онтогенеза, кратко повторяя филогенез своего вида систем планетарного типа.

Так, если Земля видоизменяется в полном объёме, при этом видоизменяются и её эндемы, может один из видов разойтись на множество филогенезов, оставаясь на уровне своего развития?

Для Дарвина это было возможно, но Человек не происходил от обезьяны! У каждого вида животного, как и у каждого вида атома, фотона, Солнечной системы, Вселенной, свой филогенез и своё место в пирамиде энергопищевой иерархии форм биологических и небιологических видов!»

И всё это я, вместе со своим отцом, увидел в будущем. Но, когда один из видов животного, которого нет больше на Земле, видоизменился, и этот новый вид оказался Человеком, то почему-то вдруг исчез из будущего отец, и я остался там один. И как я спустился из будущего на Землю, не помню. Мама рассказывала, что она вместе с папой нашли меня в огороде, где я спал в капусте.

В ГОСТЯХ У ВРЕМЕНИ

«АДАМИАНИ»

Однажды летом я с отцом решил отдохнуть у побережья Черного моря. Решили и поехали. Перед нашим отъездом мама мне шепнула: «Следи за отцом, чтобы он там меньше говорил с молодыми тётями».

Наш поезд к вечеру, подкатил к какой-то платформе, которая называлась «Горным воздухом». С одной стороны платформы виднелась небольшая деревня, за которой возвышались горы, а с другой стороны раскрывалась синева морской глади.

«Кто желает искупаться в море? - объявил проводник вагона - Простойм на платформе двадцать минут, пока не разойдёмся со встречным поездом. Не опаздывать!».

Из вагонов вывалились любители морских ванн, уже готовые, в плавках, и, пробежав по песчаному пляжу, окунулись в тёплую морскую воду.

Я тоже хочу с ними! - закричал я.

Отец, недолго думая, снял с полки наш чемодан, взял меня за руки, и мы оказались на платформе.

«Будем отдыхать здесь, мне пейзаж нравится, а тебе?» - обратился отец ко мне. Я согласился.

С поезда, кроме нас, сошло немало желающих провести свой отпуск в этой местности.

К нам подошла молодая дама и украдкой спросила: «Комнату не желаете?». Я посмотрел на неё и, вспомнив просьбу своей матери, завопил: Хочу купаться, я к ней домой не пойду! Дама посмотрела на меня, поморщилась и быстро отошла к другим. К нам больше никто не подходил с предложениями. Желающих отдыхать разобрали по квартирам, и платформа опустела, а я со своим отцом остался один.

Выслушав очередную нотацию отца и обещав ему впредь не перечить, мы отправились в деревню в надежде найти ночлег. До поздней ночи мы стучались к хозяевам квартир, но мест свободных нигде не нашли. Я устал и захотел спать. Отец поднял меня на руки, и я уснул.

Была безлунная, тёплая ночь. Мы с отцом сидели у самого берега моря, над чернотой, которой, куполом опускалось бездонное небо, засеянное весело мигающими звёздами. На пляже не было ни души и только было слышно, как набегающая волна шлёпает по песчаному берегу, нарушая тишину.

«Ты видишь ту звезду с кольцом, это самая загадочная планета Солнечной системы – Сатурн» - сказал отец. Не успел он

договорить, как вдруг эта планета словно сорвалась со своего места и стала с огромной скоростью приближаться к Земле.

«Это не Сатурн, - сказал отец, - больше похоже на летающую тарелку».

Бесшумно тарелка приблизилась к пляжу и зависла над нами. Она больше не светилась. Вдруг из середины висящего чёрного диска ударила струя дневного света. Это открылся люк «НЛО».

Из открытого люка спустилась платформа, с которой соскочили атлетического телосложения фигуры в обтянутых защитных костюмах и окружили нас.

Я вспомнил рассказ моего отца об инопланетянах, и почему-то мне стало страшно.

«Не бойся, - сказал мне отец, - я с тобой».

«Вы говорите на человеческом языке?» - спросил один из инопланетян.

«Да», - ответили мы с отцом.

«Мы слышали, как кто-то интересовался планетой Сатурн - сказал один из них, - Значит, это были Вы».

«А Вы кто?», - спросил отец у пришельцев.

«Мы информация прошлого», - ответили нам инопланетяне.

Пап, об информации прошлого ты мне ничего не рассказывал, и откуда они появились, ведь прошлого больше нет, - упрекнул я отца.

«Ты прав, - ответил отец, - но информация не уничтожаема».

«Следуйте за нами, - сказал один из инопланетян, - и не бойтесь нас. Наша миссия на Земле - рассказать Вам о прошлом нашей планеты Сатурн. Просим на наш корабль, Вы наши гости».

Повинуясь предложению, я с отцом встал на спущенную платформу, которая медленно подняла нас в люк тарелки.

«Добро пожаловать, Земляне», - прозвучал нежный женский голос, когда за нами закрылся люк тарелки.

«Вы находитесь в отсеке планетария, - сказал этот нежный голос, - Просим присесть в кресла удобнее и пристегнуться, будем взлетать».

И действительно, как только мы пристегнулись, почувствовали незначительную перегрузку.

«Можете расстегнуться, мы вышли в открытый космос, если будет желание, можете полетать в невесомости», - прозвучал всё тот же голос.

В планетарии нам показалось, что мы начали летать в открытом космосе. Когда мы налетались, нам тот же женский голос предложил вернуться к своим креслам.

«Перед Вами дорогие Земляне, Солнце, и вокруг неё вращаются планеты. Одна из планет известна Вам – это Сатурн».

Мы стали приближаться к планете, у которой не было кольца.

«Когда-то в прошлом у Сатурна не было кольца, - продолжал диктор, и эту планету населяли наши предки, которые были похожи на Вас, Людей. Но вечные войны между государствами привели к созданию космических вооружённых сил.

Запускались спутники, строились космические орбитальные станции и разные пункты управлений. И однажды развязалась космическая война.

Когда закончилась война, в которой погибло три четверти населения планеты, вся побитая космическая техника, дополненная метеоритами, образовало кольцо вокруг планеты, и на Сатурне изменились природные условия. Люди стали вымирать. В основном, где были построены пирамиды как убежища, там и сохранились люди. И решили тогда оставшиеся в живых пополнить свой генетический баланс за счёт вливания новой жизни. Тогда Земля находилась в зоне биологической активности Солнечной системы.

Было решено, запустить экспедицию на Землю в надежде найти там активных доноров для Сатурна или перевести оставшуюся часть населения на Землю. Учёные не ошиблись! На Земле была жизнь.

Тогда на Земле Люди только вступали в полосу цивилизации. Но жизненный цикл Землян был слишком коротким, средняя продолжительность жизни Сатурнянина была равна пятистам Земных лет, тогда как Земляне погибали, достигая тридцати, сорока лет в лучшем случае. Постоянные междоусобицы и эпидемии укорачивали их жизненный путь.

Там, где наша экспедиция обосновалась, первым делом была воздвигнута пирамида, которая могла защитить нас от всяких неожиданностей. Но получить потомство на Земле мы, Сатурняне, не смогли, а земляне не подошли как доноры, несмотря на то, что мы были сходными биологическими видами. На Земле мы оказались стерильными. Так наша участь была предрешена. Но впереди были долгие триста лет, которые мы провели на Земле. Мы многому научили Землян, которые принимали нас за посланников богов и преклонялись перед нами. Некоторые племена называли нас Атлантами из Атлантиды, которая стала южным полюсом Земли и покрылась льдом, называясь Антарктидой. А там когда-то текли реки и цвели сады нами выращенные.

Но всему своё время, и многие из нас, кто выжил, решили вернуться на свою родную планету Сатурн и там умереть.

Сегодня на Сатурне больше нет жизни. Планета вышла из зоны биологической активности Солнечной системы. Цветущие города и те же пирамиды сегодня погребены под многокилометровой толщей песка. Одни песчаные бури царствуют на этой, когда-то жизнеобильной планете».

Пап, мне жалко Сатурнян, давай возьмём их к себе домой, - прошептал я на ухо отцу.

Отец ничего мне не ответил.

Пап, спроси у Сатурнян, от кого произошли Люди на Земле? Я из твоих рассказов не понял этого.

«Вы хотите узнать, от кого произошёл Человек? - услышали мы тот же нежный, полный таинства голос. - Мы этот вопрос предусмотрели и подготовили для Вас программу.

После того, как вымерли на Земле динозавры, в воде, на суше и в воздушной её среде, зарождается новая жизнь. Появляются живые одноклеточные организмы».

На этом, я отключился.

Утром я проснулся от какой-то возни. Я с отцом лежал на соломенной подстилке, вокруг нас кудахтали куры, блеяли козы, а в углу мычала корова. Пахло навозом. Как потом я узнал, какая-то женщина, пожалев нас, впустила в хлев переночевать.

К счастью, мы в этот день нашли комнату у самого моря.

Так начался наш курортный сезон.

Мы за это время не только вдоволь искупались в соленой воде, но и облазили всю окрестность. Лазили по горам, ездили на экскурсию в город Сочи, катались на катере, а по вечерам, выходили на пляж и долго слушали, как шлёпает невидимая в темноте волна. А на небе весело мигали мне таинственные звёзды, среди которых ярко светился Сатурн.

Отдохнув на побережье Чёрного моря, свой отдых мы продолжили в городе Тбилиси, где жили родители моего отца – моя бабушка Нина и дедушка Рубен. В Тбилиси приехала и моя мама. В честь её приезда мы весь день гуляли по достопримечательным местам города, и, наконец, поднялись фуникулёром на гору Мтацминда, что значит – «Святая гора», и с высоты птичьего полёта созерцали красоту вечернего города.

Домой мы вернулись поздно вечером, изрядно уставшие.

Уложив меня в постель, отец как всегда, присел на мою кровать и, поцеловав меня, тихо сказал:

«Может, сегодня мы не будем рассказывать сказки, и ты дашь мне немножко отдохнуть».

Я возразил, потребовав хотя бы маленькую сказку.

Отец глубоко вздохнул и начал свой рассказ.

Утомлённое дневной жарой Солнце медленно катилось к горизонту.

Запустив свои прощальные лучи, оно пожелало детям спокойной ночи и спряталось за горизонт. Стало темнеть. На небе засверкали звёзды, в окружении которых сияла пришедшая взамен Солнца Луна. А на утро, с первыми петухами, сделав почётный круг вокруг Земли, Солнце засияло с прежней своей неувядаемой красотой, перед которой погасли все звёзды.

Пап, ты опять мне детские сказки рассказываешь! – возмутился я, слушая очередной рассказ отца. - Ты что не знаешь, что Земля

вращается вокруг Солнца, а не Солнце вокруг Земли. И, кроме того, как Солнце может утомиться от жары на Земле?

«Не придирайся к сказке», - процедил отец сквозь зубы и продолжил свой рассказ.

Не успело Солнце подойти к зениту, как подул ветер и откуда-то, в небе стали появляться облака, которые сливались в одну чёрную грозовую тучу, затмившую Солнце. Туча росла, и за короткое время она покрыла весь небосвод. Засверкала молния, и по небу прокатился гул бегущего грома. Вся живность попряталась, и кроме гудящего облака не было слышно даже чириканья воробья.

Грозовая туча, напоив Землю живительной водой, растворилась, и вновь на небе засияло Солнце. День клонился к вечеру, и дети, вывалившие после дождя на улицу, изрядно набегавшись, измазанные и намоченные в лужах, возвращались домой.

Когда стемнело, все послушные дети уже лежали в кроватках и сладко засыпали. «Вот и всё» - сказал отец, и, поцеловав меня, пожелал спокойной ночи.

Но не тут-то было, на мой крик сбежалась вся моя родня. Первым в комнату вбежала моя бабушка Нина.

Увидев отца улыбающегося, она успокоилась, и присев ко мне на кровать спросила, что случилось. Папа меня опять обманул, - прокричал я сквозь слёзы.

«Рас чади Адамиано!» - упрекнула бабушка Нина отца на грузинском языке. Не зная грузинского языка, я потребовал от бабушки перевода сказанного на русский язык. «Я сказала твоему отцу: - Что ты вытворяешь, Человек. Человек на грузинском языке - это Адамиани, от слова Адам, так по преданию звали первого Человека на Земле. И у нас, в честь этого Адама, Человека называют Адамовым наследием».

Баб, расскажи мне сказку о том, откуда, как, где и почему появился на Земле Адам.

«Я не умею рассказывать научные сказки, - сказала бабушка Нина, - это твой отец мастер на выдумки, я же расскажу тебе историю об Адаме и Еве, которую слышала от своей бабушки».

Когда-то, давным-давно, когда не было ещё Солнца и Земли и было темным-темно, так как не было света, было неинтересно и очень скучно.

И вот однажды были сотворены: Свет и Тьма, Солнце, Земля, вода, огонь, суша, и рай на земле, а в раю множество всякой живности. Но в этом раю не хватало разумного Человека, который мог бы следить за порядком. И было решено сотворить такое разумное существо и назвать его Адамом.

Так в раю, на Земле, сотворяется первый Человек, которого звали Адамом. Но Адаму стало скучно одному, и захотел он занять себе подругу. Природа оказалась к нему благосклонной и сотворила она ему подругу, которую будут называть Евой.

Баб, а что такое природа, которая сотворила Еву для Адама? - спросил я у бабушки Нины. В разговор вмешалась моя мама, которая так же прибежала на мой крик и молча слушала нас.

«Древние Славяне - сказала мама, - верили в Единство, обладающее сверхъестественной силой, сотворившей этот мир, в том числе и Человека. И называли это Единство Родом. С тех пор Мир из всего называют Природой, что значит всё то, что, есть при создателе этого всего Роде. По крайней мере, я так знала», - добавила под конец мама и вышла в другую комнату.

«Вот видишь, - сказала бабушка Нина, - мы с тобой, оказывается, не знали, а теперь мы с тобой уже знаем, что значит слово природа».

Баб, а теперь расскажи, что было, когда Адам встретился с Евой в Раю - перебил я бабушку Нину.

«Тогда в раю было сотворено много подобных Адаму и Еве разумных существ, но тогда они друг друга не знали и в дальнейшем уже их дети и внуки познают друг друга, влюбляются и размножаются. А пока Адам встречается с Евой, и Ева, соблазненная запретными плодами, срывает в райском саду яблоко.

Запретный плод оказался слишком вкусным, и Адам поддаётся соблазну. Съев яблоко, Адам и Ева нарушили законный порядок в раю, за что изгоняются они раз и навсегда из этого рая.

Из рая были изгнаны и остальные, сотворённые подобия Адама и Евы существа, которые по природе своей не могли удержаться от соблазнов.

И расселились подобия Адама по всему Земному шару, и стали они жить и размножаться. И если на русском языке это подобие называют Человеком, то на грузинском языке называют Адамиани.

А теперь спокойной ночи чемо патара Адамиано».

Баб, а что такое - чемо патара Адамиано? переспросил я у Бабушки.

«Это мой маленький Человек», - ответила бабушка, и, поцеловав меня, вышла из комнаты.

И почему Адамовы подобия нарушили порядок, сейчас мы ведь жили бы в раю. А все-таки, какая наивная моя баба Нина, она так и не поняла, что сами по себе Адамовы подобия не могли быть сотворены без мам и пап. Ведь у всего живого есть папы и мамы, даже бабушки и дедушки, - подумал я. Но кто были родителями Адама?

На следующий день, когда отец был в хорошем настроении, он рассказал мне о том, что мы узнали от Сатурнян, когда мы посетили их космический корабль.

БЕГУНЫ

С тех пор, как вымерли динозавры – сказал мой отец, прошло много тысячелетий, а Человек так и не появлялся на Земле.

Каких только не было тогда животных и растений, и ни одно из животных не было похоже на Человека.

Тогда, в те далёкие времена, экватор пересекал два континента - ныне ставших южным и северным полюсами Земли, которые, были населены множеством животных и птиц и сушу покрывали экзотические растения.

Среди этого множества животных, выделялся один из видов, который, в отличие от других видов мог вести и хищнический образ жизни и быть незаурядным вегетарианцем.

Эти универсальные хищники-вегетарианцы были небольшого роста, с хорошо развитыми нижними конечностями с завершающимися стопами, что давало им преимущество перед другими видами животных, теряющих устойчивость при стойке на задних лапах. При стойке на задних лапах можно было запускать свои передние, - хватательно-разрывающие жертву конечности, или срывать с деревьев потребляемые ими плоды. Так как эти хищники были наделены сильными задними конечностями, завершающимися стопами, что позволяло им не только стоять на ногах, но и бегать, их называли «бегунами». Тело бегунов было покрыто короткими волосами, завершающимися гривой, что спасало от солнечного удара.

Но этот вид животных был расселён не в равных условиях среды, одни семейства занимали лесные полосы, другие прибрежные, третьи занимали горные массивы, а четвёртые вели кочевой образ жизни. Так что в рацион этих универсальных хищников входили не только растения и сухопутные животные, но и рыбы и птицы, - они были блестящими пловцами, и отличными скалолазами.

Охотились эти хищники сообща: - своим криком они наводили панику среди намеченных жертв и бросались на выбившееся из стада животное, на которое набрасывались все и раздирали в считанные секунды. Обычно они свою растерзанную добычу приносили в стойбище, где по желанию «вожака» завершалось пиршество. Никто не мог дотронуться до пищи без разрешения вожака, являющегося главой семейства. Вожак содержал свой гарем, и являлся единоличным осеменителем своих жён, и каждая жена, в свою очередь, являлась хозяйкой его порожденного семейства.

Неравные условия для проживания этих животных приводили к кровавым разборкам. Вожаки противника либо умерщвлялись, либо изгонялись с насиженных мест, а хозяйки пополняли гаремы победителей. Так одни семейства разорялись, другие пополнялись и укреплялись.

Но Земля, вращаясь вокруг своей оси и вокруг Солнца по своей удлиняющейся радиусом орбите, также подставляла Солнцу свои не обогретые полюса, повышая свою энергетику. Там, где суша на Земле была закована льдами, высвобождалась, а там, где когда-то цвели сады и текли реки, Земля покрывалась льдом.

Так как со смещением экватора таял лёд по полюсам, и где в прошлом была жара наступала мерзлота, то бегунам приходилось мигрировать с одних континентов в освобождающиеся ото льда континенты.

С изменением энергетического уровня Земли и со смещением экватора, на обитаемых континентах изменялся климат, а с изменением экологической ниши видоизменялся и её эндем мигрирующий за смещающимся экватором.

И в семьях бегунов стали появляться «мутанты» с изменённой телесностью и структурой головного мозга. Вследствие изменения структуры головного мозга и повышения его КПД, у животного расширяется диапазон приёма световых и звуковых волн, и животное в обществе себе подобных, вырабатывает язык общения, становясь рассуждающим человеком, который уже методом проб и ошибок начинает приспосабливать к себе среду своего обитания.

Так бегуны стали исчезать на Земле как биологический вид и замещаться новым, ими произведённым биологическим видом - рассуждающим животным, которого назовут в дальнейшем первобытным человеком.

И этот первобытный Человек на новом континенте, куда мигрировали и с множества других неустойчивых мест животные разных видов, встречается с подобным, но с иным цветом кожи, глаз и волос Человеком, прошедшим свой филогенез в сходных условиях среды на разных континентах. И оказалось, что в Филогенезе человека – нет этапа Обезьяны. Когда Землю населяли Бегуны, в то время на Земле не было обезьян. Предки обезьян были не обезьянами и не бегунами.

Экологическая ниша обезьян эволюционировала параллельно с экологической нишей человека. Соответственно, филогенезы обезьяны и Человека, как впрочем, и всех видов животных, населяющих сегодня нашу Землю, шли параллельными путями.

Пап, а почему эти континенты Земли, которые сегодня покрыты льдами северного и южного полюса, оказались экологическими нишами бегунов одного вида? Ведь эти континенты были разделены между собой, - спросил я у отца.

«Во-первых, эти континенты пересекались одним экватором, во-вторых, разве люди все одинаковые?» - ответил отец.

«Как ты думаешь, - спросил у меня отец, - если в равные стеклянные сосуды и в Европе и в Америке влить соляную кислоту и щелочь в равных пропорциях, в равных температурных и других

прочих условиях, что получится? Ты пока этого не знаешь, но по науке, получится и в Европе и в Америке новое вещество – это соль и вода.

Но абсолютного равенства нет, поэтому хотя бы в чём-то эти вещества будут отличаться друг от друга, один атом может решить этот исход разницы. Вещества, которые получатся, мы назовём сходными и скажем, что в сходных условиях среды синтезируются сходные вещества».

А почему появились мутанты у Бегунов? - спросил я у отца.

«Учённые, хотели получить абсолютно чистую воду, где могли быть элементы только водорода и кислорода. Но, получив такое чистое вещество, вдруг обнаруживается в ней элемент «дейтерий».

Исчерпывающего ответа на это не могли найти.

Представь себе такой атом, как элемент водорода – H. Это один протон и один электрон, вращающийся вокруг протона. Можно представить и элемент кислорода – O, - это атом с одним протоном и с шестнадцатью электронами, суммарно эквивалентными заряду протона - ядро элемента.

Постарайся представить Солнечную систему с вращающимися вокруг Солнца планетами. Солнце - это аналог протона, а вращающиеся планеты вокруг неё – это электроны. Солнце удерживает в Солнечной системе девять известных нам самостоятельных планет-электронов, которые в свою очередь удерживают от одной, и более планет-спутников, маленьких электрончиков. Так что если Солнечная система - это атом, Солнце – это протон, то планеты – это электроны, которые для своих спутников оказываются в роли протона. Вокруг Земли вращается одна планета-электрон, это планета Луна. Вокруг планеты Марс вращаются два спутника, а вокруг Юпитера и Сатурна вращается множество спутников-электрончиков, которые сравнимы с «кварками».

Учённые нашли в атоме неизвестные, отличающиеся от электронов частицы, которые были названы «кварками», наименьшими составными частицами атома. Мы же с тобой, находим применение этим математическим единицам и назначаем «кварк» спутником электрона в атоме. Но, оказывается, что в атоме могут быть и «подкварки» - это уже спутники кварков, или аналоги астероидов.

Итак, мы смогли умозрительно смоделировать, на примере нашей Солнечной системы, атом – это пространственно временное образование с ядром-протоном, вокруг которого вращаются дочерние пространственно-временные образования, с ядром, который называется электроном. Но эти дочерние пространственно временные образования (измерения) с ядром электрон, могут представлять собой планетарную систему, если вокруг электронов вращаются спутники-электрончики, как вокруг Земли вращается Луна.

Оказывается, что чем массивнее планета-электрон, тем больше спутников-электрончиков она может удерживать в своей системе, подобно Солнцу-протону. Так в отношении Солнечной системы мы представили множество планетарных систем, являющихся в отношении Солнечной системы дочерними системами, тогда как Солнечная система оказывается для них материнской. Это говорит о том, что когда-то и Солнечная система была дочерней системой в несуществующей больше материнской Солнечной системе.

Пап, Если Солнце когда-то было планетой, как Земля, то и на Солнце ведь могла существовать такая же жизнь, как на Земле.

Ура-а-а! - восторженно прокричал я, довольный своим открытием.

Отец улыбнулся и сказал: «Ну, конечно же, могла быть на Солнце жизнь, ведь и Солнце когда-то, будучи планетой, находилось в зоне биологической активности в отношении своей материнской системы, которой больше нет».

«Самое главное, сказал отец, - мы смогли на примере нашей Солнечной системы представить и планетарную модель атома, которую когда-то представили Бор и Резерфорд, это были такие учёные».

Пап, а куда исчезла та звезда, которая была Солнцем в материнской для нашей Солнечной системы системе, которой больше нет? – спросил я у отца.

«Эта звезда взорвалась, и её масса разошлась по гравитационному её полю, после того, как покинули её дочерние (звёздно-планетарные системы), одна из которых, оказалась наша Солнечная система».

Оказывается, что, когда звезда излучает, она высвобождается от элементарных частиц со своей поверхности. Представь себе атом, когда он делится на материнскую и дочернюю камеры.

Когда делятся атомы, возникает сила, с которой материнская камера отталкивается от дочерней. Тогда материнская камера перераспределяется в одну сторону, а дочерняя, в противоположную. А теперь, представь себе поверхность Солнца с центробежно отлетающими от неё элементарными частицами в направлении наименьшего сопротивления, что порождает при делении атомов и центробежную силу, с которой материнские камеры смещаются в сторону центра Солнца.

Это значит, что на Солнце постоянно нарастает внутриядерное давление, которое, в конце концов, приводит к взрыву самого Солнца, после того, когда от Солнечной системы отделяются дочерние системы и наступает разряжённость. Тогда вся масса Солнца-звезды заполняет эту разряжённость, распределяясь по всему её гравитационному полю, которая становится на этап нейтрона, лишённого и ядра протона-звезды, и планет-электронов. Теперь ты понял, почему в атоме нет нейтрона.

Какую роль играет нейтрон, мы этот вопрос рассматривали в рассказе «Почему вымерли динозавры», по этому о массе сколапсированной звезды пока не будем рассказывать, а перейдем к вопросу, почему появляются «мутанты». – Договорились», - сказал отец.

«Таким образом, - продолжил отец, - когда в материнской системе образуются две камеры, одна из которых камера с протоном-звездой – которую будем называть «катионом», а другая с электроном-планетой – которую будем называть «анионом», то электрон больше не принимает «пищу» от ослабшей звезды-протона. Он уже эту пищу получает от других атомов «катионов» - (звездно-планетарных систем), и, завершая свой рост, сам становится на этап звезды-протона.

Равенства отталкиваются друг от друга, и материнская камера расходится с дочерней системой, повторяющей путь своей материнской системы. А когда говорим о равенствах, это значит, что, если мы представляем деление элемента водорода H, то дочерняя система оказывается тоже элементом водорода. А элемент - это наименьшая частица молекулы.

Молекула же - наименьшая частица вещества, которая могла быть геном в половой клетке Бегуна-предка Человека.

Так вот, если в молекуле вещества была материнская система, то с распадом материнской системы её место в молекуле занимает дочерняя система, и вещество не изменяется. Но с ростом Земли изменяются и энергетические уровни на Земле, изменяются и энергопищевые взаимоотношения между элементами, изменяются и сами элементы в процессе чередования в поколениях. Если в молекуле вещества был элемент водорода, то с поступлением энергии на Землю извне допускается рост электрона этого элемента, который с переходом на этап протона может удерживать не один, а два электрона, - разумеется, при столкновении с нейтроном своего подобия.

Допустим, что в молекуле вещества ответственного за какой-то «ген» Бегуна, был задействован элемент водорода с одним протоном и с одним электроном без кварка.

Но с изменением среды, электрон достигает таких размеров, что может перехватить без ущерба подкварк – астероид, который сотворился в момент столкновения нейтрона с элементом водорода.

И подкварк, увеличиваясь в размере, становится кварком, или спутником электрона, как Луна для Земли. Так в чистой воде появляется тяжёлый элемент водорода – «дейтерий», а в генной молекуле особой биологического вида, какими являлись Бегуны, как у женского, так и мужского пола, в момент их спаривания, появляются элементы «мутанты».

С появлением элементов мутантов в генных молекулах спаривающихся особей одного вида порождается отличающийся от

родителей «мутант». Элементы мутанты вступают в ковалентные энергопищевые взаимоотношения с эквивалентными элементами, что изменяет структуру и состав генной молекулы вещества.

Новый ген, новые и признаки рождённого поколения Бегуна, которым оказался «мутант» Адам, или первый Человек на Земле.

Но на Земном шаре, по экватору, сходно изменяется экологическая ниша для всех Бегунов, и соответственно, где они обитали, появляются сходные мутанты, с разным цветом глаз, волос, кожи и т.д., тогда как Бегуны как вид вымирают. Но эти мутанты, при миграциях, начинают влюбляться, как Адам и Ева, и Вид стабилизируется.

Как видишь, эволюция не частный случай, а следствие Единого процесса. И самое интересное то, что она скачкообразна.

Пап, а почему смещается экватор? - спросил я у отца.

Экватор смещается потому, что Солнце питает Землю, и поступающая пища в виде элементарных частиц-фотонов распределяется по экватору в большей степени, нежели по полюсам.

Значит, и атомы, которые составляют экватор Земли, растут с большей скоростью, и при делении таких атомов материнские и дочерние камеры перераспределяются в направлении наименьшего сопротивления. А направление в сторону Солнца и центра Земли - это наибольшие сопротивления. Значит, возникает угловая сила, вращающая Землю как вокруг оси, так и вокруг Солнца, сдвигающая попутно и экватор».

Пап, а когда в общине росли дети мутантов и понимали общий язык, став говорящими, они тоже охотились как звери? - перебил я отца, и перевёл разговор в интересующее меня русло, так как мало что я понял о камерах и угловых силах. «Ну, конечно – ответил отец, - оттого, что они стали говорящими, они не потеряли инстинкты животного.

Самое интересное то, что они, став общественными животными, приобрели могучую силу. Они уже защищались и охотились сообща, применяя всякие хитрости. Они снимали шкуры с диких животных и надевали на себя. А потом, если эти шкуры приносили им удачу, они носили их, как одежду.

Всё, хватит, вырастешь и сам всё узнаешь, а теперь, спокойной ночи».

Возражать я не стал, так как изрядно устал и хотел спать.

ФАНТАЗИЯ

В одном царстве, в большом государстве жил был неизвестный никому из ученых мыслитель.

Пап, это ты о ком рассказываешь мне сказку, о себе, обо мне, или о другом мыслителе? - переспросил я своего отца.

«Как тебе будет угодно», - еле сдерживая улыбку, ответил отец.

Так, сегодня этим мыслителем буду я! Давай рассказывай! - потребовал я.

«Я согласен», - ответил отец и продолжил свой рассказ.

«В то время, когда этот мыслитель стал мыслить, ещё не знали, почему в организме Человека сохраняется общий баланс форменных элементов крови и её объём. Не было и стройной модели физиологического механизма, регулирующего кровоток.

Сохраняемость постоянства состава крови в организме Человека и её регуляцию, называли тогда «гомеостазом». Одни говорили, что это природа живой материи, другие искали в организме регулирующие кровоток механизмы.

Но чтобы представить себе модель этого механизма, регулирующего кровоток, нужно было знать не только о кровеносных сосудах, таких как артерии и вены, нужно было знать и о механизме происхождения самой крови, включая её форменные элементы – это эритроциты, лейкоциты, лимфоциты и другие элементы.

Мы знаем, что органы животного и Человека, в том числе и кровеносные сосуды, складываются из тканевых элементов, которые принято называть клетками, которые отличаются друг от друга своим строением. И, несмотря на различия между тканевыми клетками, все они могут размножаться, питаться, и исполнять свои функции в общности себе подобных. Но что касается форменных элементов крови, они, исполняя свои функции в организме Человека, остаются за гранью фантазии.

Пап, - остановил я отца, - ты, что мне рассказываешь сказку о форменных элементах крови или о мыслителе. Расскажи лучше о мыслителе. «Слушаю! О мыслителе, так о мыслителе».

Так вот, этот мыслитель жил скромно. У него не хватало времени для личной жизни, потому, что он постоянно думал. И, когда он понял, что он неотъемлемая «часть» Земли, синтезирующая собой вещество из поступающей с космоса «космической пыли, так называемой информации», он иначе стал видеть и мыслить, нежели его современники.

Мыслитель, понял, что он один из «коммутаторов» Земли, деятельность которых сохраняет Землю. Деятельность - это «энергия», осуществляющаяся коммутаторами Земли.

Оказывается, даже одна элементарная частица, принимающая на себя информацию из космоса – это коммутатор Земли.

Однажды, когда мыслитель после долгих размышлений засыпал, вдруг перед ним явилась Фея.

В комнате, где спал мыслитель, стало светло, так как «Фея» излучала нежный свет. Стройная её фигура поразила воображение мыслителя. Она была голой правдой, краше которой не было ничего. Описать эту женскую красоту почти невозможно.

Поэтому мыслитель, не вдаваясь в подробности складок великолепной нежности, растерянно спросил у Феи: «Ты кто?».

«Я твоя фантазия, - нежно произнесло видение.

Мыслитель попытался дотронуться до фантазии, но она отстранилась. «Не пытайся трогать меня, иначе я исчезну и не смогу тебе помочь в твоих поисках. Лучше следуй за мной», - сказала она, увлекая мыслителя в бездну звёздного неба.

«Мы переходим в другое временное измерение, где эти звезды, в том числе и Солнце, переходят в ядра элементов, составляющих молекулярные структуры вещества на уровне Вселенной», - сказала фантазия. «Не удивляйся, - добавила она, - если ты будешь видеть не совокупность звёздно-планетарных систем, а молекулы, которые будут оживать. Наше время замедляется, и все процессы в космосе, соответственно, будут ускоряться».

И действительно, звёзды становились ядрами элементов молекулярных структур Вселенной, а молекулы складывались в вещества. Всё приходило в движение. Молекулы стали перемещаться, соединяясь с одними молекулами, расходясь с другими. Одни элементы молекул делились на материнскую камеру (катион) и дочернюю камеру (анион), которые, расходясь, перераспределялись в противоположные молекулы.

Одни молекулы разрушались, другие синтезировались.

Обновлённые дочерними камерами молекулы замещали в веществе молекулы, складывающиеся из материнских камер, которые покидали это вещество. В основном, дочерние камеры перераспределялись в молекулы, где получали питание и где могли быть нейтроны, а материнские камеры перераспределялись к тем элементам, у которых была потребность в них – переходящих на этап нейтрона.

«Без любви нет жизни, - сказала фантазия, - противоположности тянутся друг к другу, а равные расходятся, потому что одни являются источниками информации, а другие их потребителями.

Элементы квантуются между собой, а через них квантуются и молекулы. Мы находимся в ядре тканевой клетки организма твоего подобия другого временного измерения, уровня Вселенной, -

объяснила мыслителю фантазия – смотри внимательно. Видишь молекулу, с которой расходится одна из камер распавшегося элемента. Сейчас эта камера будет вытесняться с ядра клетки».

Один из элементов молекулы распался на дочернюю и материнскую камеры – на два элемента - анион и катион, дочерняя (анион) осталась в молекуле, а материнская (катион) присоединилась к другой молекуле, которая оказалась вне ядра клетки.

«Эта молекула, присоединившая изгнанника, называется транспортной РНК, которая, изменившись изгнанником, находит себе других партнеров и смещается. А теперь смотри, как это РНК распадется на элементы, которые присоединяются к элементам других молекул.

Эти другие молекулы оказались за пределами клетки, клетка диссимилировала отработанное вещество-метаболит в направлении наименьшего сопротивления – в вену. В вене давление ниже, чем в артериях, на простом языке это градиент. А на сложном языке - это среда, квантуемая с метаболитом. Ничего страшного, РНК снова синтезируется в клетке при ассимиляции этой клеткой вещества приносимой с артерии и продуктами самой клетки. А пока мы вышли в вену, и наш путь будет лежать через сердце этого существа», - сказала фантазия.

Мыслитель почувствовал, что молекулы стали уменьшаться, и он стал видеть форменные элементы крови. «Мы перешли в другое временное измерение, - сказала фантазия, - мы на уровне тканевых клеток организма и форменных элементов крови». И вдруг мыслитель стал слышать звуки: «Хочу кушать, хочу пить, это мне не нравится, я это не буду есть, не мешай, ох, как хочется быть мамой, ох, как хочется быть папой, гони его, лови его, это моё место, я устала, что ты себе позволяешь, вон отсюда, я ещё вернусь». Это говорили тканевые клетки и форменные элементы крови, изгоняемые в вены тканевыми клетками.

Мимо путешественников проплыли лейкоциты, которые гонялись за какими-то бактериями. Они окружили их и стали поедать.

Мирно перемещались в венозном русле эритроциты. Следуя за эритроцитами, наши путешественники попали в предсердие, обошли малый круг кровообращения, через лёгкие и с огромной силой были вытолкнуты сердцем в артерию большого круга.

Только и было слышно, как тканевые клетки с жадностью поглощают приносимые артериальной кровью вещества и, давление в артериях стало падать. «Ещё есть хотим, - пищали тканевые клетки - мы всё съели», вопили они. Возникла турбулентность в сосуде, так как клетки всасывали текущую в сосудах жидкость.

Одна из тканевых клеток, увидев одного эритроцита, завизжала от радости. - «Иди ко мне», - позвала она его к себе.

Эритроцит и тканевая клетка влюбились друг в друга.

Эритроцит растаял, а клетка стала делиться на материнскую и дочернюю камеру.

Дочерняя камера осталась в ткани взамен материнской, а материнская, потеряв ядро, вышла в вену и стала эритроцитом.

Оказывается, подобным образом влюбляются лейкоциты, лимфоциты, и другие форменные элементы, попадающие в кровеносные сосуды. Но каждый вид форменного элемента влюбляется только в ту тканевую клетку, которая составляет ткань, где порождаются эти элементы.

Пап, - остановил я своего отца, - когда-нибудь эти путешественники выйдут из этого организма или не выйдут, и если выйдут, то откуда? Они ведь попадут в туалет, вот смешно будет.

«Ты прав, - сказал отец, - они попадут в туалет».

Но когда они попали в туалет, они перешли в другое временное измерение и, вернулись опять на Землю, где текут реки, зеленеют сады, а из глубин ядра Земли вырывается вулканическая лава. Ведь и Земля в свою очередь дышит и обновляется.

Когда волнение на Солнце волнует ионосферу Земли, то в верхние слои атмосферы Земли проникают вновь сотворённые элементы водорода, которые квантуются со свободными элементами-коммутаторами Земли (кислородом) и образуются молекулы воды.

Но молекулы воды - это ещё не вода. Общность этих молекул, которые не связаны друг с другом в вещество, образуют в атмосфере Земли облака. Облака сгущаются, а потом на Землю выпадает осадок уже в виде дождя. Вода же, как вещество, потребляется при синтезе новых веществ на Земле и т. д.

И так, наш мыслитель вновь оказался у себя в комнате. И когда он захотел дотронуться до Фантазии, Фантазия исчезла.

Тогда, наш мыслитель перевернулся на другой бок и, пожелав нам спокойной ночи, сладко заснул.

ПУСТОТА

Часто оставаясь с самим собой наедине, и мысленно попадая в сказочный мир моего отца, я общался с Сатурнскими, приручал динозавров, превращал пса, гонящего мою кошку в лягушку или в таракана, и, наконец, вместе с прекрасной «Феей» уносился в мир моих детских фантазий.

Однажды вечером, перед сном, я вспомнил своего соседа и попросил у отца рассказать мне очередную сказку о том, как один мечтатель превратил его собаку в маленькую мышку, которую съела наша кошка.

«Что тебя настроило против пса соседа?» - еле сдерживая улыбку, спросил отец. Во всём виноват сосед, утром выгуливая своего пса, он плюнул в мою сторону, и сказал, что его собака съест мою кошку - ответил я надув губы. Сосед был моим ровесником.

«Зачем нам пса превращать в мышку, лучше нашу кошку превратим в Человека, - сказал отец. - Человека в сказках – продолжил он - уже превращали в муху, обезьяну, собаку и наоборот, а кошку пока никто в Человека не превращал».

Не долго колеблясь, я согласился с отцом и сказал, - Сегодня мы будем слушать сказку о том, как однажды мечтатель кошку превратил в Человека.

«Прежде, чем превратить кошку в Человека, мечтатель должен предварительно представить себе субстанцию того материала, из которого создан «мир из всего» и через эту субстанцию провести свои сказочно умозрительные эксперименты» - сказал отец, начиная свой рассказ.

«Во Вселенной, есть такая планета Земля, которая из созвездия Водолея не видна – вот такая она крохотная. Но если приблизиться к ней, и взглянуть на неё с планеты Сатурн, которая, так же как и Земля вращается вокруг Солнца, то на небе Сатурна можно увидеть загадочную звезду. Эта загадочная звезда, меняющая свой блеск сезонно, расположена между двумя звездочками. Одна из звездочек, которая находится ближе к Солнцу – это планета Венера, другая, расположенная ближе к Сатурну – это планета Марс, а средняя, как уже мы догадались - это планета Земля.

Ходят слухи, что планета Венера – была названа в честь богини любви; планета Марс, в честь бога войны, а планета Земля – была названа в честь благодатной и живительной её почвы – которую крестьяне называли просто обрабатываемой «землёй». Правда, этих богов, в честь которых были названы планеты, ещё никто не видел,

но то, что планета Земля горела в войнах и расцветала в любви, наводит на мысль, что Земля подверглась влиянию этих своих противоречивых соседей.

Мы не будем вдаваться в подробности, кто на кого влияет, а просто, спустимся на эту загадочную планету и посмотрим на её обитателей называющих себя «Людьми». Говорят, что некоторые из них могут даже рассуждать.

И вот мы на Земле.

Каких только Людей на ней не встретишь, каких только нет племен с разными вероисповеданиями.

«Говорят, что есть даже такое племя – сказал отец, - народ, которого преклоняется перед «Пустотой».

«Великая Пустота, - говорит народ этого племени, - мы, дети твоей обращаемся к тебе с просьбой: - будь к нам милосердна и своим могуществом защити наше племя от погибели».

Народ этого племени, считает, что первична «Пустота» и вторично «Всё» в Мире из этого «Всего».

«Всё», - говорит этот народ, - сотворено Великой Пустотой».

Что значит «Пустота», - это значит, что-то есть, а в целостности этого «ничто» ничего нет.

Это племя, однажды посетил один «мечтатель», который задумал кошку превратить в Человека, но пока не знал, как это сделать.

Поделившись своими планами с народом племени, он услышал, что в действительности этого сделать нельзя, потому, что форму кошки, из своего участка, сотворила Великая Пустота, замкнув её в своё «Я», и по желанию сотворённого ею же «мечтателя», никогда не допустит подобных превращений.

Пап, если в Пустоте ничего нет, то каким образом она могла сотворить в самой себе весь народ, в том числе и «мечтателя? – возмутился я и добавил к сказанному, – Не смейся людей!

Не торопись с выводами - сказал отец – и слушай».

Оказывается, «Пустота» - это образный временной шлейф, который тянется за вечно сплюсненной в сферу реальности исключающей между прошлой и будущей временной непрерывностью вечности даже пространственный зазор, сводя материю к нулю. И этот временной шлейф, расширяясь, постоянно пополняется новыми и новыми участками, которые друг от друга ничем не ограничиваются, так как нет ограничивающей их друг от друга материи.

В свою очередь участки «Пустоты», также наделены участками. А участки могут быть разной формы, всё зависит от того, какие из них возбуждятся при споре между ними, когда их возбудят новые – порождённые при их расширении.

Однажды, эти совмещённые участки в участках, стали выяснять отношения между собой, - какой участок «Пустоты» важнее для её целостности. «Я самый важный участок, - воскликнул самый

маленький участок. – Не будь меня, не было бы больших участков, к которым я отношусь, не было бы и целостности Пустоты».

«Если не было бы меня, - воскликнул средний участок, - то не было бы ни тебя – маленького моего участка, не было бы больших участков и самой целостности Пустоты».

В разговор вмешался неизвестно откуда-то появившийся третий участок Пустоты. «Если не было бы меня - сказал он - не было бы ни тебя маленький участок, ни тебя средний участок, к которому относится этот маленький участок, не было бы и целостности Пустоты».

«Это почему нас не было бы», - закричали совмещённые одно в другом участки. «Потому, что твой маленький участок – сказал третий среднему участку, - является одним из моих участков, моим «квантом», а другие мои участки к тебе не относятся – они относятся к сторонним тебе участкам, которые без этих моих участков, как и ты, не были б».

«Значит, - сказал маленький участок, - без меня не было бы и этого третьего участка. – «Я, - пропищал маленький участок, обращаясь к спорщикам, - являюсь общим для вас участком – квантом и одного участка, квантом и другого участка.

Оказывается, что «квант» - это общая часть взаимосвязанных этой частью целостностей.

И пошла такая катавасия между спорщиками, что каждый участок целостности Пустоты, оказался квантом бесконечного множества средних и больших участков, связанных между собой этими общими участками.

Маленький участок большого участка, оказывается квантом только тогда, когда на этот маленький участок претендуют связанные между собой этим маленьким участком большие участки целостности Пустоты.

Ой, что творилось в этой Пустоте, всё перепуталось, что к чему относится, как и почему, ничего не было понятно.

«Это же «хаос», - загудела Пустота, и расширяясь стала наводить порядок в своей целостности.

Закон обратной связи взаимонепосредственностей гласит, что «если не было б целостности Пустоты, не было бы и участков этой целостности, и если не было б участков целостности, не было б и этой целостности».

Пустота знала Закон обратной связи и по этому она не наказала свои участки за учинённый ими хаос в её целостности, а только лишь при расширении обратилась к каждому своему участку персонально рождённому остатком своей целостности. И эти остатки целостности Пустоты, ограничили собой спорящие участки, индивидуализируя их.

На этом, вокруг каждого индивидуального участка Пустоты открывается свой «коридор» временной непрерывности, ограничи-

вающий этот замкнутый своим «Я» участок, а коридоры некоторых участков совпадают. И тогда, вокруг каждого участка Пустоты, ограниченного персональным обращением её целостности, возводятся концентрическими сферами разности совмещённых участков в участке, коридоры которых совпали. Оказывается, что в коридоре времени, где налаживается иерархии отношений к целостности Пустоты, разности совмещённых участков Пустоты не пересекаются, что – исключает хаос и допускает порядок.

«Тот участок целостности Пустоты, который ограничивает её маленький участок и никакими своими частями не относится к ограниченности, мы назвали остатком, или разностью между совмещёнными неравенствами, которая образно принимает в Пустоте значение коридора пространственно-временной непрерывности» – пояснил мне отец и продолжил рассказ.

«Но, вокруг каждого участка расширяющейся Пустоты возводятся разности совмещённых участков, которые пересекаются с разностями, возведёнными вокруг других участков. Ведь целостность Пустоты одна, и все участки Пустоты относятся к её целостности».

Пап, хватит! - не выдержал я рассказ своего отца и остановил его. - Я знаю уже, чем закончится твой порядок, все разности пересекутся и возникнут точки их пересечений, которые станут выяснять отношения уже между собой и порядок опять будет нарушен. Ты об этом уже рассказывал в прошлой сказке, лучше расскажи мне, почему в мире всё разное, разве крокодил похож на обезьяну, или фотон похож на Человека. А в твоей пустоте все участки её целостности пустые и одинаковые

Отец улыбнулся и сказал, - «Народ того племени считает, что нельзя ограничить пустоту в пустоте, участок пустоты может совмещать бесконечное множество не похожих друг на друга - участки, включая формы: фотонов, атомов, форменных элементов крови и тканевых клеток организма, рыб, лягушек, крокодилов, жирафов, бегемотов, попугаев, обезьян, и даже Человека. Всё будет зависеть от того, - какая форма пустоты возбудится разностями, и замкнётся в своё «Я» ограничившись персональным обращением «Пустоты», - такая форма и централизует отношения к целостности Пустоты. Не просто же народ того племени просит у Пустоты сохранить их».

Мне такая сказка не нравится, - пожаловался я отцу, - лучше расскажи, что сделал мечтатель, когда пришёл домой и начал мечтать о кошках.

«Когда мечтатель вернулся домой, он уже знал можно или нельзя возбудить в Пустоте из формы кошки форму Человека. Он понял, что форма участка Пустоты никогда не сможет быть заменена другой формой.

Но участок Пустоты, какой бы он формы ни был, является квантом или личным участком участка подобной или другой формы, который может возбудиться».

Пап, зачем нужно было тебе рассказывать мне сказку о пустоте, потому, что бы ни рассказать сказку о превращениях? - с обидой обратился я к отцу, еле сдерживая слёзы.

Отец тогда меня пожалел и рассказал мне сказку о мечтателе, превратившем кошку в женщину, которая родила девятерых котят от кота, которого мечтатель превратил так же в Человека.

Утром, когда отец уходил на работу, я подозвал его к себе и шёпотом спросил: Пап, как ты думаешь, мы с тобой кванты одних и тех же участков пустоты или разных? Ты знаешь, мне кажется, что мама квант совсем другого участка. «Почему ты так думаешь?» – спросил отец с наигранной серьёзностью.

Она женщина, а мы мужчины, понял! так же шёпотом ответил я отцу, что бы мама ни услышала б меня.

«Нужно подумать» – сказал отец и после короткой паузы добавил – «По-моему, где-то ты прав, тем не менее, мы все участки одной пустоты, даже если мы и кванты разных её участков. Опаздываю, поговорим вечером, лады».

Стой! - остановил я отца и задал второй вопрос: Пап, как ты думаешь, мои мозги тоже пустота, которая возбуждает свои участки снящиеся мне, когда я сплю?

«Если есть чему возбудиться в твоей голове, то твои мозги не пустота» - ответил отец и, поцеловав меня, выскочил из комнаты.

Оставшись самим собой, я долго щупал себя, одеяло, подушку, стенку и пришёл к заключению, что пустоты нет. А если она и есть, то найдутся такие её участки, которые по форме идентичны с моей, маминной, папиной и даже бабушкиными и дедушкиной формами. Вполне возможно, подумал я, что рядом находятся мои двойники, а я их не вижу, так как они не возбуждены.

Не долго думая, я вскочил с постели и, подойдя к зеркалу, стал тщательно рассматривать своё отражение, повторяющее все мои движения с противоположной полярностью.

Это же не я, это возбуждённый участок моей формы - громко закричал я и позвал маму.

«Я запрещаю твоему отцу рассказывать тебе дурацкие сказки, ты понял!» - сказала мама, отдёргнув меня от зеркала.

Вечером, у мамы с папой был серьёзный разговор.

С этого вечера моя мама читала мне Русские народные сказки, а также сказки известных зарубежных писателей.

Но пришло время летних каникул, которые я с отцом провёл на берегу Чёрного моря, где нас никто не контролировал.

Где только мы не были в рассказах отца. Мы были в гостях у времени, где встречались с Сатурниями, которые устроили нам экскурс в коридоре этого времени, где на разных электронах мы

встречались с нашими двойниками стоящих на разных этапах нашего онтогенеза. Мы побывали в гостях даже у своих равенств-двойников, живущих на разных планетах во Вселенной, с разницей в несколько часов.

Так на одной планете, мы попали в свою, Московскую квартиру, где нас встретила двойник моей мамы и с удивлением спросила, «Вы, ведь сегодня утром улетели на море и звонили, что устроились там». Когда мы сказали ей, что мы из другой Вселенной, она устроила нам такой скандал, что нам пришлось согласиться с ней и сказать, что мы опоздали на самолёт.

Успокоившись, двойник моей мамы сказала мне «Видишь, к чему приводят глупые рассказы твоего отца».

А что было на других планетах, где мы встречались и со своим детством, и со старостью, и с двойниками нашего возраста - это же сплошной смех. Нас даже били и по милициям таскали за наших двойников.

Но, Сатурняне во время приходили к нам на помощь.

Разумеется, в рассказах отца было много воды, но некоторые его сказки и рассказы, в том числе сказка о «Пустоте», легли в основу его «Теории времени».

«Пустота», отрицающая в реальности, оказалась образным представлением «туннели времени» широту, которого мы преодолели в рассказах отца.

Как в последствии сказал мне отец - «Без образной Пустоты, возбуждающихся её участков и становившихся разностей между ними, трудно было бы мне представить не только коридор и туннель времени с вращающейся в ней информацией, но и саму реальность».

«Принцип становления форм материи (разностей) в причинно следственные этапы движения един и наивно прост» - сказал мне отец.

РАССКАЗ О ПЕТУШКЕ

Однажды, я попросил у отца рассказать мне какую нибудь историю о животных.

Погладив свои усы и присев поудобнее, отец начал свой рассказ.

«В Грузии, на берегу реки Куры расположилась деревня Квахвтели, где я вместе со своим братом – Виктором проводил свои летние каникулы. Тогда мне было четырнадцать лет, а брату – двенадцать лет.

Я, с большим интересом наблюдал за живностью в деревне.

Усмотрев мой интерес, тётя Варя, у кого мы были в гостях, сказала мне, - «на днях в курятнике ожидается пополнение, две наседки в очереди, когда будешь наблюдать за ними, будь осторожен, квочка может клюнуть в глаз».

В этот день в курятнике было шумно, к голосам курочек и петухов присовокупились голоса вылупившихся цыплят. Деловито кудахтав, квочка руководила своим выводком, и никого к нему не подпускала.

Часами наблюдая за выводком, я заметил одного цыплёнка, который отличался от других окраской и поведением. Он всегда старался сесть на голову квочки, когда она остальных загоняла под себя во время отдыха.

Этого цыплёнка, я тогда назвал «Петей».

Итак, я начинаю рассказ о «Пете» с момента, когда он вылупился с яйца.

«Ну что за недоразумение, хочется выпрямиться, а я даже голову не могу повернуть», - подумал Петя, будучи закованный в яйце. Дёрнул Петя головой, а он приварен кончиком своего клюва к скорлупе.

Напрягая все свои силы, Петя отчаянно выгнул шею и скорлупа, в том месте, где был приварен кончик клюва, треснула.

Оторвав от скорлупы осколок, приваренный к клюву, Петя втянул в себя поступивший из маленькой дырочки воздух и напрягся. Скорлупа разошлась по образовавшемуся шву и высвободила Петю.

Почувствовав усталость, Петя захотел отдохнуть, но мешали ему осколки скорлупы, и тогда Петя пискнул от отчаяния. Квочка услышала писк нового цыплёнка и вытащила из-под себя своим клювом осколки. С рождением Пети семейство кур пополнилось ещё одним удивительным цыплёнком.

Находясь под своей матерью, Петя ни о чём не хотел думать, ему там было тепло и уютно. Он только изредка попискивал, так на всякий случай.

На утро, квочка вывела свой выводок во двор. Вместе с этими цыплятами был и Петя, который первый выпорхнул из курятника и понёсся по двору. «Я такого ещё не видел, как всё красиво и хорошо», - подумал Петя. Но, получив от соседского петушка тумака, он пискнул от отчаяния. К счастью подоспела мама квочка и прогнала петушка, который, не раз ещё встретится с Петей, и будет стараться обходить его стороной.

Петя запомнил этого соседа, и первый день своей свободы. А пока Петя налаживает отношения со своими сверстниками, становясь их единоличным лидером. Никто выше Пети на квочкумать не имел права залезть. Петя не любил лазить под свою маму и старался всегда сидеть у неё на спине – на голове не получалось, соскальзывал.

Проходили дни, и цыплята подрастали на глазах. Подрос и Петя, у него вместо пушка появилось оперение, выделявшее его от всех в курятнике цыплят и взрослых кур. Белая окраска перьев чередующихся с чёрными перьями придавало ему вид пеструшки.

Однажды вечером, войдя в курятник, Петя увидел своего первого обидчика сидевшего на самой верхнем шесте.

«Это не порядок» подумал Петя и, подпрыгнув на шест, ударом своего клюва оглушил самозванца и толкнул его с шеста. С тех пор это почетное место укрепилось за Петей. На птичьем дворе уже весь молодняк стал признавать его лидерство.

И вот однажды, соседи тётя Вари, пожаловались ей, что её петушок Петя, заглядывает частенько в их птичий двор и клюёт молодых петушков, наводя панику и беспорядок в их курятниках.

Разумеется, в курятниках были взрослые петухи, но когда они гонялись за Петей, Петя ускользал от них, гоняясь в свою очередь за молодыми. По этому в этих курятниках, куда заходил Петя, был беспорядок, все друг за другом гонялись.

«И расцветка не такая, и сам петушок какой то ненормальный, придётся его зарезать - сказала однажды тётя Варя и попросила у нас помочь его поймать. Долго гонялись Витя, сын тётя Вари – Зурико, тётя Варя и присоединившаяся к ним моя мама Нина за Петей, но не могли его поймать. Когда они окружили его, и Пете некуда было деться, он прыгнул ко мне на руки и сунул свою голову мне под мышки.

Подобное поведение Пети удивило всех и спасло неукротимого петушка.

Тётя Варя решила тогда подарить мне Петю, которого я увёз в город после летних каникул.

Когда мы приехали домой, первым долгом стали решать проблему пребывания Пети. Решили оставить его в нашей комнате.

Усадив на пол комнаты Петю, Петя встряхнулся и, оглянувшись вокруг, свой взор остановил на окно. Потом, прошагав, вспрыгнул на подоконник и стал биться о стекло. Во избежание травмы, я схватил Петю и плотно прижал его крылышки. Когда Петя успокоился, мы привязали к ноге петушка деревяшку. На подоконник Петя уже не смог вспрыгнуть. Зря старался Петя освободиться от своей обузы, верёвка надёжно была привязана к его ноге. На ночь, мы посадили Петю на перекладину между двумя табуретками, подальше от окна и постелили под ним бумагу.

Со временем Петя привык к новым условиям своего проживания и мог хозяином разгуливать по комнате, громыхая привязанной к ноге палкой.

Когда Петя окреп и чувствительно вырос, палка не была уже для него весомой, и он спокойно мог прыгать вместе с ней на подоконник. Но он уже не бился о стекло, а внимательно наблюдал за тем, что за пределами окна происходит. Когда он видел меня идущим из школы, Петя спрыгивал с подоконника и подходил к двери.

Когда я входил, Петя важно прохаживал по комнате вместе со мной, курлыча, словно вёл беседу: – «Ну что ты на этот раз принес мне вкусного, не тяни, давай насыпай, и вообще не надоело тебе брэнчание этой палки, развяжи и освободи меня». При этом Петя теребил верёвку клювом.

Однажды утром, когда Петя установившимся уже голосом прокукарекал и захлопал крыльями, я, проснувшись, на его ноге не увидел верёвки, она была развязана. С тех пор Петя ходил без нагрузки. По утрам он будил нас всех, а когда мы садились за стол, он без церемонии прыгал сначала мне на плечё, и если что видел съедобное, переходил на стол и совал свой клюв во все тарелки. Когда его сгоняли со стола, он принимал боевую позу. Во всех своих действиях Петя подчёркивал, кто в доме хозяин – правда, меня он слушался и неохотно выполнял мои требования.

Когда к нам приходили гости, мы Петю привязывали к ножке свободного стула, потому, что он бесцеремонно вёл себя на столе и угрожал пришедшего своими агрессивными выпадами, принимая боевую позу.

Выпускать его одного на балкон или спускать во двор, мы пока боялись. Обычно мы его привязывали на балконе, присматривая за ним – на балкон иногда заглядывали бродячие кошки.

Однажды, наш отец Рубен, к годовому празднику привёл молодого индюка, который был на много тяжелее и выше Пети. Когда Петя увидел не прошеного гостя, он заклевал его так, что нам пришлось окровавленного и потерявшего сознание индюка досрочно зарезать, иначе он мог погибнуть и не быть пригодным для употребления.

Незаметно пролетела осень, прошла зима и наступила весна. За это время, слившись в нашу семью, Петя из молодого петушка превратился в стройного и могучего петуха. И однажды, когда он был привязан на балконе, и мы потеряли бдительность, мы услышали кошачий вой. Выбежав из комнаты, увидели, как Петя сидел на спине кошки и бил её по глазам своим мощным клювом. С тех пор мы Петю больше не привязывали и спокойно могли его оставлять без присмотра. Кошки боялись проходить через наш балкон мимо Пети, если им нужно было пройти, то обходили его стороной и со страшным воем и фырканием, уносились прочь. При этом, Петя гонялся за ними, выпроваживая их до лестницы или ближайшей крыши.

Когда наступила жара, и комнаты стали проветриваться, Петя с утра находился на свободе, и только вечером возвращался домой. Мы уже за Петей не следили, зная, что он сам может позаботиться о себе.

Однажды, Петя вернулся домой без хвоста. Но об этом позже, а пока Петя, будучи свободной птицей, знакомился с окружающим его миром.

Разгуливая по длинному балкону, Петя вдруг почувствовал какое то тяготение к неизвестному. Он подошёл к лестнице, которая вела во двор, и стал медленно спускаться по ступенькам вниз.

Очутившись во дворе, Петя осторожно оглянулся и увидел около дерева копающуюся в земле курочку. Эта курочка была любимицей моих двоюродных сестёр Норы и Флоры, которые жили на первом этаже под нами. Звали эту курочку «Лапинькой».

Вдруг, Петю охватило какое то знакомое ему чувство, он стал слышать биение своего сердца и нежный прилив крови затуманил его сознание. Чувство стало переходить в желание, но желание чего, не мог понять Петя. И тогда, набравшись мужества, Петя вышел из оцепенения и двинулся в сторону Лапиньки. Но, курочка, не обратив ни какого внимания на петуха, продолжала копошиться в земле, высоко подняв свой короткий хвост. Тогда Петя почувствовал, как одно его крыло опустилось до земли и стало судорожно биться о ногу, которую Петя не смог согнуть.

Проделав в подобной позе почётный круг вокруг Лапиньки, Петя, выбрал красивый камушек, и положил его у изголовья Лапиньки. Но Лапинька встала и отошла, показав ухажёру свой приподнятый хвост. Петенька догнал ее, и,.... Это был первым брачным днём и для Петеньки и для Лапиньки. Теперь Петя уже знал, какое чувство охватило его при встрече со своей суженной.

Но Петя оказался слишком требовательным супругом для молодой, ещё не опытной супруги, которая всегда старалась избегать встречи с ним.

Войдя в положение Лапиньки, Нора и Флора забирали её домой, когда Петя спускался во двор, так как отгонять Петю они боялись.

Но иногда они не успевали Лапиньку забирать, и тогда на помощь к ним приходил я. Но пока я однажды спустился во двор при очередной разборке, моя бабушка Мария сама решила отогнать петуха от курочки. И тогда разъярённый петух, оскорбленный поведением бабушки, вспрыгнул на неё и стал отчаянно клювом бить по голове. Только визг и крик был слышен, как бабушки, так и выбежавших из своих комнат соседей.

Подбежав к бабушке, я схватил Петю и, ударив его под хвост ногой, скомандовал удалиться прочь. Петя, вытянув шею, побежал по лестнице вверх на балкон и скрылся. Вся семья в этот день искала Петю, но не нашла. «Всё, - подумали мы, - Петя обиделся и ушёл из дома». От кого, от кого, но такой обиды от друга он не смог вынести.

Долго, до позднего вечера мы ждали Петю, но он так и не появлялся.

Когда я ложился спать, и сдёрнул со своей кровати одеяло, из-под подушки веером раскрылись длинные перья хвоста Пети, который, сунув свою голову под подушку, сладко спал.

Приподняв подушку, я разбудил Петю. Он посмотрел на меня и вновь сунул свою голову под подушку. Петя простил меня за мой поступок, но при этом поставил себя равным мне.

Но, подобное соседство мне не понравилось и не смотря на возникшее уважения к нему, я спустил его на пол и скомандовал на место. Проворчав немножко, Петя нехотя удалился на свою перекладину.

На следующий день, мы узнали, что Лапиньки не стало, она погибла в судорогах. Винили в этом Петю, но мне кажется, причина была в другом. Так Петя стал молодым вдовцом. Он, часто спускаясь во двор, и выбирая самый красивый камушек, ждал её, и не мог понять, почему она к нему не выходит. Но время лечит. Оно вылечило и Петю, который стал искать новую подругу вне нашего двора.

Освоившись во дворе, Петя стал хозяином и нашего двора. Уже не только гости приходящие к нам боялись присутствия Пети, но и случайно зашедший во двор незнакомец мог получить тумака от сильного и смелого петуха. Об этом знали соседи по улице, и если им нужно было по делу зайти к нам во двор, с осторожностью спрашивали, нет ли петуха во дворе.

Во дворе жил один сосед со своей семьёй. Он был ветеринарным врачом и всегда восхищался нашим петухом.

Однажды утром, он позвал меня и с хитрой улыбкой сказал, - «ну дорогой, твой Петя больше не будет у нас во дворе хозяином, я привёл голландского петуха, который весит вдвое больше твоего, и рост у него такой, что голова твоего Пети окажется под хвостом моего петуха». Во дворе прогуливался огромный петух. Обычно, когда я выходил на балкон и разговаривал с кем ни будь стоящим во

дворе, Петя прыгал мне на плечё и оттуда наблюдал за беседующим. Так было и на этот раз.

Не успел сосед закончить своё ко мне обращение, как Петя сорвался с моего плеча и со второго этажа полетел во двор прямо на спину голландского петуха. Как ни старался новоявленный петух сбросить с себя Петю, без помощи соседа этого сделать ему не удалось. Это ни честно, кричал, заливаясь смехом сосед, - это было неожиданно, давай по честному. Этими словами сосед развеял петухов и направил их друг против друга. Но голландский петух отвернулся от Пети и стал убежать. Петя летал в буквальном смысле перед ним, и постоянно наносил ему мощные удары клювом.

«Позор, - кричал сосед, - остановись и дерись, иначе зарежу».

Когда погоня продолжилась уже в комнате соседа, и посылались звуки бьющейся посуды, сосед попросил мне помочь и отогнать Петю. Так Петя ещё раз подтвердил своим поведением, кто хозяин во дворе. Вечером, сосед пригласил меня на ужин, чахохбили из голландского петуха был очень вкусным.

Проходили дни, Петя стал посещать другие дворы, откуда жильцы этих домов стали приходить с претензиями укротить нашего петуха. У одной из дворовых собак Петя выклевал глаз, и покалечил хозяйку этой собаки, насадив ей тумака. В другом случае, окровавил петуха, который был вынужден уступить Пете свою курочку. Но, когда Петя стал претендовать на хозяина района, район восстал. Мы боимся за своих детей, - говорили жильцы других домов. И однажды во двор, прихрамывая, вбежал Петя без хвоста, а за ним во двор ворвались и жильцы с другого дома с палками. Мы еле оторвали вашего петуха от ребёнка – кричали они, мы убьем его или затрите этого сумасшедшего.

Вечером мы устроили семейный совет. Запереть Петю, и лишить его свободы – мы сочли жестоким приговором. Если не запереть, Петю обязательно убьют. Что сделать? И тогда исход дискуссии разрешила бабушка Мария, которая в душе ненавидела Петю.

На утро, в комнату, где, не оправившись от вчерашних побоев, сидел на перекладине Петя, вошёл какой то незнакомец с топором и без всякого усилия, схватив Петю за ноги, поднял его головой вниз.

Незнакомцем руководила бабушка.

Петя, почему-то был спокоен. Не то он сдался после вчерашнего поражения и не желал сопротивляться, не то от полученных побоев был слаб и не мог вырваться от незнакомца. «Куда меня ведут?»

подумал Петя. - Спускаются по лестнице во двор. А почему выводят меня на улицу и кладут мою голову на бордюр?». И Петя, вытянув спокойно шею, стал ждать, когда его ноги отпустит этот незнакомец. Петя замер в ожидании.

Почувствовав тупой удар в шею, Петя перестал думать. Его могучее тело долго подпрыгивало и брызгало улицу каплями своей крови.

Последний раз, дёрнув ногой, тело Пети замерло, а его голова, валявшаяся на стороне, с потухшими глазами смотрела на восходящее Солнце.

Мы Петю похоронили во дворе, где впервые встретились Петя и Лапинька.

«После этого, - сказал отец, заканчивая свой рассказ о петушке Пете, - мы долго не могли есть блюда из курятины».

ПОСЛЕДНЯЯ ЦЕЛИНА ЕГОРА

В этот день на уроке истории была небывалая тишина. Толи потому, что рассказ учительницы был нам интересен, толи потому, что весь день на улице лил дождь, толи потому, что на уроке присутствовало пол класса. Кто прогуливал с последнего урока, а кого не было по уважительной причине – была эпидемия гриппа. Учительница тогда рассказывала о крестьянах, как им было трудно жить в царской России.

Прозвенел звонок, урок закончился, но мы, как это бывало при полном классе и хорошей погоде, сразу с криком ура не вскочили с парт, а терпеливо дослушали рассказ учительницы и, осудив царский режим, медленно стали покидать свой класс. У входа в школу нас малышей встречали родители с зонтами. Так как впереди были выходные дни, и утром не нужно было вставать рано, то в этот вечер, поделившись своими впечатлениями со своим отцом о жизни крестьян, я попросил у него рассказать историю из жизни моих предков, которые жили в ту пору.

«Когда Российская империя была Великой державой – начал свой очередной рассказ отец, - то одной из её великолепных губерний, являлось Закавказье, куда входила и многоязыковая Грузия с уникальным городом Тифлис и с не менее уникальной деревней Уплисцихе. Когда не было ещё города Тифлиса, одним из престольных городов Закавказья был высеченный в скалах город Уплисцихе – что значит Божья крепость. Но когда столицей Грузии становится в начале город Мцхета, а потом Тифлис – так называли при царской России город Тбилиси, Уплисцихе – как престольный город, уходит в историю, и высеченные в скале палаты пустеют. Люди спускаются в долину реки Куры и строят деревню Уплисцихе, где в одной из множества семей и рождается герой нашего рассказа Егор – отец бабушки Нины.

Говорят, что в то время, каждая семья в деревне имела свой участок обрабатываемой земли, и кто трудился, не был голоден и гол. Имели свой участок земли и родители Егора.

С первыми петухами поднимала своих пятерых сыновней мать Егора - Кеке и гоняла их в сад за деревней на помощь их отцу, а вечером принимала возвратившуюся ораву с работы и кормила их.

Одним из самих больших праздников в деревне был праздник урожая.

В этот день, выжимался виноград, готовились чурчхелы, и за праздничным столом пили свежий виноградный сок и вино с прошлого урожая. А вечером, под боем барабанов и азартных зурна и дудуки, молодёжь с факелами устремлялась к бойцовому кругу, где мерялись силами палаваны соседних деревень.

Но, любой праздник завершался, и наступало время перераспределения урожая. Часть урожая отдавалась в общую казну, часть оставалась в семье, а оставшаяся часть отправлялась в город на продажу.

Ближайшим городом, куда обычно отправлялась Кеке с нагруженной арбой, был город Гори.

В городе Гори, Кеке со своим десятилетним сыном Егором останавливалась у тёзки. Но у тёзки, которая с радостью принимала Кеке, в отличие от многолетней подружки был единственный сын Иосиф – ровесник Егора.

Уставшие работой подружки – Кеке на рынке, а тёзка домашними заботами, садились у крыльца дома и судачили о своих делах. Егор, засыпал без уговоров, так как, помогая маме на рынке, уставал, а Иосиф до поздней ночи сидел за своим столиком, нагруженным книгами и что-то усердно читал, не обращая внимания на гостей. Лишь отец Иосифа, Виссарион, был недоволен сыном и часто ругался с ним. «Ни к чему хорошему эти книги его не приведут, - жаловался Виссарион Кеке. - Кому нужны его стихи, что мало поэтов. А царём России его никто не поставит».

Какая судьба уготовлена нашим детям, сказала Кеке своей тезке, которая, тяжело вздохнув, ответила - «Я хочу видеть моего Иосифа священником».

«А мой Егор любит в саду копошиться, он так бережно относится к лозе винограда и к цветам, что иногда кажется, он обращается к ним как к живым – он будет у меня садовником» – сказала Кеке.

Реализовав свои сельхоз. продукты, Кеке со своим сыном Егором сели на арбу, и Егор, взмахнув палочкой, погнал быков.

Больше Егор с Иосифом не встречался, их пути разошлись в диаметрально противоположности – Иосиф Джугашвили в последствии стал Иосифом Виссарионовичем Сталиным, а Егор Адуашвили так и остался Егором Адуашвили – которого в деревне Уплисцихе, ласково называли Бабаиант Гора.

Шли годы. Старшие братья и сестра Егора обзавелись семьями, и деревня помогла построить им свои дома. Так как Егор не был ещё женат то он жил вместе с отцом, матерью Кеке и с младшими сестрами, оставаясь, как и его братья, крестьянином в царской России.

Однажды Кеке сказала Егору – «Тебе Егор нужно получить образование, езжай в город, а я с твоим отцом и сёстрами справимся с твоим садом. Если что не бойся, твои братья не оставят нас в

беде». И крестьянин Егор после учёбы в городе становится мастером путейцем.

Прокладывался тогда железнодорожный путь от города Хашури до города Сурами, где он познакомился со своей будущей женой Натальей Багдиновой.

С первого взгляда Наталья влюбилась в трудолюбивого, умного, физически сильного, стройного и красивого Егора. Великолепие Егора дополнялось формой молодого инженера путейца. Родители Натальи, узнав, что этот ухажёр их дочки из крестьян, стали против их брака, но любовь берёт верх и Наталья уезжает из родного города с Егором.

Так Егор уже со своей семьёй перемещается туда, где прокладывается железная дорога. Тогда инженерам путейцам выделялись участки, где могли они, обзаводится хозяйством до завершения строительных работ.

Говорят, что когда проводили узкоколейку с Боржомом в Бакуриани, работами руководил молодой мастер, который, подбадривая рабочих, взваливал на себя две шпалы вместо одной, и лично укладывал их на трассу - такая была сила у Егора. Сроки поджимали, рабочих не хватало, и Егор, не смотря на свой статус, превращался в рабочего, своим примером подгоняя их.

Рабочие Егора уважали и шли за ним. В свою очередь, Егор поощрял трудолюбие и был беспощаден к невеждам и лентяям. Самое главное то, что где бы ни выделяли Егору участок, он успевал возделывать великолепный сад, оставляя его приемнику, которому будет суждено обосноваться там. Не было такой свадьбы в округе, которая не украшалась бы Егором выведенными цветами. Заказы приходили даже из города Тифлис. Так Егор стал одним из знаменитых цветников в округе.

Тогда в царской России, щедро платили мастерам, не зависимо от их социального происхождения - Егор получал тогда за месяц двадцать пять золотых, это были тогда большими деньгами. А пока, шёл 1911 год, и до великой Социалистической революции в России оставалось шесть лет. Тогда Егор поднимал очередную целину в соседней с Уплисцихе деревне, где родилась моя мама - твоя любимая бабушка Нина.

Твоя бабушка Нина, была четвёртым ребёнком Егора, после Серго, Василия и Барбары (Вари), а пятым, через пять лет, родился Миша - которого переживут родители.

Когда Мише исполнился год, в 1917 году, не стало Великой Российской империи, и Грузия приобрела свою независимость.

Подобные перемены не помешали Егору возделывать свой сад и выращивать цветы, которые всегда украшали праздничные столы горожан. Заказов было всегда много.

Но, в этот день, у Егора, никто из Тифлиса не заказывал цветы.

Хорошо запомнил Егор этот день 1921 года – цветы в его саду были перетоптаны и залпы артиллерийских орудий содрогали землю – били по опустошённым палатам Уплисцихе с бронепоезда.

Тогда этот уникальный памятник древней культуры мог быть снесён с лица земли, если не Серго, который на свой страх и риск вышел к красноармейцам 11-ой армии и убедил их в нецелесообразности расстрела высеченных в скале палат, в которых никто не прячется и не живёт.

Бронепоезд направился в сторону Тифлиса.

Так в 1921 году Грузия теряет свою независимость и становится одной из республик СССР.

Проходили дни за днями, и жизнь начинала налаживаться. Свой сад Егор возродил, и если в прошлом он свои цветы дарил безвозмездно, то нужда его заставила их продавать. Не легко было содержать семью на жалкое жалование. Тем более детям нужно было дать образование.

Тяжело стало и в деревне – многие семьи обнищали и устремились в город на заработки.

Однажды, Егору поручили возглавить электрификацию железной дороги на участке между городом Каспи, и городом Гори. Егору, под личную его ответственность, привезли мотки контактного провода, которые должны были быть натянутыми в срок. При этом слежку за исполнением заказа поручили партийному «активисту» из города Тбилиси. Когда в срок были поставлены стояки, и осталось протянуть провода, мотки этих проводов, куда то исчезли. Назначили комиссию, во главе которой стоял «активист». «Вот так, - сказал он, - доверяй бывшим царским холопам». Егору дали время на поиски мотков, «иначе трибунал».

Когда лимит времени был исчерпан, Ната – так звали все Наталью, втихомолку, обратилась к ясновидящей. Наталья часто помогала ей продуктами и дружила с ней, но на этот раз сама пришла к ней за помощью.

Ясновидящая, встретив у порога своего дома Наталью, не дожидаясь вопроса, сказала: - «Я знаю, почему ты пришла, ничего не говори, иди домой и скажи Егору, что я вижу святащиеся мотки за деревней, на них наброшено сено. Путь к этим моткам тебе укажет след колеса арбы».

Когда комиссия с тремя вооружёнными «чекистами» вошла во двор, Егор по следу повёл пришельцев на окраину деревни.

Сбросив солому, комиссия увидела мотки ярко сверкающих проводов. Было следствие, которое установило, что «активист» метил место Егора для своего родственника, к тому же сад ему очень понравился.

«Активиста» арестовали, не взирая на его принадлежность к партии. Но Егор после этого случая подал в отставку и, оставив свой

пышный сад, перебрался в деревню Уплисцихе в отчий дом, где жила уже вдова Кеке с младшими дочерьми.

Первым долгом, Егор стал возделывать свой запущенный участок и довёл его до цветущего сада. Он с утра и до позднего вечера отдавал себя земледелию. Однажды придя в свой сад, Егор увидел, как группа рабочих под прикрытием чекистов выкорчевывает саженцы и куда-то уносит. Председатель колхоза заявил Егору, что кулаков, таких как он, раскулачивают, - «Это слишком большой у тебя сад - сказали Егору, - мы, дадим тебе не обработанный участок, и давай займись делом, трудись».

Саженцы, распределили между собой избранные «народом», а в опустошённом саду Егора посадили капусту. Капусту поедали козы избранных, а целину дали поднимать раскулаченному Егору.

Через несколько лет, в бывшем саду, бывшего крестьянина царской России, не было больше даже капусты, в нём рос только один сорняк. Целина Егором была поднята, и Егор любовался своим новым садом, который кормил его семью и пополнял колхозную казну.

Когда Кеке стукнуло девяносто девять лет, и она была ещё в силах управлять хозяйством, она заболела дизентерией. Кеке не стало, до ста лет она не дотянула всего три дня, и вся тяжесть хозяйства легла на плечи Нато. Нато в деревне любили за её покладистый нрав, без неё не проводилась ни одна свадьба, ни одно торжество, она всегда была заводилой торжеств, танцевала, пела, играла на гармошке и доли, вела за собой молодёжь. Вроде жизнь налаживалась, но не тут-то было.

Новая волна раскулачивания опустошило возведённый сад Егора. Егору дали меньший участок, и предложили ему молча осваивать целину.

Началась великая отечественная война, среднего сына Василия отправили в военную академию, откуда он попал в самое пекло Сталинградской битвы к Жукову снабженцем и дошёл вместе с ним до Берлина в звании подполковника. Младшего сына Михаила перебросили на кавказский фронт, где он был ранен при переправе через Керченский пролив, и после госпиталя был призван в «НКВД». Старший сын Серго, старшая дочь Варя и младшая дочь Нина оставались в тылу, работая на фронт. Егор же подняв предпоследнюю целину, продуктами помогал фронту. Было не до обид, вся злость Егора обрушивалась на Гитлера.

Победу над Фашистской Германией праздновала вся страна.

Начиналась новая жизнь. Из руин возрождались города, возводились новые заводы, фабрики, открывались новые учебные заведения, поднималось сельское хозяйство, расширялся рынок. Товар с каждым годом дешевел с падением её себестоимости за счёт новых технологий. Укреплялся рубль. Страна вышла на передовые рубежи по уровню жизни населения. Народ страны победителя, не

боялся оставлять двери своего дома открытыми, уходя на работу. Возвращалась к мирной жизни и семья Егора.

Шёл 1948 год. Этим летом удался богатый урожай, и вся семья Егора собралась на общий праздник со своими детьми: Нелико, Заира, Гоги, Зурико, Виктор и я Миша - твой папа. Тогда – сказал отец, - мне было семь лет, а брату Виктору - пять, когда мы вместе с взрослыми участвовали в уборке винограда, который на арбе был доставлен в дом Егора.

Разгрузив виноград в специально отведённый ящик с отверстием на дне, малышей раздели догола и попросили топтать виноград. Радости не было конца, все визжали, прыгая по винограду, кувыркались и по возможности набивали им свой ненасытный желудок. И, наконец, Егор, сняв детей с винограда, сам стал его топтать. Из отверстия в ящике, потекла жидкость, которая стала пополнять зарытые в земле глиняные сосуды. Когда сосуды заполнились, из оставшегося виноградного сока стали варить чурчхела. А вечером, вся семья Егора, завершала свой трудовой день за праздничным столом.

Первый тост за этим столом был поднят за Родину, за Сталина, второй - за великую победу над фашистами, и третий, за тех, кто не вернулся с поля битвы. А потом, тосты пошли за Егора и Нато, за их детей и внуков, и, наконец, за Кеке, которой больше не было с ними. На следующий день, нагруженные провизией, гости Егора разъехались кто куда – все жили в разных городах.

Но счастье всегда ходит рядом с несчастьем - младший сын Егора Миша, который не погиб на фронте, погибает в мирное время, попав под колёса трамвая. Жена Егора – Нато слегла от горя, а Егор построил в своём саду шалаш и изредка возвращался домой. Он не мог смотреть своей Нато в глаза и вдали от неё переживал общее горе. Когда старший сын Егора – Серго, забрал к себе свою больную мать и Егор остался один, шалаш стал основным убежищем Егора.

В 1953 году, весной, умирает Сталин, - последний отклик детства, а зимой того же года умирает первая и последняя любовь Егора – верная и всегда покорная ему жена Нато.

С приходом к власти Н.С. Хрущёва, колхозы вливаются в совнархозы, и предпоследняя целина Егора, некогда славившаяся своим обилием, приходит в упадок. Не упуская своего шанса, приближенные к власти испытанным методом отбирают у Егора его сад и дают ему маленький участок.

Обессиленный Егор, с горечью принимает этот последний дар власти, и вновь поднимает целину, перенося в этот будущий сад свой шалаш. Уговоры детей переехать к ним в город и оставить своё хозяйство на Егора не воздействовали, он остался в деревне.

С приходом осени, из-за проливных дождей, и сквозняков в шалаше, ослабший организм Егора не выдерживает. И Серго,

которого оповестили о болезни отца его сердобольные соседи, переводит Егора к себе домой в город с диагнозом воспаление лёгких. Всю зиму боролись за жизнь Егора, и не дали ему умереть.

Наступила весна. Снег растаял, и оголилась земля.

Чирикание спаривающихся воробьёв не умолкало с утра до вечера. Пришёл в себя и Егор.

И, однажды утром с петухами, еле шаркая своими исхудалыми и дрожащими ногами, Егор вышел во двор. Оглянувшись вокруг, Егор опустился на колени и стал гладить землю. Потом он поскреб горсть земли и стал мять её, шупая каждую её крупинку пропуская сквозь пальцы.

Вдруг Егор почувствовал комок в горле, и его высохшие глаза засверкали, став влажными. «Пора» - прошептал Егор, и, поднявшись с колен, выпрямился, насколько мог.

Утром следующего дня, Серго не застал Егора в постели. Не было Егора ни в квартире, ни во дворе. Ваш отец купил билет до Уплисцихе - сказала кассирша железнодорожного вокзала Хашури, где все знали Егора и как отца своего начальника и как бывшего железнодорожника.

Не дожидаясь следующего дня, Серго выехал в деревню.

Войдя в сад, он окликнул отца, и не получив ответа направился к шалашу.

Рядом с шалашом стояло кем-то посаженное сто лет тому назад ореховое дерево, под которым, когда не было ещё сада, любили отдыхать прохожие. Когда Серго проходил мимо этого дерева, он увидел своего отца. Егор, сидя на земле, спиной был прислонен к этому могучему дереву, и смотрел вверх на открытое небо. Ладонью одной руки он упирался о землю, а ладонь другой его руки покоилась на колени вытянутых ног и накрывала какие-то просаленные бумажки.

Серго нежно закрыл потускневшие глаза отца и высвободил из-под его пальцев бумажки.

Подул весенний ветер и разнёс эти бумажки по саду.

Говорят, что одна бумажка была фотографией младшего сына Егора – Миши, другая – была фотографией любимой жены Нато, а третья бумажка - была фотографией Сталина.

Так, поднимая свою последнюю целину, ушёл из жизни Егор - один из последних крестьян когда-то могучей царской России.

СИМФОНИЯ ПРИРОДЫ

Как ни странно, но в этот вечер я не испытывал никакого страха перед стихией обрушившейся на город, а наоборот, с интересом наблюдал за её кознями, сливаясь с ней своими мыслями, уносившими меня в далёкое прошлое.

Какие только мысленные видения не проносились у меня в голове.

Я то взбирался на вершину непреступной скалы и врвался в выстроенный в детстве храм своих желаний, то с огромной скоростью, бушующим ураганом, уносился из опустошённых палат храма в неизвестную пропасть тьмы и оказывался вновь у окна своей квартиры, за пределами которой гуляла стихия.

Несмолкаемый гул урагана, доносившийся издалека, приближался, набирая силу, под которой одни деревья кланялись низко земле, а другие с корнем вырывались со своих насиженных мест и с шумом падали на землю

Разразилось небо светом молний, и хлынула каплями ливневого дождя вода, дробью барабанного боя ударившая по кровле и оставшимся стёклам не выбитых окон. Раскаты грома не умолкали, дополняя собой никем не писаную симфонию природы.

Я не помню, как долго я стоял зачарованный увиденным и услышанным у окна своей комнаты, тем более что мысли мои кружились в такт стихии и только ослепительный свет молнии меня привел в чувства, и я увидел перед своим окном одетого в чёрном старца. Следующие один за другим разряды молнии освещали одиноко стоящего на улице старца, смотревшего в окно моей комнаты. И только когда я уловил пристальный взгляд незнакомца, манящего меня следовать за ним, мне стало страшно, и я отошёл от окна.

Очередная вспышка молнии осветила мою комнату, и я увидел, как открылась дверь и на пороге появился этот старец. Он стоял весь промокший и молча, с тоской смотрел на меня. Я от страха хотел крикнуть, но не смог, и тогда я подбежал к старцу вытолкнул его из комнаты и захлопнул перед ним дверь. За дверью я услышал жалобный стон, и через замочную скважину увидел свет, исходящий от незнакомца.

Кто он? - подумал я. Кто ты? - прокричал я, спиной упираясь в дверь. Ответа не последовало, и в дверной скважине стало темно. Стало темно и в комнате. На ощупь, я подобрался к окну и увидел за окном удаляющуюся фигуру старца. Это ты! - услышал я внутренний свой голос – следуй за ним, он приведёт тебя к храму твоих грёз. Недолго думая, я добрался к двери и, набросив на себя свой плащ, стремглав выскочил на улицу.

Улица была пуста, ни души вокруг, сплошной стеной лил дождь, и холодные капли воды катились с моих волос сжигая глаза.

Не может этого быть, будущего не было, откуда взялась моя старость, я иду за тобой, где ты – бормотал я от отчаяния и шёл за светящимся вдалеке силуэтом старца.

Когда светящийся силуэт старца исчез из поля моего зрения, я вдруг увидел перед собой знакомый с детства дом и светящееся окно в этом доме. В окне я увидел малыша, который с удивлением смотрел на меня. Какое знакомое лицо – подумал я, и по моему телу пробежала тёплая дрожь. Я смотрел в окно до тех пор, пока малыш не отошёл от неё.

Какая-то сила меня толкнула за ним, и я очутился у знакомой мне двери. Лёгким движением руки я открыл дверь и оказался на пороге моего детства. Свет в коридоре ослепил меня, и я застыл перед подбежавшим ко мне ребёнком. Он окатил меня испуганным взглядом и спросил - кто ты дядя? Я хотел, было дотронуться до малыша, но мой внешний вид был настолько жалок, что вызвал отвращение у малыша, который вытолкнул меня и захлопнул передо мной дверь. Я от досады только застонал. Придя в себя, я стал кричать: малыш, я - это ты, это ты понимаешь?

Но меня никто не слышал, прошлое с головокружительной быстротой стало удаляться от меня. Вихри урагана подхватили меня и вернули из безоблачного детства в водоворот моего отрочества.

Я стоял у окна, и слушал великую симфонию стихии, колдующая сила которой, устроила мне встречу и с будущей старостью моей и с прошлым детством. Я видел, как старость тянулась ко мне, а я плакал о моём утерянном детстве.

М.Р. Амирбегов, Ю.М. Амирбегов

**ОНТОЛОГИЯ
ПРИЧИННЫХ ОСНОВ ЧЕЛОВЕКА**

штрих код